



ΔΗΜΟΣ  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΗΡΑ  
ΚΛΕΙΟ  
ΚΑΛΟ  
ΚΑΙΡΙ  
20  
26

HERAKLION SUMMER  
ARTS FESTIVAL 2026



ΔΗΜΟΣ  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΗΡΑ  
ΚΛΕΙΟ  
ΚΑΛΟ  
ΚΑΙΡΙ  
20  
26

HERAKLION SUMMER  
ARTS FESTIVAL 2026

Φεστιβάλ «Ηράκλειο - Καλοκαίρι 2026». Για ένα ακόμη καλοκαίρι, το Ηράκλειο μετατρέπεται σε μια μεγάλη ανοιχτή σκηνή πολιτισμού, με τον Δήμο Ηρακλείου στην πρώτη γραμμή.

Μουσικές συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, χορευτικές εκδηλώσεις, εικαστικές δράσεις και ποικίλες πολιτιστικές συναντήσεις προσφέρουν σε κατοίκους και επισκέπτες την ευκαιρία να μοιραστούν στιγμές χαράς, συγκίνησης και δημιουργικής έκφρασης. Να δημιουργήσουν ευχάριστες αναμνήσεις από την πόλη που γνωρίζει καλά να αναδεικνύει τον πολιτισμό ως τη δύναμη που ενώνει και εμπνέει.

Ο πολιτισμός δεν αποτελεί μόνο μια μορφή ψυχαγωγίας και διασκέδασης. Είναι φορέας μνήμης, γνώσης και κοινωνικής συνοχής. Είναι το μέσο μέσα από το οποίο αναδεικνύεται η ταυτότητα του τόπου μας. Η ιστορία του και η δυναμική του προοπτική. Μέσα από το Φεστιβάλ αυτό, το Ηράκλειο επιβεβαιώνει τον χαρακτήρα του ως μια πόλη εξωστρεφής, δημιουργική και φιλόξενη, που επενδύει στον άνθρωπο και στον πολιτισμό.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά την Αντιδήμαρχο Πολιτισμού Ρένα Παπαδάκη - Σκαλίδη και όλους τους συνεργάτες μας για το αποτέλεσμα. Όπως και όλους τους καλλιτέχνες, τους δημιουργούς, τους πολιτιστικούς φορείς, τους εθελοντές και τους εργαζομένους που συμβάλλουν στην πραγματοποίηση των δεκάδων εκδηλώσεων.

Σας προσκαλώ να γίνετε μέρος της μεγάλης καλοκαιρινής γιορτής, και αμέσως μετά, να συνεχίσουμε με το «Φεστιβάλ των Τειχών | Candia Walls Festival». Το Φεστιβάλ που ξεκινήσαμε δοκιμαστικά το 2024 με δεκάδες καλλιτεχνικές δράσεις σε χώρους των Ενετικών Τειχών με ελεύθερη είσοδο, κέρδισε τους ανθρώπους του Ηρακλείου και έγινε θεσμός.

**Αλέξης Καλοκαιρινός**  
Δήμαρχος Ηρακλείου

"Heraklion - Summer 2026" Festival. For yet another summer, Heraklion turns into a large open stage of culture, with the Municipality of Heraklion at the forefront.

Concerts, theatre plays, dance events, art activities and a variety of cultural meetings offer residents and visitors the opportunity to experience moments of joy, emotion and creative expression. To create pleasant memories of a city that knows how to turn culture into the force that unites and inspires us.

Culture is a lot more than entertainment and joy. It is a bearer of memory, knowledge and social cohesion. It is the means through which the identity of our land, its history and dynamics are highlighted. This Festival, has allowed for the city of Heraklion to establish itself as an extroverted, creative and hospitable city that invests in people and culture.

A heartfelt thank you is owed to the Deputy Mayor for Culture Rena Papadaki-Skalidi and our collaborators. Moreover, it would be an oversight on my part if I failed to thank the artists, creators, cultural institutions, volunteers and employees for their invaluable contribution to the realization of dozens of events.

I invite you to become part of this great summer celebration before we pass the torch to the "Candia Walls Festival"; an initiative that took off back in 2024 for the first time, featuring dozens of art events in several locations of the Venetian Walls with free admission, and has already become a staple for the people and the city of Heraklion.

**Alexis Kalokairinos**  
Mayor of Heraklion

Το Φεστιβάλ «Ηράκλειο - Καλοκαίρι 2026» αποτελεί μία από τις σημαντικότερες πολιτιστικές διοργανώσεις της πόλης μας και έναν θεσμό που, εδώ και χρόνια, συμβάλλει ουσιαστικά στην πολιτιστική ανάπτυξη και εξωστρέφεια του Ηρακλείου.

Σημαντικές θεατρικές παραγωγές, ξεχωριστές μουσικές παραστάσεις, κινηματογραφικές προβολές, δράσεις για παιδιά και εκδηλώσεις πολιτιστικών φορέων συνθέτουν ένα πλούσιο και πολυδιάστατο πρόγραμμα που απευθύνεται σε όλους. Ένα πρόγραμμα που συνδυάζει καταξιωμένους δημιουργούς και νέες καλλιτεχνικές φωνές, μεγάλες παραγωγές και τοπικές πρωτοβουλίες, προσφέροντας ουσιαστικές ευκαιρίες συμμετοχής και πρόσβασης στον πολιτισμό.

Από τον Ιούνιο έως τον Σεπτέμβριο, τα Κηποθέατρα «Νίκος Καζαντζάκης» και «Μάνος Χατζιδάκις», το Ανοιχτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» και ο Θερινός Κινηματογράφος «Βηθλεέμ» ζωντανεύουν και πάλι, αποτελώντας σημεία συνάντησης και δημιουργίας.

Ιδιαίτερη σημασία έχει η παρουσία δεκάδων εκδηλώσεων με ελεύθερη είσοδο, καθώς και η συνεργασία με πολιτιστικούς φορείς, συλλόγους και οργανισμούς που εμπλουτίζουν ουσιαστικά το πρόγραμμα και ενισχύουν τον πολιτιστικό χαρακτήρα της διοργάνωσης.

Σας προσκαλώ να αγκαλιάσετε τις εκδηλώσεις του φετινού καλοκαιριού και να μοιραστούμε τη χαρά της έκφρασης και της επικοινωνίας.

**Ρένα Παπαδάκη - Σκαλίδη**

Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Δήμου Ηρακλείου

The “Heraklion - Summer 2026” Festival is one of the most important cultural events of our city and an institution which, for several years, has been contributing substantially to the cultural development and extroversion of Heraklion.

This year’s rich and multidimensional program comprises significant theatrical productions, exceptional musical performances, film screenings, activities for children, and events by cultural associations for all ages. A program that offers to the public genuine opportunities for participation and access to culture through the work of renowned creators and novel artistic voices, featuring major productions and local initiatives.

From June to September, the “Nikos Kazantzakis”, the “Manos Hadjidakis”, the “Mikis Theodorakis” open-air theatres, and the “Bethlehem” open-air cinema will serve –once again– as meeting points and hubs of creation.

The large number of events with free admission, as well as the collaboration with cultural institutions, associations and organizations is of particular importance; thus, the program acquires diversity and the cultural nature of the festival is enhanced.

I invite you to embrace this summer’s events; let’s share the joy of expression and communication.

**Rena Papadaki - Skalidi**

Deputy Mayor for Culture of the Municipality of Heraklion





Ιούλιος

July

## Τετάρτη 1 Ιουλίου | Wednesday July 1



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30

### Συναυλία: ΠΥΞ ΛΑΞ Καλοκαίρι 2026

Η μεγάλη τους καλοκαιρινή συναυλία φέρει τη γνώριμη υπογραφή τους: ροκ παλμό, ηλεκτρισμό, αλήθεια και τραγούδια που αντέχουν στον χρόνο – καθώς και μια αίσθηση επιστροφής: στις μουσικές και τους στίχους που μας κράτησαν όρθιους και στις στιγμές που τα κάναμε δικά μας.

Μαζί τους: Χάρης Μιχαηλίδης (ηλεκτρικές κιθάρες), Νίκος Σάλτας (πλήκτρα), Ελευθερία Ναθαναήλ (πιάνο – ακορντεόν), Αλέξης Κούρτης (τύμπανα), Άκης Αμπράζης (ηλεκτρικό μπάσο), Χρήστος Κυριαζής (πνευστά)

Επιμέλεια ήχου: Νίκος Παππάς, Σάκης Πυριόχος

Επιμέλεια φώτων: Περικλής Μαθιέλλης, Φίλιππος Τρέπας

*Τιμές εισιτηρίων: 20€ (γενική είσοδος - προώληση),*

*23€ (γενική είσοδος - στο ταμείο)*

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30

#### Concert: PYX LAX Summer 2026

*Ticket prices: 20 € (general admission - presale),*

*23 € (general admission - box office)*



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### Θεατρική παράσταση: «Κάποιοι Μύθους θα σας πω» από τους τελειόφοιτους της Σχολής Παιδαγωγικής Θεάτρου & Θεατρικού Παιχνιδιού Κρήτης «Λάκης Κουρετζής» του Θεάτρου της Ημέρας.

Με τη σκηνοθετική επιμέλεια της καθηγήτριας της Σχολής Δρ. Ανδρομάχης Μοντζολή και βασισμένη σε τεχνικές θεατρικού παιχνιδιού, η παράσταση αποτελεί μια σύνθεση αρχαιοελληνικών Μύθων που μεταφέρονται στη σύγχρονη, τη σημερινή πραγματικότητα. Η ομάδα αποτελείται από τις (αλφαβητικά): Τριγώνα Βασιλάκη, Ανθή Μόσχα Καψάλη, Μαίρη Κοϊνάκη, Ελένη Μανογιαννάκη, Αναστασία Σίμου, Κατερίνα Σταυρούλακη, Αριάδνη Τσαπάκη, Φαίη Χαρτοφύλακα. Καθηγητές: Αριστόκριτος Τομαζινάκης, Νίκος Χαλεπάκης, Ανδρομάχη Μοντζολή

*\*Η παράσταση απευθύνεται μόνο σε ενήλικους θεατές*

**Είσοδος ελεύθερη**

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

#### Theatre play: “Let me share some Myths with you”

*\*Adults-only performance*

**Free admission**



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00**

**Συναυλία: «Της θάλασσας και της στεριάς» με το φωνητικό σύνολο και την ομάδα κρουστών «Τσουγκράνες»**

Ένα μουσικό οδοιπορικό σε ποικίλες μουσικές παραδόσεις καθώς παρουσιάζονται διασκευασμένα τραγούδια από διάφορα μέρη της Ελλάδας, όπως επίσης της Μεσογείου και των Βαλκανίων.

Διδασκαλία - καλλιτεχνική επιμέλεια: Ελεάννα Παπανικολοπούλου

*Είσοδος ελεύθερη*

---

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

**Concert: "Of sea and land" by the "Tsougkranes" voice ensemble and percussion group**

*Free admission*

## **Πέμπτη 2 Ιουλίου | Thursday July 2**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 20:45**

**Μουσικοχορευτική εκδήλωση: «Χορεύοντας στον χρόνο... Αφιέρωμα στον Μύρωνα Σκουλά»**

Ετήσια εκδήλωση των σχολών του Λαογραφικού Ομίλου Ηρακλείου «Παπαδόκωστας» με τη συμμετοχή όλων των μαθητών και στόχο να αναδειχτεί η πρόοδος όλης της χορευτικής χρονιάς. Τη βραδιά πλαισιώνουν μουσικά τα συγκροτήματα των Μιχάλη Ι. Κουνάλη & Χρύσανθου Μακράκη. Στην εκδήλωση θα γίνει αφιέρωμα στον Μύρωνα Σκουλά και στο μαντολίνο ως μουσικό όργανο της Κρήτης.

*Είσοδος ελεύθερη*

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 20:45**

**Music and dance performance: “Dancing through time... Tribute to Myron Skoulas”**

*Free admission*



## Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:15

### **Συναυλία μουσικού συνόλου «Γιαγκίνι». Μεγάλοι Έλληνες συνθέτες και Μικρά Ασία**

Μια ξεχωριστή συναυλία με τη συμμετοχή του μουσικού συνόλου «Γιαγκίνι» υπό τη διεύθυνση του Παναγιώτη Καπιζιώνη, με ένα πρόγραμμα αφιερωμένο σε σπουδαίους Έλληνες συνθέτες, καθώς και σε τραγούδια και παραδοσιακούς σκοπούς από τη Μικρά Ασία. Συμμετέχει ο σπουδαίος ερμηνευτής Βασίλης Προδρόμου, ενώ τη μουσική εμπειρία εμπλουτίζει η χορωδία Τρίλια υπό τη διεύθυνση της καταξιωμένης Αυγερινής Γάτση. Το μουσικό σύνολο «Γιαγκίνι» αποτελείται από 30 μουσικούς και περιλαμβάνει μια πλούσια ποικιλία οργάνων, όπως μπουζούκια, κιθάρες, πιάνο, φλάουτο, τσέλο και άλλα, δημιουργώντας έναν πολυδιάστατο ήχο που καθηλώνει το κοινό.

***Είσοδος ελεύθερη***

## **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:15**

**Concert by the “Giagkini” music ensemble. Great Greek composers and Asia Minor**

***Free admission***



## Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:30

**Θεατρική παράσταση: «Μάτζικ ιν Τζουλάι» με τη θεατρική ομάδα «Στα Τυφλά» του πολιτιστικού συλλόγου Καμινίων**  
Βασισμένη στο έργο «ο Αϊ Βασίλης πάει κομμωτήριο» του Βαλάντη Παπαθανασίου.

Διασκευή - Σκηνοθεσία: Ελεάννα Μπικάκη

Παίζουν: Δημήτρης Γιορταμής, Βιβή Ηλιάκη, Μανώλης Κομποράκης, Γεωργία Κουτλή, Ανδρονίκη Μπαντουβάκη, Εύα Πιτσούλη, Radoslavjevic Vanja, Ρένα Τσιμπραγού, Αθηνά Χαραλαμπίκη.

***Είσοδος ελεύθερη***

## **«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

**Theatre play: “Magic in July” by the “Sta Tyfla” theatre group of the cultural association of Kaminia**

***Free admission***

## Παρασκευή 3 Ιουλίου | Friday July 3



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00

### Συναυλία: Δαυίδ Ναχμίας - Αφιέρωμα στον Ατίκ

Ατίκ (1885-1944), ο αρχιτέκτονας των αισθήσεων που γλίστρησε μέσα από τα στερεότυπα της εποχής του και ύφανε τον προσώπο του θρύλο. 140 χρόνια κλείνουν φέτος απ' τη γέννηση του, ενός μισοτέχνης εφήμερης αλλά ανίκητης. Τον θυμόμαστε, εσείς και εγώ, αυτή παράσταση με τα υπέροχα τραγούδια του... «Σε κατ'νοσας πω», «Τα τελευταία γιασεμιά», «Τα τραγούδια του», «Τα καημένα τα νιάτα» και πολλά άλλα. Ατίκ, ο άβυσσος του μεγαλείου και της πτώσης. Ο αλχημιστής που μετέτρεψε τον προσωπικό του πόνο σε συλλογικό τραγούδι. Μία παράσταση του **Δαυίδ Ναχμιά**. Ερμηνεύει η **Χριστίνα Σαμαρά**  
*Τιμές εισιτηρίων: 15€ (προπώληση), 17€ (ταμείο)*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Concert: David Nahmias - Tribute to Attik**

*Ticket prices: 15 € (presale), 17 € (box office)*



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:30

### Παράσταση για παιδιά: Ο μαγικός κόσμος της παραμυθούπολης, «Το κυνήγι του θησαυρού»

Ένα παραμύθι που διαπλέκει αριστοτεχνικά τους σημαντικότερους ήρωες γνωστών παραμυθιών που συναντιούνται σε μία κοινή περιπέτεια και προσπαθούν να βρουν ένα μεγάλο θησαυρό και μ' αυτόν να εκπληρώσουν τα όνειρά τους (να σταματήσουν τους πολέμους, να προστατεύσουν τα ζώα και να κάνουν τη γη μας καταπράσινη). Το έργο ενθουσιάζει τους μικρούς θεατές δίνοντάς τους με τον πιο έξυπνο τρόπο μηνύματα για την αγάπη, την ειρήνη και τη φιλία.

Ελένη Ζελίνου (σκηνικά), Τζένη Αρκούδη (κοστούμια), Νίκος Λαμπρόπουλος (σκηνογραφία), Γιώργος Γαβρόπουλος (μουσική), Ζωή Φωκά (χορογραφίες), Γιώργος Ζελίνης (ήχος/φωτισμοί), Γιώργος Γρηγοριάδης (σκηνοθεσία).

Παίζουν οι ηθοποιοί: Σοφιάννα Γρηγοριάδη, Θέμιδα Γκρέκου, Ειρήνη Κοτζάσοβα, Πρόδρομος Παναγιωτόπουλος, Γιώργος Γρηγοριάδης

*Τιμές εισιτηρίων: 10€ γενική είσοδος*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:30**

**Children's theatre play: The magical world of the Fairytale Town, “The Treasure Hunt”**

*Ticket prices: 10 € (general admission)*



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:30**

**Θεατρική παράσταση: «Μάτζικ ιν Τζουλάι» με τη θεατρική ομάδα «Στα Τυφλά» του πολιτιστικού συλλόγου Καμινίων**

Βασισμένη στο έργο «ο Αϊ Βασίλης πάει κομμωτήριο» του Βαλάντη Παπαθανασίου.

Βλέπε σελίδα 12

*Είσοδος ελεύθερη*

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:30**

**Theatre play: “Magic in July” by the “Sta Tyfla” theatre group of the cultural association of Kaminia**

*Free admission*

## **Σάββατο 4 Ιουλίου | Saturday July 4**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

**Μουσικοχορευτική εκδήλωση: «Στα βήματα του Λυκείου των Ελληνίδων - Της παράδοσης το αντάμωμα»**

Η εκδήλωση φέρνει για πρώτη φορά στη σκηνή τις χορευτικές ομάδες των πέντε παραρτημάτων του Λυκείου των Ελληνίδων της Κρήτης (Χανίων, Ρεθύμνου, Ηρακλείου, Αγίου Νικολάου και Σητείας), οι οποίες παρουσιάζουν αυθεντικούς κρητικούς χορούς, αναδεικνύοντας τα τοπικά ιδιώματα και τον πολιτιστικό πλούτο του νησιού. Συμμετέχει επίσης η χορευτική ομάδα του Λυκείου των Ελληνίδων Αθηνών, προσφέροντας ένα πανόραμα χορών από περιοχές της Ελλάδας. Η εκδήλωση αποτελεί ένα ζωντανό αντάμωμα παραδόσεων, προβάλλοντας τη συνέχεια, τη διαφορετικότητα και την ενότητα της ελληνικής λαϊκής κληρονομιάς.

*Είσοδος ελεύθερη*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Music and dance performance: “In the footsteps of the Lyceum Club of Greek Women - The gathering of tradition”**

*Free admission*



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:30**

### **AKRA Festival: Διήμερο φεστιβάλ αφιερωμένο στον μουσικό αυτοσχεδιασμό και τη σύγχρονη πειραματική μουσική**

Μέσα από έξι ζωντανές performances, καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το εξωτερικό παρουσιάζουν έργα που κινούνται ανάμεσα στη free jazz, την ηλεκτροακουστική μουσική και τον ελεύθερο αυτοσχεδιασμό. Τα «άκρα» είναι τα σημεία όπου κάτι αρχίζει ή τελειώνει. Το AKRA εξερευνά το διάστημα ανάμεσά τους - τη στιγμή που το έργο γεννιέται. Το έργο του καλλιτέχνη αναπνέει στο «ανάμεσα», αφήνοντας χώρο για αναζήτηση, για στιγμές που δεν επαναλαμβάνονται και για συναντήσεις στα σημεία μετάβασης. Συμμετέχουν: Γιώργος Ξυλούρης (Ψαρογιώργης) με τον Μάρκο Πινακουλάκη, η Pak Yan Lau, το τρίο των Aquiles Navarro, Μάνου Μπαρκάτσα και Aleksandar Škorić, οι Miracle, οι TROT και η παράσταση «Εκτός Χρόνου» με τους Μιχάλη Κονταξάκη, Γιώργο Κλάδο και Πέτρο Κολοτούρο.

**Τιμές εισιτηρίων: Ημερήσιο 20€ | Διήμερο 35€ | Παιδικό (έως 12 ετών) δωρεάν**

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:30**

**AKRA Festival: Two-day festival dedicated to musical improvisation and contemporary experimental music.**

***Ticket prices: Single-day ticket 20€ | Two-day ticket 35€ | Free admission for children up to 12 years old***

## **Κυριακή 5 Ιουλίου | Sunday July 5**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **Μουσικοχορευτική παράσταση: «Στων κυμάτων τη μνήμη» με τον Πολιτιστικό σύλλογο Ν. Αλικαρνασσού «Η Αρτεμισία»**

Οι ρυθμοί, τα τραγούδια, οι μελοποιημένοι στίχοι σύγχρονων Ελλήνων συνθετών ψιθυρίζουν ιστορίες από τη μνήμη της Μ. Ασίας. Μια παραγωγή του συλλόγου με πολυμελή χορωδία, επταμελή ορχήστρα, χορευτές με ποικιλόχρωμες, πλούσιες ενδυμασίες και θαυμάσιους νέους τραγουδιστές. Επιμέλεια παράστασης και μουσική διεύθυνση: Μαίρη Μαρκοπούλου. Διδασκαλία και επιμέλεια χορών: Νίκος Κουφάκης.

***Είσοδος ελεύθερη***

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Music and dance performance: “In the memory of the waves” by the “Artemisia” Cultural Association of Nea Alikarnassos**

***Free admission***



## Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:30

**AKRA Festival: Διήμερο φεστιβάλ αφιερωμένο στον μουσικό αυτοσχεδιασμό και τη σύγχρονη πειραματική μουσική**

Βλέπε σελίδα 15

*Τιμές εισιτηρίων: Ημερήσιο 20€ | Διήμερο 35€ | Παιδικό (έως 12 ετών) δωρεάν*

## “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:30

**AKRA Festival: Two-day festival dedicated to musical improvisation and contemporary experimental music.**

*Ticket prices: Single-day ticket 20€ | Two-day ticket 35€ | Free admission for children up to 12 years old*



## Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

**Συναυλία: «Όταν η Αγάπη γίνεται τραγούδι» με τη Χορωδία «Αγγέλων Ωδή» του Συνδέσμου Μελών Γυναικείων Σωματείων Ηρακλείου και Ν. Ηρακλείου**

Ένα μουσικό ταξίδι αφιερωμένο στη δύναμη και τις πολλαπλές εκφάνσεις της αγάπης, με τη συνοδεία σολίστ και ορχήστρας, υπό τη διεύθυνση της μαέστρου Κικής Καγιαβά. Ερμηνεύουν επιλεγμένα έργα από το ελληνικό και διεθνές ρεπερτόριο, αναδεικνύοντας συναισθήματα τρυφερότητας, νοσταλγίας και ελπίδας. Μέσα από πολυφωνικές αρμονίες και ευαίσθητες ερμηνείες, η μουσική γίνεται κοινή γλώσσα που ενώνει, συγκινεί και εμπνέει, προσφέροντας στο κοινό μια βραδιά υψηλής αισθητικής και βαθιάς συναισθηματικής απήχησης.

**Είσοδος ελεύθερη**

## «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00

**Concert: “When Love turns into a song” by the “Angelon Odi” Choir of the Union of Women Members’ Associations of Heraklion Prefecture**

**Free admission**

## Δευτέρα 6 Ιουλίου | Monday July 6



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00

### «Νίκος Ξυλούρης, ο Αρχάγγελος της Κρήτης»

Κείμενο: Ζαχαρένια Πετράκη

Σκηνοθεσία: Νικορέστης Χανιωτάκης

Με αφορμή τα 90 χρόνια από τη γέννηση του μεγάλου λυράρη και ερμηνευτή, η μουσικοθεατρική παράσταση «Νίκος Ξυλούρης, ο Αρχάγγελος της Κρήτης» περιοδεύει σε όλη την Ελλάδα. Η μεγάλη επιτυχία της Αθήνας παρουσιάστηκε όλο τον χειμώνα στο θέατρο ΗΒΗ και χειροκροτήθηκε θερμά από σχεδόν 40.000 θεατές!

Το κείμενο υπογράφει η Ζαχαρένια Πετράκη και είναι βασισμένο σε πολυετή έρευνα και αρχειακό υλικό. Η σκηνοθεσία είναι του Νικορέστη Χανιωτάκη, καλλιτεχνικού διευθυντή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης. Η παραγωγή ανήκει στη Stages Network και στα Αθηναϊκά Θέατρα και τελεί υπό την αιγίδα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης.

Ο «Αρχάγγελος της Κρήτης», όπως αποκαλείτο ο Ψαρνόνικος, ζωντανεύει θεατρικά, σε μία παράσταση που συνδυάζει ζωντανή μουσική, αδημοσίευτες φωτογραφίες, πολύτιμα ηχητικά ντοκουμέντα και αφήγηση. Μια βιωματική εμπειρία, που ενώνει τη μαρτυρία, την τέχνη και τη συγκίνηση.

Οι θεατές έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν τα εμβληματικά τραγούδια του Ξυλούρη, σε νέες ενορχηστρώσεις του Ανδρέα Κατσιγιάννη, ενώ το κρητικό πρόγραμμα της παράστασης επιμελείται μουσικά ο Ross Daly!

Η Ουρανία Ξυλούρη, σύντροφος ζωής του Νίκου και θεματοφύλακας της μνήμης του, έχει συνεισφέρει ουσιαστικά στην τελική διαμόρφωση του κειμένου.

Στην παράσταση αναβιώνουν προσωπικότητες-σταθμοί της καλλιτεχνικής και πολιτιστικής ζωής της χώρας, όπως η Τζένη Καρέζη, ο Κώστας Καζάκος, ο Χρήστος Λεοντής κ.ά.

Ιδιαίτερη μνεία γίνεται στη σχέση του Νίκου με τον Σταύρο Ξαρχάκο που ξεκίνησε με τον σημαντικό δίσκο «Διόνυσε Καλοκαίρι μας» και εξελίχτηκε σε μια δυνατή φιλία.

**Τιμές εισιτηρίων: 20€ (γενική είσοδος)**

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**“Nikos Xylouris, the Archangel of Crete”**

***Ticket prices: 20€ (general admission)***



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

**Κουκλοθέατρο: «Το κανόνι της Ειρήνης» από το Κουκλοθέατρο Κρήτης**

Πώς βρέθηκε ένα τεράστιο και σκουριασμένο κανόνι στη μέση ενός Λιβαδιού; Και γιατί όλα τα ζώα και τα φυτά το...τρέμουν; Ο Λαγός και ο Ποντικός το φοβούνται και μόνο που το βλέπουν...! Ο αέρας όμως και η βροχή, έφεραν τη νεογέννητη Μαργαρίτα δίπλα στον κύριο Κανόνι. Θα καταφέρει η τοσοδούλα Μαργαρίτα να τον αντιμετωπίσει; Η Μαργαρίτα, το Κανόνι, ο Ήλιος, το Φεγγάρι και οι άλλοι φίλοι τους «ζωντανεύουν» πάνω στη σκηνή, στέλνοντας ένα πανανθρώπινο μήνυμα για τη δύναμη της Αγάπης που νικά το κακό, της Ειρήνης που «μάχεται» τον πόλεμο, της Φύσης που επιμένει και αντιστέκεται στην καταστροφή

**Τιμές εισιτηρίων: 8€ (γενική είσοδος)**

---

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Puppet show: “The Cannon of Peace” by the Puppet Theatre of Crete**

*Ticket prices: 8€ (general admission)*

## **Τρίτη 7 Ιουλίου | Tuesday July 7**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

**«Νίκος Ξυλούρης, ο Αρχάγγελος της Κρήτης»**

Κείμενο: Ζαχαρένια Πετράκη

Σκηνοθεσία: Νικορέστης Χανιωτάκης

Βλέπε σελίδα 17

**Τιμές εισιτηρίων: 20€ (γενική είσοδος)**

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**“Nikos Xylouris, the Archangel of Crete”**

*Ticket prices: 20 € (general admission)*



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

### **Συναυλία: «Μουσικοί Σταθμοί του κόσμου» από το μουσικό σύνολο «Attacca Octet»**

Μια βραδιά με επιλογές από γνωστά τραγούδια και ορχηστρικά έργα εμβληματικών δημιουργών από διάφορες χώρες του κόσμου. Πρόκειται για μια μουσική περιήγηση που αναδεικνύει τη δύναμη της σύνθεσης και την οικουμενικότητα της τέχνης, μέσα από μελωδίες που ξεχωρίζουν παγκοσμίως για την αισθητική και το συναίσθημά τους. Μια μουσική συνάντηση αφιερωμένη στην ομορφιά των μελωδιών που δεν γνωρίζουν σύνορα.

Εύα Θανάση (τραγούδι)

Μουσικό Σύνολο «Attacca Octet»: Ηρακλής Θανάσης (βιολί), Ελένη Δελιούση (βιολί), Ηλίας Μπερνιδάκης (βιόλα), Γιάννης Βενιανάκης (βιολοντσέλο), Θοδωρής Κανακάκης (κοντραμπάσο), Ειρήνη Κατσιπουλάκη (φλάουτο), Charlene Gregory (κλαρινέτο), Ελίνα Καρνιαουτάκη (πιάνο)

**Είσοδος ελεύθερη**

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Concert: “Musical landmarks of the world” by the “Attacca Octet” musical ensemble**

*Free admission*



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00**

### **Θεατρική παράσταση: «Οδός Τρέλας 13» από τη θεατρική ομάδα του Πολιτιστικού Συλλόγου Μυλοποταμιτών Ν. Ηρακλείου**

Κωμωδία του Νεκτάριου Τσερβάκη, σε επιμέλεια και σκηνοθεσία της Χαράς - Μαρίας Ζαρωνάκη. Στην τσάτσα πολυκατοικίας, ένας σπάνιος κομήτης, μια κλειδωμένη ξεχασμένη βαλίτσα και μια μυστήρια καινούργια ένοικος, φέρνουν τα πάνω κάτω... Μια κωμωδία χαρακτήρων, ανθρωπίνων σχέσεων και καταστάσεων με ίντριγκα, ανατροπές και πολύ γέλιο!

**Είσοδος ελεύθερη**

### **«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

**Theatre play: “13 Crazy Street” by the theatre group of the Cultural Association of people from Milopotamos of Heraklion Prefecture**

*Free admission*

## Τετάρτη 8 Ιουλίου | Wednesday July 8



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00

### Συναυλία: Μάνος Παπαδάκης και καλεσμένοι

Ο Μάνος Παπαδάκης προσκαλεί στη Γύρα του, φίλους αγαπημένους! Δημήτρης Σταρόβας, Γιάννης Γιοκαρίνης, Βασίλης Καζούλης, Γιάννης Σαββιδάκης και Μιρέλα Πάχου σε μια συναυλία που θα αφήσει εποχή!

*Τιμές εισιτηρίων: 15€ (γενική είσοδος)*

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00

#### Concert: Manos Papadakis and friends

*Ticket prices: 15€ (general admission)*



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### Συναυλία: «Πάμε συναυλία... γιατί έτσι μας αρέσει» με τους Μω & Ρέω

Το συγκρότημα Μω και Ρέω σε ένα μοναδικό μουσικό ταξίδι. Fusion μουσική, πειραγμένες διασκευές ελληνικής μουσικής. Μουσική και Ρυθμός όπως λέει και το όνομα του συγκροτήματος και τα υπόλοιπα αφήστε τα πάνω μας.

Γιάννης Δερμιτζάκης (τραγούδι), Ανδρονίκη Δανδουλάκη (τραγούδι), Ειρήνη Σταματάκου (τραγούδι), Κατερίνα Μαντιδάκη (πιάνο - πλήκτρα), Δάφνη Πατρινού (πιάνο - πλήκτρα), Μαρία Τσάμπου (πιάνο - πλήκτρα), Κωνσταντίνα Πρινάρη (πιάνο - πλήκτρα), Μυρτώ Ανυψτάκη (πιάνο - πλήκτρα), Μαρία Ρουμελιώτη (φλάουτο), Κωνσταντίνος Λαδάκης (ηλεκτρική κιθάρα, λαούτο παραδοσιακό), Ιωάννα Μπουμάκη (ηλεκτρική κιθάρα), Κώστας Κοκκινάκης (μπάσο), Γιώργος Μπουγαδάκης (ντραμς, κρουστά).

*Είσοδος ελεύθερη*

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

#### Concert: “Let’s go to a concert... because that’s the way we like it” by the Mo & Reo music group

*Free admission*



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00**

**Θεατρική παράσταση: «Οδός Τρέλας 13» από τη θεατρική ομάδα του Πολιτιστικού Συλλόγου Μυλοποταμιτών Ν. Ηρακλείου**

Βλέπε σελίδα 19

*Είσοδος ελεύθερη*

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

**Theatre play: "13 Crazy Street" by the theatre group of the Cultural Association of people from Milopotamos of Heraklion Prefecture**

*Free admission*

## **Πέμπτη 9 Ιουλίου | Thursday July 9**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 20:40**

**«Μια μαντινάδα όλη η ζωή» από τον Λαογραφικό όμιλο «Λάζαρος και Μανόλης Χνάρης»**

Μια εκδήλωση-αφιέρωμα στην Κρητική μαντινάδα με τιμητική αναφορά στο έργο του σπουδαίου μαντιναδολόγου Μιχάλη Στεφανάκη ή «Στεφανομικάλη». Ομιλήτρια η γνωστή παραγωγός λαογραφικών εκπομπών Βούλα Νεονάκη. Παίζουν και τραγουδούν τα σπουδαία μουσικά συγκροτήματα των: Μανώλη Αλεξάκη, Μανώλη Ρασιδάκη, Γιώργου Λεκάκη, Αντώνη Σαλούστρου και Μανώλη Κατσαμά. Χορεύουν τα χορευτικά συγκροτήματα του λαογραφικού ομίλου «Λάζαρος και Μανόλης Χνάρης». Το πρόγραμμα παρουσιάζουν η Εύη Παπαδάκη και ο Κωνσταντίνος Χνάρης.

**Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης**

*Είσοδος ελεύθερη*

**\* Αντί εισιτηρίου θα συγκεντρωθούν τρόφιμα μακράς διαρκείας για το Κοινωνικό Παντοπωλείο του Δήμου Ηρακλείου, για τους άπορους συμπολίτες μας.**

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 20:40**

**“Our life is a mantinada” by the “Lazaros and Manolis Hnaris” Folk society**

*Free admission*

**\* Non-perishable food items will be collected in lieu of a ticket to be sent to the Social Grocery Store of the Municipality of Heraklion**



## Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### **Θεατρική παράσταση: «Η παγίδα» του Ρομπέρ Τομά**

Μια εξωφρενική κωμωδία μυστηρίου και γέλιου που αναρωτιέται κανείς αν πρόκειται για ψυχολογικό θρίλερ ή τρομερή κωμωδία. Θέλετε να γελάσετε με την ψυχή σας; Να γίνετε αστυνομικοί, ασφαλίτες, ντεντέκτιβ, δεσμοφύλακες; Θέλετε να ψάξετε μαζί μας να βρούμε το δολοφόνο στο σκοτάδι του εγκλήματος; Το έργο μέσα από κωμικές και αστείες καταστάσεις και τις εξαιρετικές ερμηνείες των ηθοποιών χαρίζει αξέχαστες στιγμές!

Βασίλης Φοδελιανάκης (σκηνικά), Μαρίνα Σερζετάκη (ζωγραφική σκηνικού), Ειρήνη Μιλαθιανάκη (κοστούμια), Μάνος Μανιάς (επιμέλεια μουσικής), Νίκος - Γιάννης Μανιάς (ηχητικά - φωτισμοί), Αλεξία Κωνσταντίνα Μανιουδάκη (φωτογραφία), Μάνος Μανιάς (σκηνοθεσία)

Τους ρόλους ερμηνεύουν: Κυριάκος Καπαταϊδάκης, Ανδρέας Παπαγιαννάκης, Σύλια Κόπακα, Στέλιος Μαυράκης, Νεκταρία Βογιατζάκη, Μαρίνα Σερζετάκη

**Τιμές εισιτηρίων: 15€ (κανονικό), 12€ (μειωμένο - ειδικές κατηγορίες, ΑΜΕΑ, φοιτητικό, άνω των 65)**

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

#### **Theatre play: Robert Thomas “Trap for a Lonely Man”**

***Ticket prices: 15€ (general admission), 12€ (Concessionary ticket for people over 65 years old, students and people with disabilities)***



## Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### **Συναυλία: «Δυο Πόρτες έχει η Ζωή», αφιέρωμα στη σπουδαία στιχουργό Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου**

από τη Χορωδία του Συλλόγου Τριτέκνων, σε συνεργασία με το μουσικό σχήμα «Εν Οργάνοις». Κική Αργυρίου (αφήγηση και κείμενα), Τάσος Αργυρίου (μουσική επιμέλεια)

***Είσοδος ελεύθερη***

### **«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

#### **Concert: “Life has two doors”, tribute to the great lyricist Eftychia Papagiannopoulou**

***Free admission***

## Παρασκευή 10 Ιουλίου | Friday July 10



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 20:45

**Παράσταση για παιδιά: «Ο Μάγος του Οζ» σε μορφή musical, από την Παιδική Σκηνή Θεσσαλονίκης βασισμένο στο ομώνυμο μυθιστόρημα του Λύμαν Φρανκ Μπάουμ**

Η Παιδική Σκηνή Θεσσαλονίκης μετά την αξιοσημείωτη επιτυχία της Παναγίας των Παρισίων, παρουσιάζει τον «Μάγο του Οζ» σε μορφή musical, επανασυστήνοντας τη διαχρονική ιστορία μέσα από μια φρέσκια ματιά. Η ιστορία ακολουθεί τη μικρή Ντόροθι, στο ταξίδι της για τη Σμαραγδένια Πολιτεία. Μαζί της ένα Σκιάχτρο, ένας Τενεκεδέσιος Στρατιώτης και ένα Λιοντάρι. Πέρα από μια συναρπαστική περιπέτεια, με φαντασμαγορικά κοστούμια, σκηνικά και εντυπωσιακά ειδικά εφέ, η παράσταση αναδεικνύει ουσιαστικά μηνύματα που αγγίζουν μικρούς και μεγάλους: τη δύναμη της φιλίας και της αυτογνωσίας και την αναγνώριση ότι όσα αναζητούμε υπάρχουν ήδη μέσα μας.

*Τιμές εισπηριών: 12€ (προπώληση), 15€ (ταμείο)*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 20:45**

**Children’s theatre play: “The Wonderful Wizard of Oz” in the form of musical by the Thessaloniki Children’s Theatre after the eponymous children’s fantasy novel by Lyman Frank Baum**

*Ticket prices: 12 € (presale), 15 € (box office)*



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:15

**Θεατρική παράσταση: «Δυόμισι Φόνοι και ένα Μπουλντόγκ» των Θ. Παπαθανασίου και Μ. Ρέππα σε συνεργασία με τη θεατρική ομάδα ΑΥΛΑΙΑ σε σκηνοθεσία Αντώνη Λουδάρου**

Μια σπαρταριστή κωμωδία καταστάσεων βασισμένο στο έργο του Ευγένιου Λαμπίς «Η υπόθεση της οδού Λούρσιν» που δεν αφήνει τίποτα όρθιο. Σε μια πλοκή γεμάτη παρεξηγήσεις, ανατροπές και... έναν τετράποδο πρωταγωνιστή που περιπλέκει τα πράγματα. Δύο φόνοι που ζητούν δι-αλεύκανση και ένα μπουλντόγκ που φαίνεται να ξέρει περισσότερα από όλους, συνθέτουν το σκηνικό μιας παράστασης που υπόσχεται αβίαστο γέλιο. Παίζουν με σειρά εμφάνισης: Μαρία Φρέσκου, Κωνσταντίνος Δασκαλάκης, Αργυρώ Γκιαουράκη, Μάριος Λιαπάκης, Στέφανος Μαρκάκης, Ελευθερία Μένεγα, Δομνίκος Ταβερναράκης

*Τιμές εισπηριών 18€ (γενική είσοδος), 15€ (προπώληση)*

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:15**

**Theatre play: Th. Papathanassiou & M. Reppas “Two and a half murders and a bulldog”**

*Ticket prices: 18€ (general admission), 15€ (presale)*

## **Σάββατο 11 Ιουλίου | Saturday July 11**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30**

### **Μουσικοχορευτική εκδήλωση: «Οι Μυλόπετρες του Χρόνου» με τον Σύλλογο Αλατσατιανών Ηρακλείου**

Ο σύλλογος Αλατσατιανών Ηρακλείου σε συνεργασία με την καταξιωμένη τραγουδίστρια Βιβή Βουτσελά και τον συνθέτη Αποστόλη Βαλαρούτσο παρουσιάζουν τραγούδια από την αφιερωματική δισκογραφική δουλειά «Οι Μυλόπετρες του Χρόνου», σε συνθέσεις Απόστολου Βαλαρούτσου και στίχους Νίκου Παπαχατζή, σε συνδυασμό με παραδοσιακά τραγούδια και μουσικές της Μικράς Ασίας, συνοδεία πενταμελούς παραδοσιακής ορχήστρας, που αποτελεί φόρο τιμής στα 100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή. Συμπράττουν οι σολίστες Κυριάκος Γκουβέντας στο βιολί και Αντρέας Κατσιγιάννης στο σαντούρι. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί με τη συμμετοχή της χορωδίας και της χορευτικής ομάδας του Συλλόγου. Διεύθυνση Χορωδίας: Νίκος Αντωνακάκης. Διδασκαλία Χορών: Στέλιος Φλουρής.

**Συνδιοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Music and dance performance: “The Millstones of Time” by the Association of Alatsatians of Heraklion**

*Free admission*



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:15**

**Θεατρική παράσταση: «Δυόμισι Φόνοι και ένα Μπουλντόγκ» των Θ. Παπαθανασίου και Μ. Ρέππα σε συνεργασία με τη θεατρική ομάδα ΑΥΛΑΙΑ σε σκηνοθεσία Αντώνη Λουδάρου**

Βλέπε σελίδα 23

**Τιμές εισιτηρίων 18€ (γενική είσοδος), 15€ (προπώληση)**

### **«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:15**

**Theatre play: Th. Papathanassiou & M. Reppas “Two and a half murders and a bulldog”**

**Ticket prices: 18€ (general admission), 15€ (presale)**

## **Κυριακή 12 Ιουλίου | Sunday July 12**



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

### **Θεατρική παράσταση: «Μπαλαντέρ» του Μαρκ Καμολετί από το Θεατροδρόμιο**

Η κλασική γαλλική φαρσοκωμωδία (boulevard comedy) του Marc Camoletti. Το έργο εξελίσσεται σε ένα κλασικό γαϊτανάκι από κρυψίματα σε ντουλάπες/πίσω από καναπέδες, ψεύτικα ονόματα, γρήγορες αλλαγές ρούχων, παρεξηγήσεις διαλόγων και ασταμάτητα «μπας-μέν» από πόρτες/παράθυρα. Ο πρωταγωνιστής προσπαθεί απεγνωσμένα να σώσει την κατάσταση, αλλά όσο περισσότερο ψεύδεται, τόσο περισσότερο μπερδεύεται το κουβάρι. Σκηνοθεσία Χρόνης Σαπουντζάκης. Παίζουν: Τάσος Καϊσαρλής, Δομήνικος Ταβερναράκης, Γιώργος Χατζηπαντωνίου, Εύα Ρεμιδιανάκη, Μαρία Κариωτάκη, Ελένη Αρβανιτάκη

**Τιμές εισιτηρίων: 12€ (γενική είσοδος)**

---

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Marc Camoletti's “The Joker” by TheatroDromio**

***Ticket prices: 12€ (general admission)***

## **Κυριακή 12 και Δευτέρα 13 Ιουλίου** **Sunday 12 & Monday 13 July**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30**

### **Θεατρική παράσταση: «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» του Μποστ! - Κωμωδία από το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης**

Μια «πλούσια» παραγωγή που φέρνει στο φως τον καυστικό, σουρεαλιστικό και πάντα επίκαιρο λόγο του μεγάλου μας δημιουργού, προσφέροντας μια παράσταση γεμάτη γέλιο, φως και βαθύ προβληματισμό για τις παθογένειες της κοινωνίας μας.

Την παράσταση υπογράφει σκηνοθετικά ο καλλιτεχνικός διευθυντής του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης Νικορέστης Χανιωτάκης, ενώ την πρωτότυπη μουσική, που παίζεται ζωντανά από τους ηθοποιούς, συνθέτει ο Γιώργος Ανδρέου, ένας από τους σημαντικότερους σύγχρονους Έλληνες καλλιτέχνες.

Το «Ρωμαίος και Ιουλιέτα» του Μποστ δεν είναι απλώς μια κωμωδία· είναι ένα γλωσσικό και κοινωνικό φαινόμενο. Με τον χαρακτηριστικό δεκαπεντασύλλαβο και την σκοπύμως ανατρεπτική γλώσσα του, το έργο σατιρίζει τον μικροαστικό καθωσπρεπισμό, τις διαχρονικές ελληνικές παθογένειες και τις αντιφάσεις της σύγχρονης κοινωνίας, προκαλώντας ουσιαστικά ερωτήματα αβίαστο γέλιο.

Πρωταγωνιστούν: Υρώ Μανέ, Άκης Σακελλαρίου, Σπύρος Μπιμπίλας, Γιάννης Δρακόπουλος.

Μαζί τους και οι Δαυίδ Μαλτέζε, Παναγιώτης Γουρζουλίδης, Βασίλης Παπαδημητρίου, Αρετή Πασχάλη, Νίνα Φώσκολου, Οδυσσέας Κωνσταντόπουλος σε έναν θίασο που, με όχημα την υψηλή ενέργεια, τον γρήγορο ρυθμό και το χιούμορ, υπόσχεται στιγμές γέλιου και ξεκαρδιστικών ανατροπών.

Στον ρόλο της Παραμάνας ο Γιάννης Ζουγανέλης!

**Τιμές εισιτηρίων: 18€ - 22€**

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Theatre play: “Romeo and Juliet” by Bost! - Comedy by the  
Municipal and Regional Theatre of Crete**

***Ticket prices: 18€ - 22€***

## Δευτέρα 13 Ιουλίου | Monday July 13



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### Συναυλία: «Γέννηση Δεύτερη» με τον Χάρη Φασουλά

Τραγούδια από την προσωπική δισκογραφία του Χάρη Φασουλά, καθώς και παραδοσιακά τραγούδια της Κρήτης.

Φιλική συμμετοχή: Νίκος Στρατάκης

Η συναυλία πραγματοποιείται για το «Χαμόγελο του παιδιού».

Χάρης Φασουλάς (τραγούδι - μαντολίνο), Αναστασία Φασουλά (τραγούδι - μπεντίρ), Μιχάλης Μπελιβάνης (λύρα), Γιώργος Μπαμπάτσος (λαούτο - ούτι), Γιώργος Ζαχαριουδάκης (πνευστά), Θανάσης Κανακουσάκης (κιθάρα), Γιάννης και Δημήτρης Χαρκούτσας (κρουστά)

**Διοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Concert: “Second birth” by Haris Fassoulas**

*Free admission*

## Τρίτη 14 Ιουλίου | Tuesday July 14



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30

### Comedy Show: «Σύμφωνο επιβίωσης» με τους Λευτέρη Ελευθερίου και Αντώνη Κρόμπα

Δύο υπέροχοι κωμικοί υπογράφουν «Σύμφωνο Επιβίωσης».

Ο Αντώνης Κρόμπας και ο Λευτέρης Ελευθερίου, το αχτύπητο κωμικό δίδυμο της νέας ελληνικής κωμικής σκηνής, σχολιάζουν, σατιρίζουν, υποκρίνονται, εκνευρίζουν και ερεθίζουν το κοινό μέσα σε ένα καταιγιστικό δίωρο! Απορίες, καταγγελίες, ποιήματα, και όλης της γης τα κρίματα αμέσως συγχωρούνται κι ευθύς ξαναγεννιούνται! Φίλοι μου σκεφτείτε φρόνιμα και ελάτε να τους δείτε γιατί αργά ή γρήγορα μπροστά σας... θα τους βρείτε.

**Τιμές εισιτηρίων: 15€ (προπώληση) 18€ (ταμείο)**

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Comedy Show: “Civil survival partnership” by Lefteris Eleftheriou and Antonis Krompas**

**Ticket prices: 15 € (presale), 18 € (box office)**



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

### **Candlelight Concerts: «Οι Τέσσερις Εποχές» του Βιβάλντι**

Οι συναυλίες **Candlelight** φέρνουν τη μαγεία μιας ζωντανής και συναρπαστικής μουσικής εμπειρίας σε τοποθεσίες που κοιμούνται κάτω από την λάμψη των κεριών. Απόψε οι πιο υπέροχοι μουσικοί του έργου «Οι Τέσσερις Εποχές» του Βιβάλντι, οι **Metan Strings**, θα μας οδηγήσουν σε μια πρωτόγνωρη ατμόσφαιρα και ζωντανή εμπειρία.

Ερμηνευτές: **String Quartet - Metan Strings**

*Τιμές εισιτηρίων: 28€ (γενική είσοδος)*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

### **Candlelight Concerts: Vivaldi, “The Four Seasons”**

*Ticket prices: 28€ (general admission)*



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 20:30**

### **Συναυλία: Loopia Live Concert 2026, The «Brass Section Project»**

Οι Loopia συμπράττουν επί σκηνής με ένα «σύνολο χάλκινων πνευστών» δίνοντας ένα τελείως διαφορετικό ηχοχρώμα από αυτό που μας έχουν συνηθίσει. Με την προσθήκη μίας και μόνο τρομπέτας και την βοήθεια της τεχνολογίας δημιουργείται ένα ιδιότυπο σύνολο πνευστών που κάνει το project αυτό να ξεχωρίζει. Ένα ακουστικό μουσικό ταξίδι με στοιχεία από jazz, funk, pop και soul σε διασκευές πάνω σε διάσημα ξένα τραγούδια. Μία παράσταση όπου η παράδοση του αυτοσχεδιασμού συναντά την τεχνολογία και την εξέλιξη, καθώς καθένα από τα κομμάτια χτίζεται νότα προς νότα με την τεχνική live looping και τη χρήση εξελιγμένων οργάνων.

Ίριδα Τσιγάρα (φωνή, φωνητικά, loops), Αντώνης Βουμβουλάκης (κιθάρα, μπάσο, πλήκτρα, loops, φωνητικά), Άκης Φιρφυρής (κρουστά, φωνητικά, loops), Δημήτρης Παπουτσάκης (τρομπέτα, σύνολο χάλκινων πνευστών)

**Διοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 20:30**

### **Concert: Loopia Live Concert 2026, The “Brass Section Project”**

**Free admission**

**Τετάρτη 15 Ιουλίου | Wednesday July 15**



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:45**

**Θεατρική παράσταση: «Στενά Παπούτσια» της Ζωρζ Σαρή σε σκηνοθεσία Αθανασίας Καλογιάννη**

Μια τρυφερή, αληθινή και βαθιά ανθρώπινη ιστορία για εκείνη τη στιγμή που τα παιδιά αρχίζουν να μεγαλώνουν και να ανακαλύπτουν έναν νέο κόσμο γεμάτο συναισθήματα, όνειρα, αμφιβολίες και τα πρώτα σκιρτήματα της καρδιάς. Τα «παιδικά παπούτσια» αρχίζουν πια να στενεύουν...

Είναι όμως έτοιμοι να φορέσουν τα παπούτσια των μεγάλων;

Με τη μουσική του Σπύρου Λάμπρου, χιούμορ, συγκίνηση και σύγχρονη θεατρική ματιά, η παράσταση ζωντανεύει το αγαπημένο έργο της Ζωρζ Σαρή και ταξιδεύει αυτό το καλοκαίρι σε όλη την Ελλάδα, προσφέροντας μια μοναδική εμπειρία για μικρούς και μεγάλους θεατές.

*Τιμές εισιτηρίων: 12€ (προπώληση), 14€ (ταμείο)*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:45**

**Theatre play: Georges Sari's “The tight shoes” directed by Athanassia Kalogianni**

*Ticket prices: 12 € (presale), 14 € (box office)*



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 20:30**

**Θεατρική παράσταση: «Όταν Δάκρυσε το Πνίτσε» από τη Θεατρική Ομάδα του Σωματείου Μ.Κ.Ο. Γυναικών ΙΡΙΔΑ Μια ξεκαρδιστική κωμωδία του Δομήνικου Ταβερναράκη**

Σε συνθήκες φτώχειας κι ανέχειας ζουν οι λιγοστές εναπομείνουσες γυναίκες στο χωριό Πνίτσε της Κρήτης και η ανομβρία δεν βοηθάει την κατάστασή τους. Όμως η άφιξη ενός έξυπνου κινητού και μια ξαφνική νεροποντή φέρνει τα πάνω κάτω στο χωριό. Θα καταφέρουν να αλλάξουν την τύχη τους οι πονηρές χωριανές;

Παίζουν: Ομάδα Θεάτρου, Μέλη του Σωματείου Γυναικών ΙΡΙΔΑ

Συγγραφέας, Σκηνοθέτης: Δομήνικος Ταβερναράκης. Υπεύθυνη Παραγωγής και Επικοινωνίας: Ρένια Δρόσου, Πρόεδρος του Σωματείου ΜΚΟ Γυναικών Ίριδα. Βοηθός Σκηνοθέτη: Θωμάκκη Μαρία, Μέλος του Σωματείου Γυναικών ΙΡΙΔΑ. Σκηνικά και κουστούμια: Όλη η Ομάδα Θεάτρου, Μέλη του Σωματείου Γυναικών ΙΡΙΔΑ

**Είσοδος ελεύθερη**

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 20:30**

**Theatre play: “When Pnitse Wept” by the Theatre Group of the “IRIDA” Women NGO - a hilarious comedy by Dominikos Tavernarakis**

*Free admission*

## Πέμπτη 16 Ιουλίου | Thursday July 16



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:15

### Θεατρική παράσταση: «Η πόρνη από πάνω» με την Κατερίνα Διδασκάλου

Μια παράσταση θρύλος! Ένας Ύμνος στη γυναικεία αξιοπρέπεια! Ένα μοναδικό ρεσιτάλ ερμηνείας που ακουμπάει τις ψυχές των θεατών ανεξαρτήτως ηλικίας, φύλου ή μορφωτικού επιπέδου! Ένας μονόλογος γροθιά στο στομάχι που μας ταξιδεύει για 90 λεπτά από το γέλιο στη συγκίνηση, παραμένοντας κάθε στιγμή στην πραγματικότητα για να οδηγήσει σε ένα τέλος έκπληξη.

Μετά από συνεχόμενα sold out και την αγάπη του κοινού, το συγκλονιστικό έργο του Αντώνη Τσιπιανίτη σε σκηνοθεσία του Σταμάτη Πατρώων επιστρέφει για 14η χρονιά, με την καθηλωτική ερμηνεία της Κατερίνα Διδασκάλου, σε μια σειρά περιορισμένων καλοκαιρινών παραστάσεων!

Τιμές εισιτηρίων: 18€ (κανονικό), 15€ (μειωμένο)

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:15

Theatre play: “The whore above” with Katerina Didaskalou

Ticket prices: 18€ (general admission), 15€ (concessionary ticket)



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκης» | 20:45

### Θεατρική παράσταση: «Στενά Παπούτσια» της Ζωρζ Σαρή σε σκηνοθεσία Αθανασίας Καλογιάννη

Βλέπε σελίδα 29

Τιμές εισιτηρίων: 12€ (προπώληση), 14€ (ταμείο)

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:45

Theatre play: Georges Sari’s “The tight shoes” directed by Athanassia Kalogianni

Ticket prices: 12 € (presale), 14 € (box office)

## Παρασκευή 17 Ιουλίου | Friday July 17



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30

### Θεατρική παράσταση: «Η ΚΑΡΥΑΤΙΔΑ!» του Γιώργου Καπουτζίδα σε σκηνοθεσία Κατερίνας Μαυρογεώργη

Η Καρυάτιδα σε περιοδεία. Η χώρα σε αναστάτωση. Τι συμβαίνει όταν η χαμένη έκτη Καρυάτιδα επιστρέφει επιτέλους στην πατρίδα; Η χώρα φοράει τα καλά της. Οι κάμερες στήνονται. Οι λόγοι ετοιμάζονται. Οι δηλώσεις ξαναγράφονται. Οι μηχανισμοί δουλεύουν υπερωρίες. Οι τόνοι ανεβαίνουν. Και κάπου εκεί, η εθνική συγκίνηση συναντά την πολιτική παράνοια, η επίσημη γραμμή συγκρούεται με τα κρυφά παρασκήνια και η Ελλάδα κάνει αυτό που ξέρει να κάνει καλύτερα: να μετατρέπει το μεγαλείο σε φιάσκο και το φιάσκο σε ξεκαρδιστικό θέαμα.

Παίζουν (με αλφαβητική σειρά): Ασημίνα Αναστασοπούλου, Στέλιος Ιακωβίδης, Στέλιος Ξανθουδάκης, Αγορίτσα Οικονόμου, Δρόσος Σκώτης, Σταμάτης Φακορέλης, Μαρία Φιλίνη

Τιμές εισιτηρίων: 22€ (γενική είσοδος), 20€ (μειωμένο: φοιτητές, άνεργοι, ΑΜΕΑ)

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30

Theatre play: Giorgos Kapoutzidis’ “THE CARYATIDI”, directed by Katerina Mavrogeorgi

Ticket prices: 22€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for students, the unemployed and people with disabilities)



Ανοικτό θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### Θέατρο σκιών: «Οι καλοκαιρινές περιπέτειες του Καραγκιόζη» με το θίασο του Μιχάλη Θεοδωρόπουλου «ΣΚΙΕΣ ΚΑΙ ΓΕΛΙΑ»

Μια ξεκαρδιστική κωμωδία διαδραματίζεται όταν ο Καραγκιόζης ξεκινά να πάει τις καλοκαιρινές του διακοπές με τα Κολλητήρια του σε ένα παραθαλάσσιο κάμπινγκ. Εκεί θα συναντήσει έναν ψαρά, ο οποίος, με την ιστορία που θα του διηγηθεί, θα φέρει τα πάνω κάτω. Η συνέχεια επί σκηνής...

Τιμές εισιτηρίων: 7€ (γενική είσοδος)

### «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00

Shadow Theatre Play: “Karaghiozis’ summer adventures” by the Michalis Theodoropoulos’ “SHADOWS AND LAUGHTER” shadow theatre

Ticket prices: 7€ (general admission)

## Σάββατο 18 Ιουλίου | Saturday July 18



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30

**Θεατρική παράσταση: «Η ΚΑΡΥΑΤΙΔΑ!» του Γιώργου Καπουτζίδα σε σκηνοθεσία Κατερίνας Μαυρογεώργη**

Βλέπε σελίδα 31

*Τιμές εισιτηρίων: 22€ (γενική είσοδος), 20€ (μειωμένο: φοιτητές, άνεργοι, ΑΜΕΑ)*

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Theatre play: Giorgos Kapoutzidis’ “THE CARYATID!”, directed by Katerina Mavrogeorgi**

*Ticket prices: 22€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for students, the unemployed and people with disabilities)*



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκης» | 21:00

**Συναυλία: «Τα θαλασσινά» με τη μουσική ομάδα του Δικηγορικού Συλλόγου Ηρακλείου** σε τραγούδια Ελλήνων συνθετών και τραγουδοποιών με αναφορά στη θάλασσα.

*Είσοδος ελεύθερη*

---

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Concert: “Of the sea” by the music group of the Heraklion Bar Association**

*Free admission*

## Κυριακή 19 Ιουλίου | Sunday July 19



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:15

**«Πλυντήριο AI»** μια σκοτεινή, σατιρική και απολαυστικά ανατρεπτική ιστορία για την τεχνητή νοημοσύνη... και τα άπλυτά μας. Με έντονη ατμόσφαιρα, χιούμορ και απρόβλεπτες ανατροπές, το «Πλυντήριο AI» προσφέρει μια τολμηρή θεατρική εμπειρία για ενήλικες που αγαπούν τις σκοτεινές κωμωδίες και τα έξυπνα κοινωνικά σχόλια. Κείμενο σκηνοθεσία: Μάνος Ζεϊμπέκης

Παίζουν: Μαρία Αμανάκη, Δομήνικος Ταβερναράκης, Μάνος Ζεϊμπέκης, Μαρία Καστελιανού, Guest: Χρόνης Σαπουντζάκης Μουσική: Φυσικά AI!, Φώτα, Ήχος: Μανούσος Μαυροφοράκης, Χρόνης Σαπουντζάκης Σκηνικά: Μάνια Ράδοβιτς

*Τιμές εισιτηρίων: 15€ (γενική είσοδος)*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:15**

**“AI Washing machine”** a dark, satirical and pleasantly subversive story about artificial intelligence... and our dirty laundry.

*Ticket prices: 15€ (general admission)*

## Δευτέρα 20 Ιουλίου | Monday July 20



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30

**Θεατρική παράσταση: Η «Αντιγόνη» του Σοφοκλή σε σκηνοθεσία Θέμη Μουμουλίδη**

Ο Θέμης Μουμουλίδης και μια εξαιρετική ομάδα δημιουργών-ηθοποιών, με επικεφαλής την **Λένα Παπαληγούρα** στον ρόλο της Αντιγόνης, τον **Μελέτη Ηλία** στον ρόλο του Κρέοντα και τον **Μιχάλη Οικονόμου** στον ρόλο του φύλακα, ξαναδουλεύουν το υλικό της «Αντιγόνης», εξελίσσοντας και ανανεώνοντας την προσέγγισή τους πάνω στην κορυφαία τραγωδία του Σοφοκλή και σε μια από τις συναρπαστικότερες ηρωίδες στην ιστορία της παγκόσμιας δραματοουργίας. Η παράσταση θα παρουσιαστεί με **αγγλικούς υπέρτιτλους**, δίνοντας τη δυνατότητα και στο αγγλόφωνο κοινό να απολαύσει το διαχρονικό αριστούργημα του Σοφοκλή. Ερμηνεύουν: Λένα Παπαληγούρα, Μελέτης Ηλίας, Μιχάλης Οικονόμου, Θανάσης Δόβρης, Ιφιγένεια Καραμήτρου, Λένα Μποζάκη, Νάνσυ Μπούκλη, Γιώργος Νούσης, Βαγγέλης Σαλευρής, Ιώβη Φραγκάτου

*Τιμές εισιτηρίων: 20€, 23€ & 25€*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Theatre play: Sophocles’ “Antigone”, directed by Themis Moumoulidis**

The performance features **English surtitles** for the English-speaking audience to enjoy Sophocles' timeless masterpiece.

*Ticket prices: 20€, 23€ & 25€*



## Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:45

### **Συναυλία: «Όταν η Ποίηση γίνεται Τραγούδι» αφιέρωμα στη μελοποιημένη ελληνική ποίηση με τη χορωδία «Ιωνία Αιδών»**

Η φετινή χρονιά έχει ιδιαίτερη σημασία, καθώς η χορωδία συμπληρώνει 30 χρόνια αδιάλειπτης και ενεργού παρουσίας, συμμετέχοντας σταθερά στην πολιτιστική πορεία του Ηρακλείου και συμβάλλοντας, στο μέτρο του δυνατού, στην πολιτιστική ζωή του τόπου μας. Παράλληλα, μέσα από συναυλίες σε άλλα μέρη της Ελλάδας και το εξωτερικό, καθιστά αισθητή την παρουσία της, μεταφέροντας το αποτύπωμα του πολιτισμού του Ηρακλείου και της Κρήτης.

*Τιμές εισιτηρίων: 8€ (γενική είσοδος)*

## **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:45**

### **Concert: “When Poetry turns into Songs” tribute to Greek poetry set to music by the “Ionia Aidon” choir**

*Ticket prices: 8€ (general admission)*



## Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### **Μουσικοαφηγηματική παράσταση: «Πλουμιστά Παραμύθια – Ιστορίες της Θάλασσας» με την Ευαγγελία Ορφανουδάκη**

Μουσικοαφηγηματική παράσταση λαϊκών παραμυθιών με συνοδεία ζωντανής μουσικής για μικρούς και μεγάλους. Μία αφηγήτρια και ένας μουσικός επί σκηνής αναζητούν μέσα από το πιθάρι των Πλουμιστών Παραμυθιών ιστορίες αλμυρές, ιστορίες από την πλούσια προφορική παράδοση των λαών. Μύθοι, θρύλοι και παραδόσεις ανασύρονται από τη συλλογική μνήμη και γίνονται τραγούδι, παιχνίδι και σκοποί. Με διάδραση και επιτόπια δραματοποίηση όποιος θέλει λαμβάνει μέρος και γίνεται ήρωας της ιστορίας!

Επιμέλεια - αφήγηση: Ευαγγελία Ορφανουδάκη, Πρωτότυπη μουσική - νχτοπία: Ισίδωρος Παπαδάκης

*Τιμές εισιτηρίων: 10€ (γενική είσοδος)*

## **«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

### **Musical-narrative performance: “Colourful Folktales: Stories of the Sea” by Evangelia Orfanoudaki**

*Ticket prices: 10€ (general admission)*

## **Τρίτη 21 Ιουλίου | Tuesday July 21**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30**

**Θεατρική παράσταση: Η «Αντιγόνη» του Σοφοκλή σε σκηνοθεσία Θέμη Μουμουλίδη**

Βλέπε σελίδα 33

*Τιμές εισιτηρίων: 20€, 23€ & 25€*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Theatre play: Sophocles’ “Antigone”, directed by Themis Moumoulidis**

The performance features **English surtitles** for the English-speaking audience to enjoy Sophocles’ timeless masterpiece.

*Ticket prices: 20€, 23€ & 25€*



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 20:30**

**Συναυλία: The Cretan Jazz Project, Minos Modale**

Οι Minos Modale είναι νέο μουσικό σχήμα που φέρνει τρεις κόσμους μαζί (κρητική μουσική, τζαζ και Ανατολή) και τους παντρεύει με έναν μοναδικό τρόπο. Το όνομά του σε ελεύθερη μετάφραση σημαίνει Τροπικός Μίνωας. Έχοντας ως βάση γνωστές κρητικές μελωδίες, ακροβατούν πάνω σε τζαζ αρμονίες και αυτοσχεδιάζουν ασταμάτητα με στοιχεία και από τους τρεις αυτούς κόσμους. Η κάθε διασκευή, προσεκτικά μελετημένη και πολλές φορές καλυμμένη από ένα ρυθμικό και μελωδικό πέπλο, ξαφνιάζει ευχάριστα τον ακροατή που προσπαθεί να ξεχωρίσει τις γνωστές μελωδίες που αναδύονται μέσα από την κάθε διασκευή.

Δημήτρης Παπουτσάκης (τρομπέτα, Brass Section, loops), Αντώνης Βουμβουλάκης (κιθάρα, μπάσο, πλήκτρα, loops), Άκης Φιρφιρής (τύμπανα, loops).

*Είσοδος ελεύθερη*

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 20:30**

**Concert: The Cretan Jazz Project, Minos Modale**

*Free admission*

## Πέμπτη 23 Ιουλίου | Thursday July 23



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:15

### **Θεατρική παράσταση: «Όχι άλλο κάρβουνο» των Θανάση Παπαθανασίου και Μιχάλη Ρέππα σε παραγωγή του Χρήστου Τριπόδη**

Τι συμβαίνει όταν η καθημερινότητά μας τρέχει πιο γρήγορα από εμάς; Δεν είναι απλώς μια παράσταση· είναι ο καθρέφτης της σύγχρονης Ελλάδας, παραμορφωμένος τόσο-όσο, για να βγάλει το πιο πηγαίο γέλιο.

Πρόκειται για μια κωμωδία με τραγούδια που διεισδύει παντού: Στα οικογενειακά τραπέζια που καταλήγουν σε «πολεμικές συρράξεις». Στην παράνοια των social media και των viral στιγμών. Στον σουρεαλισμό της τηλεοπτικής πραγματικότητας. Στην αγωνία του πολίτη που προσπαθεί να καταλάβει αν ζει σε κωμωδία ή σε δράμα.

Μέσα από σύντομα, καταγιστρικά φλας, το έργο αποτυπώνει την ιλιγγιώδη ταχύτητα των εξελίξεων. Από την τεχνολογία που μας ξεπερνά μέχρι την πολιτική που μας μπερδεύει, η παράσταση είναι μια απολαυστικά αληθινή «selfie» μιας κοινωνίας που, αν και θολωμένη, δεν χάνει ποτέ το χιούμορ της.

Πρωταγωνιστούν: Αντώνης Λουδάρος, Γιώργος Χρανιώτης, Μαθίλδη Μαγγίρα, Σύλβια Δελικούρα, Κώστας Καζάκας, Μάνος Ιωάννου και ο Παντελής Καναράκης

**Τιμές εισιτηρίων: 20€ (γενική είσοδος)**

---

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:15**

**Theatre play: “Enough coal” by Thanassis Papathanassiou and Michalis Reppas**

***Ticket prices: 20 € (general admission)***

## Πέμπτη 23 και Παρασκευή 24 Ιουλίου Thursday 23 & Friday 24 July



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:30

### Θεατρική Παράσταση: «Θεές» του Μάνου Κουνουγάκη από τη θεατρική ομάδα ΣΧΗΜΑ 7

Ένα σύγχρονο κοινωνικό έργο που φωτίζει τον ανθρώπινο πυρήνα πίσω από τον οπαδισμό, θέτοντας στο επίκεντρο ζητήματα βίας, φόβου, ταυτότητας και συλλογικότητας. Μέσα από μια βαθιά ανθρώπινη ματιά, το έργο μιλά για την ανάγκη να επιστρέψουμε σε χώρους μαζικής έκφρασης - όπως το γήπεδο - με ασφάλεια, σεβασμό και αξιοπρέπεια.

Η παράσταση παρουσιάστηκε στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τα 100 χρόνια του ΟΦΗ, συνδέοντας τον αθλητισμό με την τέχνη και αναδεικνύοντας τη δύναμη του θεάτρου ως εργαλείο κοινωνικού διαλόγου και ευαισθητοποίησης. Σκηνοθεσία: Κωνσταντίνος Μεταξάκης

Πρωτότυπη μουσική: Άγγελος Αρβανίτης

Κατασκευή σκηνικού: Ανδρέας Σαντρουζής

Ερμηνεύουν: Σοφία Δερμιτζάκη, Χαρά Μαρία Ζαρώνη, Κωνσταντίνος Μεταξάκης, Ρένα Πασπάτη

Τιμές εισιτηρίων: 12€ (μειωμένο), 15€ (κανονικό)

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:30

Theatre play: Manos Kounougakis’ “Goddesses”

Ticket prices: 12€ (concessionary ticket), 15€ (general admission)

## Παρασκευή 24 Ιουλίου | Friday July 24



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### Θεατρική παράσταση για παιδιά: Έλμερ ο Παρδαλός Ελέφαντας

Σε μια αγέλη ελεφάντων όλοι είναι διαφορετικοί. Άλλος είναι ψηλός κι άλλος πιο κοντός. Άλλος είναι μεγαλόσωμος και άλλος μικροκαμωμένος. Όλοι είναι διαφορετικοί μα έχουν το ίδιο χρώμα, γκρι. Εκτός από έναν...τον Έλμερ! Ο Έλμερ δεν είναι γκρι, είναι πολύχρωμος! Είναι ένας πολύχρωμος ελέφαντας που με τα αστεία του και τα παιχνίδια του καταφέρνει και κάνει όλους τους φίλους του χαρούμενους.

Τιμές εισιτηρίων: 12€ (γενική είσοδος) \*Εισιτήρια (θέσεις καθήμενων) πληρώνουν παιδιά από 1,5 έτους και ενήλικες

### «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00

Children’s theatre play: Elmer the Colourful Elephant

Ticket prices: 12€ (general admission)

\*Tickets for adults and children over 18 months old

## Σάββατο 25 Ιουλίου | Saturday July 25



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00

### Μουσικοχορευτική παράσταση: «Στα μονοπάτια της Ορθοδοξίας και της Παράδοσης» με τον Ιεραποστολικό και Φιλανθρωπικό Σύλλογο «Δράσις Αγάπης»

Η μουσική και ο χορός ενώνονται με έναν βαθύτερο σκοπό: τη στήριξη του συνανθρώπου μας. Με εκλεκτούς καλλιτέχνες και ζωντανά που αγγίζει την ψυχή, η εκδήλωση φιλοδοξεί να γίνει μια γιορτή αγάπης και αλληλεγγύης.

*Είσοδος ελεύθερη*

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00

**Music and dance performance: “On the footsteps of Orthodoxy and Tradition” by the “Drasis Agapis” Missionary and Charitable Association**

*Free admission*



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκης» | 21:00

### Candlelight Concerts: Αφιέρωμα στους Queen vs. ABBA

Οι συναυλίες Candlelight φέρνουν τη μαγεία μιας ζωντανής και συναρπαστικής μουσικής εμπειρίας σε τοποθεσίες που αγγίζουν κάτω από την λάμψη των κεριών. Απόψε οι ηχογραφήσεις των αγαπημένων μελωδιών των Queen vs. ABBA ζωντανεύουν σε μια καταπράσινη ατμόσφαιρα και ζεστασιά!

Ερμηνευτές: Κρητικό Εγχόρδων - Cretan Strings

*Τιμές εισιτηρίων: 28€ (γενική είσοδος)*

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

**Candlelight Concerts: Tribute to Queen vs. ABBA**

*Ticket prices: 28€ (general admission)*

## **Κυριακή 26 Ιουλίου | Sunday July 26**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **Οι σχολές Μαυρόκωστα χορεύουν για την «Ηλιαχτίδα»**

Μικροί και μεγάλοι χορευτές των σχολών Μαυρόκωστα και γνωστοί κρητικοί καλλιτέχνες παίζουν, τραγουδούν και χορεύουν για φιλανθρωπικό σκοπό.

*Είσοδος ελεύθερη*

---

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Dance performance by the “Mavrokostas” dance school for the “Iliaktida” Civil Non-Profit Partnership**

*Free admission*



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

### **Συναυλία: «Με λένε Γιώργο» με το Γιώργο Χιντηράκη**

Παρουσιάζονται τα τραγούδια μιας καλλιτεχνικής διαδρομής 50 χρόνων. Με ακριβούς φίλους, εξαιρετικούς τραγουδιστές και καθιερωμένους μουσικούς θα παρουσιαστούν τα πιο γνωστά τραγούδια από την δεκαετία του 60 μέχρι σήμερα. Συνθέσεις από την εποχή του Ελαφρού τραγουδιού, του Ρεμπέτικου, του Αρχοντορεμπέτικου, του ελληνικού Ροκ, του Νέου Κύματος, του Λαϊκού τραγουδιού και συνθέσεις των μεγάλων Ελλήνων δημιουργών. Τα τραγούδια θα συνοδεύονται από αφηγηματικές επεξηγήσεις και προβολές στη οθόνη.

*Είσοδος ελεύθερη*

---

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Concert: “My name is Giorgos” by Giorgos Hindirakis**

*Free admission*

## **Δευτέρα 27 Ιουλίου | Monday July 27**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30**

**Θεατρική παράσταση (κωμωδία): «Εκκλησιάζουσες | ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ» του Αριστοφάνη, σε σκηνοθεσία του Θέμη Μουμουλίδη**

Η αριστοφανική κωμωδία ανεβαίνει σε ελεύθερη απόδοση - διασκευή που υπογράφουν η Νεφέλη Μαϊστράλη και ο Θέμης Μουμουλίδης, ως μουσική παράσταση που συνδυάζει στην αισθητική της την πολυχρωμία και τον ήχο του τσίρκου, με το τζαζ ηχόχρωμα και τη σκοτεινιά του καμπαρέ. Την μουσική υπογράφει ο Θοδωρής Οικονόμου, την κινησιολογική επεξεργασία – χορογραφία η Πατρίσια Απέργη, τα κοστούμια η Βάνα Γιαννούλα, τους φωτισμούς ο Νίκος Σωτηρόπουλος. Στο ρόλο του Βλέπυρου ο Χρήστος Χατζηπαναγιώτης, στο ρόλο της Πραξαγόρας η Μαρίνα Ασλάνογλου, στον ρόλο του Κομπέρ ο Κωνσταντίνος Ασπιώτης και μαζί τους οι: Ίντρα Κέιν, Φοίβος Ριμένας, Δήμητρα Βήττα, Μαρία Κυρώζη, Διονύσια Μπαλαμώτη, Ερωφίλη Παναγιωταρέα, Αναστασία Τζελέπη. Η παράσταση είναι μια συμπαραγωγή του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Αγρινίου και της 5ης Εποχής.

**Τιμές εισιτηρίων: 20€, 23€ & 25€**

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Theatre play (comedy): Aristophanes’ “Assemblywomen | WOMEN IN POWER”, directed by Themis Moumoulidis**

**Ticket prices: 20€, 23€ & 25€**

**Ακυρώθηκε η παράσταση  
της Δευτέρας 27 Ιουλίου.**

**Θα πραγματοποιηθεί μόνο  
η παράσταση της Τρίτης 28 Ιουλίου**



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:30**

**Συναυλία: «Τα Τραγούδια Αφηγούνται...» με το Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού - τμήμα παραδοσιακού τραγουδιού.**

Μία συναυλία με λόγο και μουσική που μας ταξιδεύει σε γεγονότα άλλων εποχών, σε παραμυθένιες εικόνες των παιδικών μας χρόνων, σε διαχρονικές αλήθειες και συναισθήματα της ανθρώπινης ψυχής...

Τα δημοτικά μας τραγούδια έπαιρναν και παίρνουν ζωή τόσο στην καθημερινότητα όσο και στις σημαντικές στιγμές του Έλληνα. Εξακολουθούμε να τραγουδάμε νανούρισμα ή ταχτάρισμα στο μωρό της οικογένειας, αποχαιρετάμε με στίχους τη νύφη λίγο πριν φύγει για την εκκλησία, λέμε ριζίτικα ή καθιστικά τραγούδια την ώρα του φαγητού στο γλέντι, χορεύουμε και τιμάμε έναν Άγιο της εκκλησίας στο πανηγύρι του χωριού, τραγουδάμε για να θυμηθούμε τον πόνο της ξενιτιάς ή τον χαμό ενός αγαπημένου...

Καλλιτεχνική επιμέλεια - διδασκαλία: Ευγενία Τόλη - Δαμαβολίτη

Παραγωγή: Παραδοσιακό Εργαστήρι Χορού

Μουσικοί που πλαισιώνουν τη χορωδία: Μιχάλης Σπυριδάκης (βιολί), Βασίλης Μπιχάκης (λαούτο), Γιάννης Χαρκούτσας (κρουστά)

Επιμέλεια κειμένων: Τούλα Παπαδημητρίου, Εύρυδικη Ζερβάκη

***Είσοδος ελεύθερη***

---

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:30**

**Concert: “The storytelling of our songs...” by the Traditional Dance Workshop - department of traditional song.**

***Free admission***

## Τρίτη 28 Ιουλίου | Tuesday July 28



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30

**Θεατρική παράσταση (κωμωδία): «Εκκλησιάζουσες | ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ» του Αριστοφάνη, σε σκηνοθεσία του Θέμη Μουμουλίδη**

Βλέπε σελίδα 40

*Τιμές εισιτηρίων: 20€, 23€ & 25€*

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Theatre play (comedy): Aristophanes’ “Assemblywomen | WOMEN IN POWER”, directed by Themis Moumoulidis**

*Ticket prices: 20€, 23€ & 25€*

## Τετάρτη 29 Ιουλίου | Wednesday July 29



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:30

**Συναυλία / παράσταση συμπερίληψης: «Ήχος Αφής»**

Αισθητηριακή καινοτόμος μουσική παράσταση με ερμηνεία στην ελληνική νοηματική γλώσσα από κωφό διερμηνέα και εμπειρία απτικής ακρόασης, ένα δοκιμασμένο τρόπο να αισθανθούμε τις δονήσεις του ήχου όχι με τα αυτιά αλλά μέσω της αφής μας.

Κρήτες και Ιταλοί μουσικοί από τη Τοσκάνη ερμηνεύουν αυθεντικά τραγούδια του συνθέτη και στιχουργού Ξενοφώντα Ρητσόπουλου από το άλμπουμ «Folk Noir» της μπάντας Demon Agios με θέμα την επικοινωνία, την αλληλεγγύη και τη διαφορετικότητα.

Χρήστος Δαγρές (εκπαιδευτικός, διερμηνέας νοηματικής γλώσσας) Alessandro Geri (ηλεκτρικό μπάσο), Marcello Melighetti (ηλεκτρική κιθάρα), Μιχάλης Μουρτζής (κρουστά), Ξενοφώντας Ρητσόπουλος

***Είσοδος ελεύθερη***

---

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:30**

**Concert / inclusive performance: “Sound of Touch”**

*Free admission*

## Πέμπτη 30 Ιουλίου | Thursday July 30



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:15

### «Μίμης Πλέσσας... αλλιώς» με την Ορχήστρα Vamos

Η Ορχήστρα Vamos, θα παρουσιάσει ένα πλούσιο πρόγραμμα με εξαιρετικές μελωδίες και τραγούδια του μεγάλου δημιουργού με μια διαφορετική προσέγγιση και ματιά. Οι ενορχηστρώσεις φέρουν την υπογραφή του Θανάση Παπαθανασίου. Σε αυτή την ξεχωριστή συναυλία ερμηνεύουν εξαιρετικοί τραγουδιστές, που ήταν χρόνια κοντά στον Μίμη Πλέσσα και αποδίδουν με βαθειά γνώση και μεγάλη ευαισθησία όλα τα είδη του έργου του, τόσο στα ελληνικά, όσο και σε άλλες γλώσσες, ο Σπύρος Κλείσας, η Σοφία Μανουσάκη και η Ελένη Πέτα.

Η συναυλία συνοδεύεται από οπτικό υλικό της Ελεάνας Πλέσσα, με φωτογραφίες και στιγμιότυπα από το αρχείο της πλούσιας ζωής και καριέρας του δημιουργού.

Διεύθυνση Ορχήστρας: Θανάσης Παπαθανασίου

Τιμές εισιτηρίων: 17€ (προπώληση), 20€ (ταμείο) - Φοιτητικό, μαθητικό, ΑμεΑ 15€ (προπώληση) και 17€ (ταμείο).

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:15

**Concert: “Mimis Plessas...with a twist” by the Vamos Orchestra**

*Ticket prices: 17€ (presale), 20€ (box office), 15€ (concessionary ticket for students and people with disabilities - presale) and 17€ (concessionary ticket for students and people with disabilities - box office)*



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### Παιδική παράσταση: «Αλαντίν: Στη Σπηλιά των Θαυμάτων»

Η Παιδική Σκηνή Άρη Αρμάου παρουσιάζει τη νέα φαντασμαγορική θεατρική παράσταση από την Art Muppets Production.

Ο Αλαντίν ένα ορφανό αγόρι που ζει με το φιλαράκι του τον Αμπού, ένα σκανταλιάρικο μαϊμούδακι, θα συναντήσει απρόσμενα στην αγορά ένα κορίτσι που θα του κλέψει την καρδιά, την όμορφη Γιασμίν. Ο μοχθηρός μάγος Τζαφάρ μαζί με τον παπαγάλο του, θα πείσει τον Αλαντίν να μπει στη σπηλιά των θαυμάτων και να του φέρει το μαγικό λυχνάρι!

Πόση μαγεία μπορεί να κρύβει η σπηλιά...

Τιμές εισιτηρίων: 10€ (προπώληση), 12€ (ταμείο)

### «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00

**Children's theatre play: “Aladdin: In the Cave of Wonders”**

*Ticket prices: 10€ (presale), 12€ (box office)*

## Παρασκευή 31 Ιουλίου | Friday July 31



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### Συναυλία: «Από τη τζαζ μέχρι...το Χιώτη!»

Το «Φεστιβάλ Κρήτης» παρουσιάζει το μοναδικό Blue7 Ensemble.

Στη συναυλία, ακούγονται έργα του Μίκη Θεοδωράκη, του Μάνου Χατζιδάκι, αλλά και πιο σύγχρονων συνθετών, όπως του Γιάννη Σπάθα, του Γιώργου Τρανταλίδη, του Παναγιώτη Στεργίου, κ.ά. Στο Blue7 Ensemble συμμετέχουν μουσικοί που δραστηριοποιούνται στην πόλη του Ηρακλείου, όπως η Εύα Λασθηιωτάκη στο σαξόφωνο, η Μαρία Αλεξάκη στο φλάουτο, η Σοφία Παπουτσάκη στο κλαρινέτο, ο Μανώλης Σφακιανάκης στο τρομπόνι, ο Κώστας Παλιός στο ευφώνιο, ο Μάνος Παπαδάκης στο κοντραμπάσο, ο Άκης Φιρφυρής στα ντραμς και ο Χάρης Σαρρής στο πιάνο.

**Διοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

**Concert: “From Jazz to Chiotis!” by the Blue7 Ensemble as part of “Festival Crete”**

**Free admission**



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### Συναυλία: «Η Ελλάδα τραγουδά» με το μουσικό σχήμα «Λυρικός Κήπος»

Μια μουσική παράσταση με τίτλο «Η Ελλάδα τραγουδά» (Σπουδαίοι Έλληνες συνθέτες). Μάνος Χατζιδάκης - Μίκης Θεοδωράκης - Σταύρος Ξαρχάκος - Μίμης Πλέσσας - Κώστας Γιαννίδης - Αττίκ - Γιάννης Σπανός - Μάνος Λοΐζος - Μάλαμας. Το σχήμα αποτελείται από 18 άτομα

**Είσοδος ελεύθερη**

### «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00

**Concert: «Greece is singing» by the “Lyrical Garden” music group**

**Free admission**



ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ  
MUNICIPALITY OF HERAKLION

Φανούρακης Σπύρος (1915-1993). Τρίπτυχο "Τόλρακας". Ζωγραφική, (3) 123 x 44 εκ., 1984

# Δημοτική Πινακοθήκη Ηρακλείου

Heraklion Municipal Art Gallery

Εκθεσιακοί χώροι Δημοτικής  
Πινακοθήκης Ηρακλείου:



**Βασιλική Αγίου Μάρκου**  
(Πλατεία Λιονταριών, Ηράκλειο)  
Τηλ: 2813 409228

Ωράριο λειτουργίας:  
Δευτέρα, Τετάρτη, Πέμπτη,  
Παρασκευή, Σάββατο 10:00 - 18:00  
Τρίτη, Κυριακή και επίσημες  
αργίες: Κλειστά



**Πολυχώρος - Γκαλερί**  
(Χρυσοστόμου 8, Ηράκλειο)  
Τηλ: 2810 288487, 2810 339067

Ωράριο λειτουργίας:  
Δευτέρα έως Παρασκευή  
10:00 - 14:00 και 18:00 - 21:00  
Σαββατοκύριακα και επίσημες  
αργίες: Κλειστά

Exhibition spaces of the  
Heraklion Municipal Art Gallery:



**Basilica of Saint Mark**  
(Lions Square, Heraklion)  
Tel: 2813 409228

Opening hours:  
Monday, Wednesday, Thursday,  
Friday, Saturday 10:00 - 18:00  
Tuesday, Sunday and public  
holidays: Closed



**Gallery**  
(8 Chrysostomou, Heraklion)  
Tel: 2810 288487, 2810 339067

Opening hours:  
Monday to Friday  
10:00 - 14:00 and 18:00 - 21:00  
Weekends and public  
holidays: Closed

Δείτε τη Συλλογή  
έργων τέχνης  
και το πρόγραμμα  
των εκθέσεων εδώ



Scan here  
to view our Art  
collection and the  
exhibitions calendar



A green-tinted photograph of a stage performance. In the foreground, a large, dense crowd of people is visible, mostly seen from the back. The stage is in the middle ground, featuring a large, dark, curved structure on the right side. On the left, there are various stage elements, including what looks like a small set of stairs or a platform with some props. A bright light source, possibly a spotlight or a stage light, is visible in the upper left area of the stage. The background shows a cityscape with buildings and trees, slightly out of focus. The overall atmosphere is that of a live event or concert.

# ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

## AUGUST

## **Σάββατο 1 Αυγούστου 2026 | Saturday, August 1**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **Οι σχολές Μαυρόκωστα χορεύουν για την «Ηλιαχτίδα»**

Μικροί και μεγάλοι χορευτές των σχολών Μαυρόκωστα και γνωστοί κρητικοί καλλιτέχνες παίζουν, τραγουδούν και χορεύουν για φιλανθρωπικό σκοπό.

***Είσοδος ελεύθερη***

---

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Dance performance by the “Mavrokostas” dance school for the “Iliaktida” Civil Non-Profit Partnership**

***Free admission***



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκης» | 21:00**

### **Συναυλία: «Αγαπημένα τραγούδια του χθες και του σήμερα»**

Τραγούδια του ξένου και του ελληνικού ρεπερτορίου, από μουσική ομάδα αποτελούμενη από δέκα άτομα, μουσικούς και ερμηνευτές.

Gabriel & Δήμητρα Ρόσκου (τραγούδι), Στράτος Κουμπάς (τραγούδι), Μάρα Μπέκα (παρουσίαση), Χρηστός Κατοίδης (πιάνο), Λάκης - Άγγελος Δημάρης (μπουζούκι), Νίκος Μοσχονάς (τύμπανα), Μιχάλης Σπυριδάκης (βιολί), Νίκος Τσαγκουντάκης (μπάσο), Αντώνης Τοχοβίτης (κρουστά), Γιώργος Δαγκωνάκης (κρουστά)

***Είσοδος ελεύθερη***

---

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Concert: “Beloved songs of the past and the present”**

***Free admission***

## Κυριακή 2 Αυγούστου | Sunday August 2



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30

### «Το Λαϊκό Τραγούδι Ζει». Ο Ηλίας Κλωναρίδης καλεσμένος του Μιχάλη Νηστικάκη, για μια βραδιά κάτω απ' τον Αυγερινό

Στη συναυλία φιλοξενείται και τιμάται ένας από τους σημαντικότερους και αγαπημένους ερμηνευτές, ο Ηλίας Κλωναρίδης. Θα ερμηνεύσει μεγάλες του επιτυχίες, όπως «Αυγερινός», «Θάλασσες», αλλά και τραγούδια-σταθμούς που έγραψαν ιστορία, με τη σύμπραξη του ίδιου και μιας ομάδας δεξιοτεχνών μουσικών και εξαιρετικών τραγουδιστών υπό την καθοδήγηση του Μιχάλη Νηστικάκη. Ειδικό αφιέρωμα στον Δημήτρη Μητροπάνο.

**Διοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30

“Folk-pop songs are alive”. Michalis Nistikakis invites Ilias Klonaridis for a night under the Evening Star

*Free admission*

## Κυριακή 2 Αυγούστου | Sunday August 2



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### Θεατρική παράσταση για παιδιά: Έλμερ ο Παρδαλός Ελέφαντας

Σε μια αγέλη ελεφάντων όλοι είναι διαφορετικοί. Άλλος είναι ψηλός κι άλλος πιο κοντός. Άλλος είναι μεγαλόσωμος και άλλος μικροκαμωμένος. Όλοι είναι διαφορετικοί μα έχουν το ίδιο χρώμα, γκρι. Εκτός από έναν...τον Έλμερ! Ο Έλμερ δεν είναι γκρι, είναι πολύχρωμος! Είναι ένας πολύχρωμος ελέφαντας που με τα αστεία του και τα παιχνίδια του καταφέρνει και κάνει όλους τους φίλους του χαρούμενους.

**Τιμές εισιτηρίων: 12€ (γενική είσοδος)**

**\*Εισιτήρια (θέσεις καθήμενων) πληρώνουν παιδιά από 1,5 έτους και ενήλικες**

### «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00

**Children's theatre play: Elmer the Colourful Elephant**

**Ticket prices: 12€ (general admission)**

**\*Tickets for adults and children over 18 months old**

## Δευτέρα 3 και Τρίτη 4 Αυγούστου Monday 3 & Tuesday 4 August



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00

### Θεατρική παράσταση: «Ο Κατά Φαντασίαν Ασθενής»

Το αριστούργημα της παγκόσμιας κωμωδίας μιλά για κάτι βαθιά ανθρώπινο: το φόβο για την υγεία, την αγωνία μπροστά στην ασθένεια, την ανασφάλεια που λίγο-πολύ όλοι έχουμε νιώσει. Γιατί όσο δυνατοί κι αν φαινόμαστε, παραμένουμε ευάλωτοι. Ο **Βλαδίμηρος Κυριακίδης** έρχεται να δώσει τη δική του σπαρταριστή εκδοχή σε έναν από τους πιο απαιτητικούς ρόλους του κλασικού ρεπερτορίου. Δίπλα του, ένας θίασος αγαπημένων και καταξιωμένων ηθοποιών: **Σοφία Βογιατζάκη, Παρθένα Χοροζίδου, Πάνος Σταθακόπουλος, Ιωάννης Απέργης, Θάνος Μπίρκος, Αντιγόνη Νάκα**. Τη διασκευή και σκηνοθεσία υπογράφουν οι **Θανάσης Παπαθανασίου και Μιχάλης Ρέππας**.

*Τιμές εισιτηρίων: 20€ (μειωμένο), 25€ (κανονικό), 30€ (VIP)*

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00

#### Theatre play: “The Imaginary Invalid”

*Ticket prices: 20€ (concessionary ticket), 25€ (general admission), 30€ (VIP)*



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### Θέατρο σκιών: «Ο Καραγκιόζης και το πλοίο φάντασμα Ιπτάμενος Ολλανδός»

Ο Καραγκιόζης μπλέκεται με τους ναυτικούς θρύλους της «Εποχής των Ανακαλύψεων» και συναντά το μυθικό πλοίο φάντασμα «Ιπτάμενος Ολλανδός». Μαζί με τον μυστηριώδη καπετάνιο και τους φίλους του, αρχίζει ένα ταξίδι με στόχο την αγάπη και την εξιλέωση. Ανεβείτε και εσείς στο κατάρσιωμα και ακολουθήστε τις περιπέτειες του αγαπημένου μας ήρωα.

*Τιμές εισιτηρίων: 8€*

### «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00

#### Shadow theatre play: “Karaghiozis and the ghost ship, The Flying Dutchman”

*Ticket prices: 8€*

## Τρίτη 4 Αυγούστου | Tuesday August 4



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### Candlelight Open Air: Ed Sheeran vs Coldplay

Οι συναυλίες Candlelight φέρνουν τη μαγεία μιας ζωντανής και συναρπαστικής μουσικής εμπειρίας κάτω από την λάμψη των κεριών. Οι πιο αγαπημένες μελωδίες των Ed Sheeran vs Coldplay ζωντανεύουν σε μια πρωτόγνωρη ατμόσφαιρα και ζεστασιά.

Ερμηνευτές: String Quartet - Cretan String Quartet

Τιμές εισιτηρίων: 28€ (γενική είσοδος)

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

#### Candlelight Open Air: Ed Sheeran vs Coldplay

Ticket prices: 28€ (general admission)

## Τετάρτη 5 Αυγούστου | Wednesday August 5



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00

### Θεατρική παράσταση: «Ο Επιθεωρητής Ντρέικ και η Μαύρη χήρα» του David Tristram σε σκηνοθεσία του Βασίλη Θωμόπουλου.

Ένας φόνος, δεκαέξι ύποπτοι! Με χιούμορ και κωμικές ανατροπές, η παράσταση μας εισάγει σε έναν κόσμο μυστηρίου, όπου ο επιθεωρητής Ντρέικ και ο αρχιφύλακας Πλοντ προσπαθούν να διαλευκάνουν ένα περίπλοκο έγκλημα. Η σκηνοθεσία του Βασίλη Θωμόπουλου αναδεικνύει τον σατιρικό χαρακτήρα του Tristram, μεταφέροντας το κοινό σε μια ατμόσφαιρα μυστηρίου που προσφέρει γέλιο και ψυχαγωγία. Σας περιμένουμε για μια αξέχαστη απόδραση με τον επιθεωρητή Ντρέικ!

Παίζουν: Μάριος Αθανασίου, Βαλέρια Κουρούπη, Σπύρος Πούλης, Αλέξανδρος Σάουκ

Τιμές εισιτηρίων: 20€ (γενική είσοδος), 17€ προπώληση και μειωμένο (παιδικό έως 12 ετών, φοιτητικό, ανεργίας, ΑμεΑ)

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00

#### Theatre play: David Tristram's “Inspector Drake and the Black Widow”, directed by Vassilis Thomopoulos

Ticket prices: 20€ (general admission), 17€ presale and concessionary ticket (children up to 12 years old, students, the unemployed and people with disabilities)

## Τετάρτη 5 Αυγούστου | Wednesday August 5



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### **Dona nobis pacem: echoes of hope**

Μια ξεχωριστή παράσταση για βιολοντσέλο, πιάνο και χορό, σχεδιασμένη για το «Φεστιβάλ Κρήτης». Η παράσταση εξερευνά την έννοια της ειρήνης όχι μόνο ως απουσία σύγκρουσης, αλλά ως μια βαθιά ανθρώπινη κατάσταση αρμονίας και ελπίδας, μια εσωτερική διεργασία, μια στάση που καλλιεργείται και διατηρείται, στην οποία ανθίζουν όλα τα ανθρώπινα συναισθήματα. Δεν πρόκειται για μια απόδραση από την πραγματικότητα, αλλά για μια ήσυχη υπενθύμιση ότι η ειρήνη μπορεί να ξεκινήσει από μικρές, σχεδόν ανεπαίσθητες πράξεις έκφρασης και συνύπαρξης. Μιχάλης Χόιπελ (βιολοντσέλο), Κριστίν Τοκατλιάν (πιάνο), Μαρία Κοζωνάκη (χορός - χορογραφία)

Νένα Παπαγεωργίου - Μουράτογλου (χορογραφία)

**Διοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

---

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Dona nobis pacem: echoes of hope**

**Free admission**

## Πέμπτη 6 Αυγούστου | Thursday August 6



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:15

**Θεατρική παράσταση: «Μια άλλη θήβα» του Σέρχιο Μπλάνκο σε σκηνοθεσία Βαγγέλη Θεοδωρόπουλου**

Ένας συγγραφέας συναντά επί σειρά μηνών μέσα στη φυλακή έναν εικόνα-σάχρονο πατροκτόνο, τον Μαρτίν. Σκοπός του είναι να γράψει ένα έργο βασισμένο στην ιστορία του νεαρού κρατούμενου, στον οποίο προτείνει να ερμηνεύσει τον εαυτό του στη θεατρική σκηνή. Ο διακεκριμένος σκηνοθέτης Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος ανέδειξε το πολυεπίπεδο έργο του συγγραφέα με μια σκηνοθεσία που συναρπάζει το κοινό χάρη στον εξαιρετικό ρυθμό και την υποβλητική της ατμόσφαιρα. Εξαιρετικές οι ερμηνείες των ηθοποιών, Θάνου Λέκκα στον ρόλο του Συγγραφέα και Δημήτρη Καπουράνη στο διπλό ρόλο του Μαρτίν/Φεδερίκου.

Παίζουν: Δημήτρης Καπουράνης, Θάνος Λέκκας

*\*Η παράσταση είναι κατάλληλη για άτομα άνω των 14 ετών.*

*Τιμές εισιτηρίων: 22€ (κανονικό), 20€ (άνεργοι, φοιτητές, ΑΜΕΑ, άνω των 65 ετών)*

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:15**

**Theatre play: Sergio Blanco's “Tebas Land”, directed by Vaggelis Theodoropoulos**

*\*Restricted to people over 14 years old*

*Ticket prices: 22€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for the unemployed, students, people with disabilities and people over 65 years old)*

## Πέμπτη 6 Αυγούστου | Thursday August 6



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### Θεατρική παράσταση για παιδιά: «Μικρή Γοργόνα: Κάτω από τα Κύματα»

Κάτω από τα κύματα, στον απέραντο ωκεανό, μέσα στον βυθό, ένας ολόκληρος κόσμος ζωντανεύει. Ψάρια, σουπιές, ιππόκαμποι, και ανάμεσά τους η όμορφη γοργόνα με τα κόκκινα μαλλιά. Η Άριελ! Παίζει, γελάει, κολυμπάει ανάμεσα στα κοράλλια κι ονειρεύεται να βγει στη στεριά! Όμως η Κακιά Μάγισσα Ούρσουλα έχει άλλα σχέδια... Ελάτε να ζήσουμε μαζί το όνειρό της Μικρής Γοργόνας! Μια φαντασμαγορική θεατρική εμπειρία από την Art Muppets Production

*Τιμές εισιτηρίων: 10€ (γενική είσοδος)*

---

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Children's theatre play: “Little Mermaid: Under the Waves”**

*Ticket prices: 10€ (general admission)*



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### Συναυλία: «Μεσόγειος» με τον Παναγιώτη Μάργαρη

Η «Μεσόγειος» αποτελεί ένα αφιέρωμα στα «διαμάντια» της μεσογειακής μουσικής, με τραγούδια σε πέντε γλώσσες. Από τα πορτογαλικά fados και τα τραγούδια της Κάτω Ιταλίας έως έργα των Lucio Dalla, Jacques Brel, Nino Rota και Μίκη Θεοδωράκη, η παράσταση ταξιδεύει το κοινό σε διαφορετικούς μουσικούς κόσμους. Μαζί με τον Παναγιώτη Μάργαρη επί σκηνής βρίσκεται η εξαιρετική ερμηνεύτρια Κατερίνα Βερβέρη.

*Τιμές εισιτηρίων: 20€ (προπώληση), 15€ (φοιτητικό, ΑΜΕΑ, πολύτεκνοι, άνεργοι και σπουδαστές ωδείων με επίδειξη σχετικού δικαιολογητικού), 25€ (ταμείο)*

---

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

**Concert: “Mediterranean” by Panagiotis Margaris**

*Ticket prices: 20€ (presale), 15€ (concessionary ticket for students, people with disabilities, members of large families, the unemployed and students of music schools upon presentation of relevant proof), 25€ (box office)*

## Παρασκευή 7 Αυγούστου | Friday August 7



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:15

**Θεατρική παράσταση: «Μια άλλη Θήβα»** του Σέρχιο Μπλάνκο σε σκηνοθεσία **Βαγγέλη Θεοδωρόπουλου**.

Βλέπε σελίδα 53

*\*Η παράσταση είναι κατάλληλη για άτομα άνω των 14 ετών.*

*Τιμές εισιτηρίων: 22€ (κανονικό), 20€ (άνεργοι, φοιτητές, ΑΜΕΑ, άνω των 65 ετών)*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:15**

**Theatre play: Sergio Blanco's “Tebas Land”, directed by Vaggelis Theodoropoulos**

*\*Restricted to people over 14 years old*

*Ticket prices: 22€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for the unemployed, students, people with disabilities and people over 65 years old)*



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:30

**Κώστας Πρατσινάκης - Πελάγια Μουρούζη «Αυθόρμητα και Απρόβλεπτα»**

Από την παράδοση της Κρήτης στο λαϊκό τραγούδι, τον Χατζιδάκι στον Μαρκόπουλο, από τον Σαββόπουλο στον Θεοδωράκη, από τον Ξαρχάκο στον Καζαντζή και τον Κραουνάκη και κάποιες πινελιές από γνωστά ξένα τραγούδια που άφησαν εποχή. Η χαρά, η συγκίνηση, η συνύπαρξη, είναι ο σκοπός της παράστασής.

Στόχος είναι μέσα στην καλοκαιρινή νύχτα οι ψυχές να γίνουν ένα. Ανδρέας Βουδούρης (πιάνο), Σωτήρης Αλεξάκης (κιθάρα), Κώστας Κυριτσάκης (λύρα, μαντολίνο)

**Είσοδος ελεύθερη**

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:30**

**Kostas Pratsinakis - Pelagia Mourouzi “Spontaneity and Unpredictability”**

*Free admission*

## **Παρασκευή 7 και Σάββατο 8 Αυγούστου** **Friday 7 & Saturday 8 August**



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:15**

### **Θεατρική παράσταση: «Η Νεράιδα και το Παλικάρι» - «Βροντάκδες και Φουρτουνάκδες»**

Η πιο αγαπημένη ιστορία της Κρήτης ανεβαίνει στη σκηνή σε μια φαντασμαγορική μουσικοθεατρική παραγωγή γεμάτη ζωντάνια, χιούμορ, μουσική, αυθεντικό νησιώτικο και κρητικό παλμό. Μέσα σε ένα χωριό της Κρήτης, δύο νέοι άνθρωποι προσπαθούν να νικήσουν παλιές έχθρες και οικογενειακές αντιπαράθεσεις. Όταν όμως ο έρωτας συναντά την παράδοση, τίποτα δεν είναι εύκολο και όλα μπορούν να συμβούν!

Κείμενο: Λάκης Μιχαηλίδης

Επιμέλεια κειμένου - Σκηνοθεσία: Μάνος Ζεϊμπέκης

Νίκος Κλάδος (λύρα), Τάσος Ανυφαντάκης (λαούτο), Μαρίνος Κορναράκης (μαντολίνο)

ΠΑΙΖΟΥΝ: Μάνος Ζεϊμπέκης, Κατερίνα Μαρτιμιανάκη, Μαρία Αμανάκη, Αντώνης Βούρλος, Μίλτος Δραϊνάκης, Σπύρος Μπουρλέσις, Μαρία Καστελιανού, Νίκος Βραχασωτάκης, Κατερίνα Σκορδαλάκη, Κοσμάς Ατσαλάκης, Αριστέα Καργιωτάκη, Χρήστος Βασιλάκης, Μάνια Ράδοβιτς, Εμμανουέλα Κοκοβάκη, Γιώργος Τσιμπλοσταφανάκης

Συμμετέχει η Σχολή χορού ΕΡΦΑΛΗΣ

**Τιμές εισιτηρίων: 15€ (γενική είσοδος)**

---

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:15**

**Theatre play: “The Fairy and the Lad” (I neraida kai to palikari) - “Vrontakides and Fourtounakides”**

***Ticket prices: 15€ (general admission)***

## **Σάββατο 8 και Κυριακή 9 Αυγούστου** **Saturday 8 & Sunday 9 August**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:15**

**Θεατρική παράσταση: «Μήδεια» του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία Nikita Milivojević**

**Πρωταγωνιστούν η Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, ο Λάζαρος Γεωργακόπουλος, ο Άρης Λεμπεσόπουλος και ο Τάσος Σωτηράκης, σε έναν εξαιρετικό δωδεκαμελή θίασο. Στον ρόλο της Τροφού η Ρένη Πιττακή.**

Μετά τη θρυλική ερμηνεία της το 1997, η Καρυοφύλλια Καραμπέτη επιστρέφει, 29 χρόνια μετά, στον εμβληματικό ρόλο της Μήδειας, πρωταγωνιστώντας στην παράσταση του καλοκαιριού. Ο αγαπημένος του ελληνικού κοινού διεθνής σκηνοθέτης Nikita Milivojević έρχεται στη χώρα μας, για να υπογράψει μια συγκλονιστική ανάγνωση της σπουδαίας τραγωδίας. Μια μεγάλη παραγωγή υψηλών προδιαγραφών από τον πολιτιστικό οργανισμό «Λυκόφως» του Γιώργου Λυκιαρδόπουλου.

Ο **Nikita Milivojević**, διεθνής σκηνοθέτης με βαθιά σχέση με την ελληνική γραμματεία, μετά την πρωτοποριακή καλλιτεχνική εμπειρία «Πέρσες - Το ταξίδι στο πεδίο των ψυχών» που παρουσίασε το 2023 στην Ελευσίνα - Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης επιστρέφει για να προσεγγίσει αυτή τη φορά τη Μήδεια, με καθαρότητα και εσωτερική δύναμη, φωτίζοντας την ανθρώπινη διάσταση του μύθου.

Στον ρόλο της Μήδειας, η **Καρυοφυλλιά Καραμπέτη** ενσαρκώνει μια γυναίκα που αγάπησε ολοκληρωτικά και οδηγήθηκε στην απόλυτη ρήξη. Δίπλα της, ο **Λάζαρος Γεωργακόπουλος** και ο **Άρης Λεμπεσόπουλος** αποτυπώνουν με καθαρότητα τη σύγκρουση έρωτα, εξουσίας και ευθύνης που διαπερνά το έργο, ενώ η **Ρένη Πιττακή**, στον ρόλο της Τροφού, φέρει τη φωνή της μνήμης και της συνείδησης της τραγωδίας.

Δώδεκα ηθοποιοί συγκροτούν ένα συμπαγές σκηνικό σώμα, όπου οι φωνές ενώνονται και λειτουργούν ως καθρέφτης της πτώσης της ηρωίδας. Δύο μουσικοί επί σκηνής συμμετέχουν οργανικά στη δράση, με τη ζωντανή μουσική του **Δημήτρη Καμαρωτού** να διατρήει την παράσταση με ένταση και υποβλητικότητα, δημιουργώντας ένα ηχητικό τοπίο που συνομιλεί με τον αρχαίο λόγο.

**Τιμές εισιτηρίων: 25€ (κανονικό), 20€ (Φοιτητικό - Ανέργων και ΑΜΕΑ)**

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:15**

**Theatre play: Euripides’ “Medea” directed by Nikita Milivojević**

**Ticket prices: 25€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for students, the unemployed and people with disabilities)**

## Κυριακή 9 Αυγούστου | Sunday 9 August



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### Συναυλία: «Και ο μήνας έχει εννιά!» - αφιέρωμα στον Μιχάλη Σουγιούλ

Η χορωδία της Ένωσης Μικρασιατών Κρήτης «Ο Άγιος Πολύκαρπος» παρουσιάζει ένα μουσικό αφιέρωμα σε μία από τις κορυφαίες μορφές της Μικρασιατικής μουσικής παράδοσης, τον Μιχάλη Σουγιούλ.

Ο σπουδαίος Έλληνας συνθέτης ελαφράς μουσικής, αποτέλεσε αναπόσπαστο κομμάτι της λαϊκής σκηνής κατά τον Μεσοπόλεμο και συνέθεσε περισσότερα από 700 τραγούδια σε όλα τα στυλ, τα οποία σημείωσαν μεγάλη εμπορική επιτυχία.

Μουσική επιμέλεια & Διεύθυνση Χορωδίας: Ειρήνη Θεοφάνους  
Συμμετέχουν οι μουσικοί: Άρης Κουτεντάκης, Μιχάλης Σπυριδάκης

*Είσοδος ελεύθερη*

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

Concert: “It’s the ninth of the month!” - tribute to Michalis Sougioul

*Free admission*



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:15

### Θεατρική παράσταση: «Τα κιοφτέρια», μια μαύρη κωμωδία του Αντώνη Καλομοιράκη

Δύο γυναίκες. Μια κάμερα. Μια συνταγή. Ένα γλυκό που κουβαλά μνήμες και παράδοση από το παρελθόν. Όλα μοιάζουν αθώα, διασκεδαστικά, ένα παιχνίδι...μα όσο η ιστορία ξετυλίγεται, οι λέξεις αποκτούν άλλο βάρος και η αλήθεια ξεγλιστρά επικίνδυνα και αποκαλύπτεται κάτω από την επιφάνεια. Με όχημα το γέλιο και την κρητική ντοπιολαλιά, το έργο μας οδηγεί σε μονόπαια αυτογνωσίας και παραδοχής μιας σκοτεινής αλήθειας που βασανίζει σήμερα περισσότερο από ποτέ την ανθρωπότητα.

Κείμενο/Σκηνοθεσία: Αντώνης Καλομοιράκης

Παίζουν: Έφη Δράκου και Έλενα Φανιουδάκη

*Τιμές εισιτηρίων: 15€ (γενική είσοδος)*

### «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:15

Theatre play: “Ta kiofteria”, a black comedy by Antonis Kalomoirakis

*Ticket prices: 15€ (general admission)*

## Δευτέρα 10 Αυγούστου | Monday August 10



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30

### Θεατρική παράσταση: «Οικογένεια Τσεκμέ»

Ο Τόλης Παπαδημητρίου ξαναχτυπά και μας καλωσορίζει στο σύμπαν του, όπου όλα μπορούν να συμβούν. Και θα συμβούν.

Ο Σάκης, η Ρόζα και ο Στέλιος - τα ξαδέφια του διαβόητου «Τάκη Τσεκμέ» με «άρωμα Μαύρης Σαμπούκας» - μαζί με την Νάνσυ, την Κική και τον «Παρασκευά από δίπλα» υποδέχονται έναν Ισπανό τουρίστα, που ζει την ελληνική φιλοξενία στο πετσί του. Μια σπάνια ποικιλία χόρτου, ένα στριπτιζάδικο στην Κινέττα, πολλή τραπ, λίγο γιόγκα, ένας «Άγιος Έρωτας» κι ένας παπαγάλος που παραμιλάει υπόσχονται γέλιο μέχρι δακρύων, με φόντο ένα ξεκαρδιστικό έγκλημα και την γνήσια αθάνατη ελληνική οικογένεια στα... χειρότερα της.

Ο Τόλης Παπαδημητρίου σκηνοθετεί και πρωταγωνιστεί στο νέο του έργο, συστήνει για πρώτη φορά σε κωμικό ρόλο τη σπουδαία Μαρία Κίτσου μαζί με 5 ακόμα υπερταλαντούχους ηθοποιούς.

Πρωταγωνιστούν: Τόλης Παπαδημητρίου, Πηνελόπη Πλάκα, Κωνσταντίνος Γαβαλάς, Αντώνης Στάμος, Αντώνης Καλομοιράκης, Άννη Θεοχάρη  
Στο ρόλο της Ρόζας Τσεκμέ η Μαρία Κίτσου

**Τιμές εισιτηρίων: 25€ (κανονικό), 20€ (φοιτητικό, ανέργων, ΑΜΕΑ, πολυτέκνων)**

---

### “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30

#### Theatre play: “Tsekme family”

*Ticket prices: 25€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for students, the unemployed, people with disabilities and members of large families)*



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:30**

### **Κουκλοθέατρο: «Ο Ψαροτρομάρας» από το Κουκλοθέατρο Κρήτης**

Συναγερμός στην Ψαροχώρα! Έρχεται ο Ψαροτρομάρας να ταράξει τα νερά της ήσυχης ζωής του βυθού! Όλα πρόκειται να αλλάξουν. Ένα τεράστιο παλάτι θα χτιστεί στα συντρίμια των σπιτιών των ψαριών. Η γόπα, το λυθρίνι, το μπαρμπούνι και όλοι οι κάτοικοι του βυθού κάτι πρέπει να κάνουν! Θα μπορέσουν τα ψάρια μαζί με την φίλη τους την Γοργόνα να τον...ψαρέψουν;

Προσοχή όμως, γιατί και τα... κοράλλια έχουν αυτιά!

Ένα έργο που μιλάει για την δημοκρατία τη συνεργασία και την αλληλεγγύη!

*Τιμές εισιτηρίων: 8€ (γενική είσοδος)*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:30**

**Puppet show: “O Psarotromaras” by the Puppet Theatre of Crete**

*Ticket prices: 8€ (general admission)*

## **Τρίτη 11 Αυγούστου | Tuesday August 11**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:30**

### **Θεατρική παράσταση: «Οικογένεια Τσεκμέ»**

Βλέπε σελίδα 59

*Τιμές εισιτηρίων: 25€ (κανονικό), 20€ (φοιτητικό, ανέργων, ΑΜΕΑ, πολυτέκνων)*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:30**

**Theatre play: “Tsekme family”**

*Ticket prices: 25€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for students, the unemployed, people with disabilities and members of large families)*



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

### **Ρεσιτάλ πιάνου με τον Άρη Γραικούση «W. A. Mozart - 270 Χρόνια από τη Γέννησή του (1756-2026)»**

Ο διακεκριμένος πιανίστας, με αφορμή τη συμπλήρωση 270 χρόνων από τη γέννηση του Wolfgang Amadeus Mozart (1756-2026), παρουσιάζει για το «Φεστιβάλ Κρήτης» ένα ρεσιτάλ αφιερωμένο στη διαχρονική μαγεία και την ανεξάντλητη φαντασία του μεγάλου συνθέτη.

**Διοργάνωση της Περιφέρειας Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Piano recital by Aris Graikousis “W. A. Mozart - 270 years since his birth (1756-2026)”**

*Free admission*

## **Τετάρτη 12 Αυγούστου | Wednesday August 12**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

**Θεατρική παράσταση: «Ο Σώζων Εαυτόν Σωθήτω» του Eduardo de Filippo**

**Σκηνοθεσία: Ταμίλλα Κουλίεβα**

Μία τρυφερή κωμωδία καταστάσεων που ξεχειλίζει από ταμπεραμέντο και φέρνει στο προσκήνιο τη ζεστασιά και το χιούμορ των περιοδεύοντων θιάσων, των γνωστών δηλαδή, «μπουλουκιών» που αποτελούν τη ρίζα του σύγχρονου θεάτρου.

Πρωταγωνιστούν: Δημήτρης Παπανικολάου, Θανάσης Κουρλαμπάς, Δανάη Παππά, Μιχάλης Πανάδης, Πάνος Κλάδης, Ιάσων Βροχίδης και η Ταμίλλα Κουλίεβα.

**Τιμές εισιτηρίων: 18€ (προπώληση), 22€ (ταμείο)**

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Theatre play: Eduardo de Filippo's “Every man for himself”**

**Ticket prices: 18€ (presale), 22€ (box office)**



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00**

## **Θεατρική παράσταση: «Η ωραία μπαλω-θεία» από τη θεατρική ομάδα Θ.Ε.Α.**

Μια σύγχρονη κρητική φάρσα με χιούμορ, ρυθμό και ανατροπές. Σε ένα παραδοσιακό κομμωτήριο, τα πρόσωπα και οι ζωές τους μπλέκονται με κουτσομπολιά, βεντέτες και απρόοπτα περιστατικά, δημιουργώντας ένα πολύχρωμο σκηνικό καθημερινότητας. Με γλώσσα εμπνευσμένη από την κρητική διάλεκτο και έντονα στοιχεία σάτιρας, το έργο αγγίζει θέματα όπως η οπλοκατοχή και η παραπληροφόρηση, χωρίς να χάνει την τρυφερότητά του. Ισορροπεί ανάμεσα στο γέλιο και τη συγκίνηση, φέρνοντας κοντά το παρελθόν με το σήμερα του τόπου μας.

*Είσοδος ελεύθερη*

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

**Theatre play: “I oraia balo-theia” by the Astritsi Theatre Workshop**

*Free admission*

## **Η παράσταση μεταφέρθηκε για την Παρασκευή 21 Αυγούστου**

## **Πέμπτη 13 Αυγούστου | Thursday August 13**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 20:30**

## **«Μάγια η Μέλισσα» - η επίσημη θεατρική παράσταση, βασισμένη στην ομώνυμη βραβευμένη τηλεοπτική σειρά**

Εντυπωσιακά ζογκλερικά και ακροβατικά που κόβουν την ανάσα γίνονται αναπόσπαστο κομμάτι της δράσης και δίνουν έναν εκρηκτικό ρυθμό που καθηλώνει. Πολύχρωμα σκηνικά και εντυπωσιακά κοστούμια υψηλής αισθητικής δημιουργούν έναν παραμυθένιο μικρόκοσμο, ενώ ο χορός, το γέλιο και το τραγούδι πλημμυρίζουν τη σκηνή, μετατρέποντας κάθε λεπτό σε μια μοναδική γιορτή. Η Μάγια, ο Βίλλυ και η παρέα τους σας περιμένουν για να αποδείξουν πως, όταν είμαστε ενωμένοι, μπορούμε να καταφέρουμε τα πάντα! Μια θεατρική εμπειρία, ιδανικό «ραβτεβού» για κάθε οικογένεια. Μην τη χάσετε.

*Τιμές εισιτηρίων: 13€ (προπώληση), 14€ (ταμείο)*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 20:30**

**“Maya the Honey Bee” - the official theatrical performance after the award-winning eponymous television series**

*Ticket prices: 13€ (presale), 14€ (box office)*

## Δευτέρα 17 Αυγούστου | Monday August 17



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:15

### Θεατρική παράσταση: «Τα κιοφτέρια», μια μαύρη κωμωδία του Αντώνη Καλομοιράκη

Δύο γυναίκες. Μια κάμερα. Μια συνταγή. Ένα γλυκό που κουβαλά μνήμες και παράδοση από το παρελθόν. Όλα μοιάζουν αθώα, διασκεδαστικά, ένα παιχνίδι... μα όσο η ιστορία ξετυλίγεται, οι λέξεις αποκτούν άλλο βάρος και η αλήθεια ξεγλιστρά επικίνδυνα και αποκαλύπτεται κάτω από την επιφάνεια. Με όχημα το γέλιο και την κρητική ντοπιολαλιά, το έργο μας οδηγεί σε μονοπάτια αυτογνωσίας και παραδοχής μιας σκοτεινής αλήθειας που βασανίζει σήμερα περισσότερο από ποτέ την ανθρωπότητα.

Κείμενο/Σκηνοθεσία: Αντώνης Καλομοιράκης

Παίζουν: Έφη Δράκου και Έλενα Φανιουδάκη

Τιμές εισιτηρίων: 15€ (γενική είσοδος)

### “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:15

Theatre play: “Ta kiofteria”, a black comedy by Antonis Kalomoirakis

Ticket prices: 15€ (general admission)



Ανοικτό θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### Θέατρο σκιών: «Ο Καραγκιόζης Αστροναύτης»

Ο επιστήμονας Κιουπουρλού μαζί με το επιτελείο του κατασκεύασαν ένα υπερσύγχρονο διαστημόπλοιο. Όλη η πόλη ψάχνει τον γενναίο που θα πατήσει στο φεγγάρι. Τη θέση του αστροναύτη αναλαμβάνει ο τετραπέρατος Καραγκιόζης! Προσδεθείτε για την πιο αστρονομική περιπέτεια του θεάτρου σκιών!

Τιμές εισιτηρίων: 8€ (γενική είσοδος)

### «Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00

Shadow theatre play: “Karaghiozis the astronaut”

Ticket prices: 8€ (general admission)

## Τρίτη 18 Αυγούστου | Tuesday August 18



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:30

### **Μ.Θ.Μ.: Μίκης Θεοδωράκης - Θάνος Μικρούτσικος Ρίτα Αντωνοπούλου - Στο πιάνο ο Νεοκλής Νεοφυτίδης**

Η Ρίτα Αντωνοπούλου, βασική ερμηνεύτρια του Θάνου Μικρούτσικου και σταθερή συνεργάτιδα της ορχήστρας του Μίκη Θεοδωράκη, επιμελείται με σεβασμό και πάθος την παράσταση, νιώθοντας την ανάγκη να συνομιλήσει επί σκηνής με το έργο των δύο ξεχωριστών προσωπικοτήτων που διαμόρφωσαν και την ίδια σε αυτό που είναι σήμερα. Συνοδοιπόρος της σε αυτό το εγχείρημα είναι ο Νεοκλής Νεοφυτίδης, ένας από τους σπουδαιότερους σολίστ πιάνου αλλά και καταξιωμένος δημιουργός και ενορχηστρωτής του σύγχρονου μουσικού μας τοπίου. Οι δύο καλλιτέχνες ενώνουν ψυχή και δημιουργική δύναμη για να αποδώσουν την πνευματική παρακαταθήκη των δύο δημιουργών, προσεγγίζοντας με ευαισθησία την ουσία της μελωδίας και του λόγου που καθόρισαν την νεότερη ελληνική μουσική σκηνή.

**Τιμές εισιτηρίων: 16€ (γενική είσοδος), 14€ (φοιτητικό, ανέργων, ΑΜΕΑ, πολυτέκνων)**

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:30**

#### **M.Th.M.: Mikis Theodorakis - Thanos Mikroutsikos**

***Ticket prices: 16€ (general admission), 14€ (concessionary ticket for students, people with disabilities and members of large families)***

## Τρίτη 18 και Τετάρτη 19 Αυγούστου Tuesday 18 & Wednesday 19 August



Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 21:00

### **Sankara Magic «Ως δια μαγείας»**

Ο κόσμος είναι γεμάτος από μαγικά πράγματα που περιμένουν υπομονετικά το πνεύμα μας να τα ανακαλύψει. Ουίλιαμ Μπάτλερ Γίτες. Καλώς ήρθατε και φέτος σε ένα μοναδικό θέαμα μαγείας και ψευδαισθήσεων όπου ο κορυφαίος Έλληνας μάγος Σανκάρα με την ομάδα του επιστρέφουν με νέο show. Ο Σανκάρα έρχεται για να παρουσιάσει σε μικρούς και μεγάλους νούμερα που ακροβατούν ανάμεσα στο ρεαλισμό και στην ψευδαίσθηση.

**Τιμές εισιτηρίων: 10€ (γενική είσοδος)**

### **«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 21:00**

#### **Sankara Magic “As if by magic”**

***Ticket prices: 10€ (general admission)***

## **Τετάρτη 19 και Πέμπτη 20 Αυγούστου** **Wednesday 19 & Thursday 20 August**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **Θεατρική παράσταση: ΣΤΡΑΚΑΣΤΡΟΥΚΕΣ του Δημήτρη Σαμόλη σε σκηνοθεσία Μάριου Κακουλλή**

Οι Στρακαστρούκες, το πρώτο θεατρικό έργο του Δημήτρη Σαμόλη που σκηνοθέτησε ο Μάριος Κακουλλής, ταξιδεύουν σε όλη την Ελλάδα για να κάνουν και πάλι μπαμ στην καρδιά μας! Ο ηθοποιός και τραγουδοποιός, βάζοντας την «αγία ελληνική οικογένεια» στο μικροσκόπιο, κέρδισε τις εντυπώσεις με τις κριτικές να κάνουν λόγο για ένα συγκλονιστικό oneman show γεμάτο χιούμορ και συγκίνηση.

Η ζωή στην επαρχία και ο εκφοβισμός ειδικά των νέων, αποκαλύπτονται τότε οδυνηρά και τότε με χιούμορ, δημιουργώντας έναν συνταρακτικό μονόλογο-κατάθεση που προκαλεί δυνατή συγκίνηση. Οι Στρακαστρούκες είναι μια καθηλωτική ελεγεία αγάπης για την ανθρώπινη φύση αλλά και ένα φωτεινό βέλος σε αυτά που μας πόνεσαν βαθιά.

**Τιμές εισιτηρίων: 20€ & 17€ (φοιτητικό, μαθητικό, ανέργων και ΑΜΕΑ)**

---

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

### **Theatre play: Dimitris Samolis' “STRAKASTROUKES” (FIRECRACKERS) directed by Marios Kakoullis**

***Ticket prices: 20€ & 17€ (concessionary ticket for students, the unemployed and people with disabilities)***



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

### **Θεατρική παράσταση: Αρσέν Λουπέν, Το Μυστήριο της Κούφιας Βελόνας**

Σε διασκευή και σκηνοθεσία της **Αθηνάς Χατζηθανασίου**, η παράσταση μεταφέρει στη σκηνή την αύρα του Παρισιού της Μπελ Επόκ με μια φρέσκια ματιά, γεμάτη δράση, ανατροπές και άφθονο χιούμορ.

Ο **Αρσέν Λουπέν** αναζητά ένα αρχαίο μυστικό, ενώ ο επιθεωρητής Γκα-νιμάρ βρίσκεται στα ίχνη του. **Όμως, αυτή τη φορά, το κοινό έχει τον πρώτο λόγο!** Σε μια πρωτόγνωρη διαδραστική εμπειρία, μικροί και μεγάλοι θεατές παίρνουν την κατάσταση στα χέρια τους και με την ψήφο τους καθορίζουν το φινάλε. Ετοιμαστείτε για ένα καλοκαιρινό ραντεβού όπου η δική σας απόφαση κρίνει την ιστορία!

**Τιμές εισιτηρίων: 12€ (κανονικό - προπώληση), 13€ (κανονικό - ταμείο), 10€ (μειωμένο)**

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Theatre play: Arsène Lupin, The Mystery of the Hollow Needle**

**Ticket prices: 12€ (presale), 13€ (box office), 10€ (concessionary ticket)**

## **Παρασκευή 21 Αυγούστου | Friday August 21**



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

### **Συναυλία: «Η σωτήρια της ψυχής μας» - Αφιέρωμα στη Σωτηρία Μπέλλου**

Η **Ευτυχία Μπρίτσα** και η **Μαρία Κώτη** σε μία βραδιά αφιερωμένη στα διαχρονικά τραγούδια της μοναδικής **Σωτηρίας Μπέλλου**. Ένα ταξίδι στην ιστορία του ελληνικού τραγουδιού μέσα από τους εμβληματικούς σταθμούς της πορείας της μεγάλης ερμηνεύτριας, με την αξεπέραστη φωνή, την εκρηκτική προσωπικότητα και τον ασυμβίβαστο χαρακτήρα. Οι δύο τραγουδίστριες της νεότερης γενιάς μας καλούν να θυμηθούμε και να τραγουδήσουμε το τραγούδι που συγκινεί, μαγεύει και παρηγορεί, το τραγούδι που εν τέλει μας ενώνει. Έτσι όπως το μάθαμε και μέσα από τους δρόμους που άνοιξε η **Σωτηρία ...της ψυχής μας**, η μεγάλη και αξεπέραστη **Μπέλλου**. Μαζί τους επί σκηνής τέσσερις εξαιρετικοί μουσικοί.

**Τιμές εισιτηρίων: 20€ (γενική είσοδος)**

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Concert: “The salvation of our soul” - Tribute to Sotiria Bellou**

**Ticket prices: 20€ (general admission)**

## Σάββατο 22 Αυγούστου | Saturday August 22



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **Θεατρική παράσταση: «Ο Αλέκος βγήκε απ'τον παράδεισο»**

Μια μουσικοθεατρική παράσταση του Δημήτρη Μαλισσόβα, αφιερωμένη στη ζωή και το έργο του Αλέκου Σακελλάριου (1913 - 2026). Μια μουσικοθεατρική παράσταση για όσα μας προσπέρασαν, για όσα θυμόμαστε και για όσα συνεχίζουν να μας κρατούν ζωντανούς. Στον ρόλο του Αλέκου Σακελλάριου ο Αλέξανδρος Μπουρδούμης. Μαζί του, η Ματίνα Νικολάου υποδύεται τις εμβληματικές γυναίκες που πέρασαν από τη ζωή του. Μαζί με μία ζωντανή 5μελής ορχήστρα που διευθύνει ο Δημήτρης Κίκλης.

*Τιμές εισιτηρίων: 20€ (γενική είσοδος)*

---

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Theatre play: “Alekos came out of paradise”**

*Ticket prices: 20€ (general admission)*



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00**

### **Candlelight Open Air: The Best of Hans Zimmer**

Οι συναυλίες Candlelight φέρνουν τη μαγεία μιας ζωντανής και συναρπαστικής μουσικής εμπειρίας κάτω από την λάμψη των κεριών. Οι πιο μελωδίες του Hans Zimmer ζωντανεύουν σε μια πρωτόγνωρη ατμόσφαιρα και ζεστασιά.

Ερμηνευτές: String Quartet - Cretan String Quartet

*Τιμές εισιτηρίων: 28€ (γενική είσοδος)*

---

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Candlelight Open Air: The Best of Hans Zimmer**

*Ticket prices: 28€ (general admission)*



**Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ | 20:30**

## **«Η Μάσα και ο Αρκούδος, μια μεγάλη γιορτή» Σκηνοθεσία Ταμίλλα Κουλιέβα**

Η ΕΠΙΣΗΜΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ με τα αυθεντικά κοστούμια του εξωτερικού. Οι αγαπημένοι ήρωες ζωντανεύουν σε μια μαγική θεατρική παράσταση βασισμένη στην ομώνυμη βραβευμένη σειρά της Animaccord. Η Μάσα, ο Αρκούδος, η Ρόζι, η Σκιουρίνα, ο Λαγός, το Πάντα, η Σίλλυ και ο Σλάυ, και φυσικά η Ντάσα μας υποδέχονται και μας υπόσχονται μία περιπέτεια γεμάτη μουσικές, γέλιο, τραγούδι, ακροβατικά, παιχνίδι και μας μεταφέρουν στο μαγικό κόσμο της Μάσα. Φορέστε τα γιορτινά σας και ετοιμαστείτε για πάρτυ! Η Μάσα και ο Αρκούδος μάς καλωσορίζουν στη μεγάλη τους γιορτή! Μην τη χάσετε.

**Τιμές εισιτηρίων: 13€ (προπώληση), 14€ (ταμείο)**

**«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate | 20:30**

**“Masha and the Bear, a big party”**

**Ticket prices: 13€ (presale), 14€ (box office)**

## **Κυριακή 23 Αυγούστου | Sunday August 23**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

## **Συναυλία αφιέρωμα στον μεγάλο μας συνθέτη Χρήστο Νικολόπουλο**

Ένας από τούς σημαντικότερους σύγχρονους Έλληνες συνθέτες. Έχει κυκλοφορήσει περίπου 1200 τραγούδια με δεκάδες μεγάλες επιτυχίες που τραγούδησαν ο Στέλιος Καζαντζίδης, ο Στράτος Διονυσίου, ο Τόλης Βοσκόπουλος, ο Δημήτρης Μητροπάνος, η Χαρούλα Αλεξίου, ο Γιώργος Νταλάρας, ο Μανώλης Λιδάκης, ο Πασχάλης Τερζής, ο Γιάννης Πάριος και άλλοι. Την οργάνωση, παρουσίαση και τον συντονισμό της παράστασης θα έχει ο Γιώργος Χιντηράκης.

Συμμετέχουν 12 γνωστοί τραγουδιστές.

Συνοδεύει 10μελής ορχήστρα.

**Διοργάνωση: Περιφέρεια Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Tribute concert to our great composer Christos Nikolopoulos**

**Free admission**



## Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

**«Αφετηρίες & Υπερβάσεις» Συναυλία μουσικής δωματίου με έργα:** Μιτσιολάβ Βάινπεργκ (1919 - 1996) Κουιντέτο με πιάνο, έργο 18 και Ντμίτρι Σοστακόβιτς (1906 - 1975) Κουαρτέτο εγχόρδων αρ.8 σε ντο ελάσσονα, έργο 110.

Μια συνεργασία των Φεστιβάλ Κρήτης & Φεστιβάλ Μουσικής Δωματίου Χανίων, σε διοργάνωση της Περιφέρειας Κρήτης.

*Είσοδος ελεύθερη*

## “Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

**“Starting points & Transcendences” Chamber music concert**

*Free admission*

## Δευτέρα 24 και Τρίτη 25 Αυγούστου Monday 24 & Tuesday 25 August



## Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00

**Θεατρική παράσταση: “Sexy Laundry” της Michele Riml**

Ο Σπύρος Παπαδόπουλος και η Ρένια Λουιζίδου βάζουν πλυντήριο...

Συναισθήματα, αγωνίες, νεύρα, γκρίνια, χιούμορ, αγάπη, ΣΕΞ, όλα αυτά μαζί στο πρόγραμμα για... ευαίσθητα! Και βγάζουν τα συζυγικά τους άπλυτα στη φόρα με την ξεκαρδιστική, τρυφερή και βαθιά ανθρώπινη κωμωδία “Sexy Laundry” της Michele Riml. Ένα έργο- ποίημα για την ερωτική ζωή του σύγχρονου ζευγαριού.

Ο Σπύρος Παπαδόπουλος και η Ρένια Λουιζίδου με όπλα τους το χιούμορ και την ειλικρίνεια καθίζουν τον γάμο τους στο «ντιβάνι» της ψυχανάλυσης και μέσα σε ένα δωμάτιο πολυτελούς ξενοδοχείου αποδεικνύουν πως τελικά η δύναμη της αγάπης μπορεί να νικήσει τα πάντα.

Η δυναμική τους είναι και το κλειδί της παράστασης, καθώς με τις ερμηνείες τους, καταφέρνουν να δώσουν σάρκα και οστά στους χαρακτήρες και το κοινό μπορεί να ταυτιστεί, να συνδεθεί μαζί τους και να αναλογιστεί τη σημασία της επικοινωνίας, της εμπιστοσύνης και της ανανέωσης σε μια μακροχρόνια σχέση.

**Τιμές εισιτηρίων: 23€ (κανονικό), 20€ (φοιτητικό, ανέργων, ΑΜΕΑ)**

## “Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00

**Theatre play: Michele Riml’s “Sexy Laundry”**

**Ticket prices: 23€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for students, the unemployed and people with disabilities)**

## Τρίτη 25 Αυγούστου | Tuesday August 25



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

**Συναυλία Κρητικής μουσικής από τον Παγκρήτιο Σύλλογο Καλλιτεχνών Κρητικής Μουσικής** με σκοπούς και τραγούδια από τη Σπεία μέχρι τα Χανιά, ερμηνευμένα από καταξιωμένους και ανερχόμενους μουσικούς απ' όλη την Κρήτη.

Μιχάλης Αλεφαντινός (τραγουδι), Δημήτρης Βακάκης (λύρα), Βαγγέλης Γκοσμάνης (λύρα), Νίκος Κουτάντος (λύρα), Σήφης Λιγοψυχάκης (λύρα), Ζαχάριος Σπυριδάκης (λύρα), Μανώλης Μιχελάκης (βιολί) Μπάμπης Βαγιωνάκης (λαούτο), Βαγγέλης Πελοποννήσιος (λαούτο), Γιώργος Σταυρακάκης (λαούτο), Μιχάλης Χαρκιολάκης (μαντολίνο), Νάσος Μουταφτσίδης (κιθάρα), Γιάννης Λεβάκης (μπάσο), Γιάννης Καρακατσάκης (κρουστά), Τζανής Τζανιδάκης (επιμέλεια προγράμματος), Αριστέα Καλογριδίη (παρουσίαση)

**Υποστήριξη: Περιφέρεια Κρήτης**

**Είσοδος ελεύθερη**

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Cretan music concert by the Pan-Cretan Association of Cretan Musicians**

*Free admission*

## Τετάρτη 26 Αυγούστου | Wednesday August 26



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:30

**Κουκλοθέατρο: «ΘΗΣΕΑΣ» από το Κουκλοθέατρο Κρήτης**

Ο μυθικός ήρωας θα ξεκινήσει το παρθενικό του ταξίδι από την Τροιζήνα. Στο δρόμο του θα αντιμετωπίσει τους μοχθηρούς ληστές. Στην Αθήνα θα γνωρίσει τον πατέρα του τον Αιγέα αλλά και τη γυναίκα του τη Μήδεια. Ο πολυμήχανος ήρώας μας θα καταλάβει τα πονηρά σχέδια της Βασιλίσσας η οποία θα προσπαθήσει να τον δηλητηριάσει. Μάταια όμως! Γρήγορα θα μάθει για τον δυσβάσταχτο φόρο όπου οι Αθηναίοι στέλνουν επτά νέους και επτά νέες στην Κρήτη για να τους θυσιάσουν στον Μινώταυρο. Έτσι, θα πάρει τη μεγάλη απόφαση να ταξιδέψει έως την Κρήτη. Εκεί θα συναντήσει την Αριάδνη με τον μίτο και στον λαβύρινθο θα αντιμετωπίσει τον Μινώταυρο!

Ένα οδοιπορικό γεμάτο δράση και περιπέτεια. Επιστρέφοντας στην Αθήνα θα στεφθεί τελικά βασιλιάς.

**Τιμές εισιτηρίων: 8€ (γενική είσοδος)**

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:30**

**Puppet show: “THESEUS” by the Puppet Theatre of Crete**

*Ticket prices: 8€ (general admission)*

## **Τετάρτη 26 και Πέμπτη 27 Αυγούστου** **Wednesday 26 & Thursday 27 August**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **Θέλω να σου κρατάω το χέρι του Τάσου Ιορδανίδη**

Η κούραση στον γάμο, η κρίση που βιώνουν οι άνθρωποι μετά από πολλά χρόνια συγκατοίκησης, η απιστία κι ένα ξενοδοχείο ημιδιαμονής γίνονται το σκηνικό για δύο «παράνομους» εραστές. Είναι και οι δύο γονείς. Έχουν και οι δύο τα δίκια τους. Έχουν κάνει και οι δύο λάθη.

Οι δύο ήρωες μάς «προσκαλούν» να ισορροπήσουμε ανάμεσα στο γέλιο και το δάκρυ και να αντιληφθούμε, μέσα από τις συναντήσεις τους, ότι αυτό που ψάχνουμε όλοι μας στο τέλος της ημέρας είναι η ουσιαστική συντροφικότητα. Κάποιον να μας κρατάει το χέρι.

Θα τα καταφέρουν;

Οι περισσότεροι θεατές μας είπαν ότι είδαν τη δική τους ιστορία επί σκηνής...Παίζουν: **Τάσος Ιορδανίδης - Θάλεια Ματίκα**

**Τιμές εισιτηρίων: 20€ (γενική είσοδος), 20€ (φοιτητικό, ανέργων, παιδικό, ΑΜΕΑ, πολυτέκνων)**

---

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

#### **Theatre play: Tassos Iordanidis’ “I want to hold your hand”**

***Ticket prices: 20€ (general admission), 20€ (concessionary ticket for students, children, people with disabilities and members of large families)***

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΗΡΑ  
ΚΛΕΙΟ  
ΚΑΙΟ  
ΚΑΪΡΟ

20  
26

HERAKLION SUMMER  
ARTS FESTIVAL 2026



ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ  
CANDIA WALLS FESTIVAL

**3° ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ**  
**3<sup>rd</sup> CANDIA WALLS FESTIVAL**

**Κυριακή 30 Αυγούστου - Πέμπτη 10 Σεπτεμβρίου 2026**  
**Sunday August 30 - Thursday September 10, 2026**

Διοργάνωση: Δήμος Ηρακλείου - Αντιδημαρχία πολιτισμού  
Organized: Municipality of Heraklion - Deputy Mayor of Culture

Δείτε το πρόγραμμα εδώ  
Scan to see the program





An aerial photograph of a large outdoor theater, likely the Epidaurus Theater, with rows of stone seating and a stage area. In the background, a city skyline is visible under a clear sky. The entire image is overlaid with a semi-transparent blue filter.

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ  
September

## Σάββατο 12 Σεπτεμβρίου | Saturday September 12



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### 10 χρόνια KULTUR MULTUR - το ταξίδι συνεχίζεται

Οι Kultur Multur γιορτάζουν 10 χρόνια μουσικής παρουσίας με μια επετειακή συναυλία. Με τραγούδια, παραμύθια και ζωντανό ήχο, δημιουργούν μια χαρούμενη, συμμετοχική γιορτή για όλη την οικογένεια, με τη συμμετοχή και παλαιότερων μελών της μπάντας ως guests.

*Η είσοδος είναι ελεύθερη, ενώ θα υπάρχει δυνατότητα στήριξης του Παιδικού Χωριού SOS Κρήτης*

---

“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

10 years of KULTUR MULTUR - the journey goes on

*Free admission*

## Δευτέρα 14 και Τρίτη 15 Σεπτεμβρίου Monday 14 & Tuesday 15 September



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

### Θεατρική παράσταση: «Εκκλησιάζουσες» του Αριστοφάνη από τη θεατρική ομάδα του Παραδοσιακού Εργαστηρίου χορού.

Τι συμβαίνει όταν οι γυναίκες παίρνουν την εξουσία στα χέρια τους και επιβάλλουν... την απόλυτη κοινοκτημοσύνη; Μέσα από το καυστικό χιούμορ, τη σάτιρα και το γκρέμισμα των στερεοτύπων, ο Αριστοφάνης μας προκαλεί να αναλογιστούμε: Μπορεί μια κοινωνία να αλλάξει ριζικά όταν οι θεσμοί καταρρέουν; Η δική μας παράσταση προσεγγίζει το κείμενο με φρέσκια ματιά, ζωντανή ενέργεια, μουσική και άφθονο γέλιο, κρατώντας τον πυρήνα του αρχαίου ποιητή ολοζώντανο. Η θεατρική ομάδα του Παραδοσιακού Εργαστηρίου παρουσιάζει την κλασική κωμωδία, με μία πιο σύγχρονη προσέγγιση, σε σκηνοθεσία της Ελένης Στρατάκη.

*Είσοδος ελεύθερη*

---

“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00

Theatre play: Aristophanes' “Assemblywomen” by the Theatre Group of the Traditional Dance Workshop

*Free admission*

## **Τετάρτη 16 Σεπτεμβρίου** **Wednesday September 16**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **«Χορεύουμε για τη Ζωή» - με τον Σύλλογο για τα Δικαιώματα των ατόμων με Αυτισμό Ηρακλείου «ΗΡ.Υ.Δ.Α.»**

Ο θεσμός «Χορεύουμε για τη Ζωή» ξεκίνησε από τη Θεσσαλονίκη, ταξίδεψε στην Κύπρο και φέτος έρχεται στο Ηράκλειο. Οι σχολές χορού Ερωτοκρήτες, Μπριντάκης, Περυσινάκης και Χοροκαστρίτες ενώνουν τις δυνάμεις τους, ενώ συμμετέχει και ο Φιλεκπαιδευτικός Σύλλογος Φλώρινας «Ο Αριστοτέλης». Την εκδήλωση πλαισιώνουν μουσικά τα συγκροτήματα των «Κώστα & Γιώργου Σαριδάκη» και «Μανώλη Καλυκάκη & Γιάννη Μαρτσάκη». Όλα τα έσοδα θα διατεθούν στον Σύλλογο για τα Δικαιώματα των ατόμων με Αυτισμό Ηρακλείου «ΗΡ.Υ.Δ.Α.». Σας περιμένουμε για έναν κοινό, ιερό σκοπό!

**Τιμές εισιτηρίων: 12€ (γενική είσοδος), 8€ για παιδιά, δωρεάν για ΑμεΑ**

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

#### **“We dance for Life” - by the “IRYDA” Heraklion Association for the Support of the Rights of people with Autism**

***Ticket prices: 12€ (general admission), 8€ (concessionary ticket for children, people with disabilities)***

## **Πέμπτη 17 Σεπτεμβρίου | Thursday September 17**



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκης» | 21:00**

### **Συναυλία: Μιχάλης Σταυρακάκης - Cretan Mandolin Ensemble, «Κώστας Μουντάκης 1926 - 2026»**

στο πλαίσιο των εκδηλώσεων της Περιφέρειας Κρήτης για τα εκατό χρόνια “Κώστας Μουντάκης 1926 - 2026”

Στόχος της συναυλίας είναι να αναδειχθεί ο Μουντάκης ως συνθέτης, μέσα από μια καλλιτεχνική πρόταση που συνομιλεί με το σήμερα.

**Είσοδος ελεύθερη**

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

#### **Concert: Michalis Stavrakakis - Cretan Mandolin Ensemble, “Kostas Mountakis 1926 - 2026”**

**Free admission**

## Παρασκευή 18 Σεπτεμβρίου Friday September 18



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **Αφιέρωμα στον Σμυρνιό συνθέτη και στιχουργό Παναγιώτη Τούντα με τη Χορωδία Μικρασιατών Μεγάλου Κάστρου**

Άρης Συσκακός (βιολί), Αντώνης Μπιλμεζής (τρίχορδο μπουζούκι και λαϊκή κιθάρα) Γρηγόρης Γιακουμάκης (πολίτικη λύρα), Θάνος Γιακουμάκης (λαούτο), Μανώλης Κανακάκης (κανονάκι), Μάρθα Γριβάκη (κανονάκι), Μιχάλης Κώτης (πολίτικο λαούτο και λαϊκή κιθάρα).

Κείμενα - Αφήγηση: Κική Αργυρίου. Επιμέλεια - Διδασκαλία - Διεύθυνση: Ανδρέας Γιακουμάκης

*Είσοδος ελεύθερη*

### **“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Tribute to the composer and lyricist Panagiotis Tountas from Smyrna**

*Free admission*



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:30**

### **Θεατρική παράσταση: «Όνειρο Θερινής Νυκτός» του William Shakespeare από τη Θεατρική Ομάδα του Πολιτιστικού Συλλόγου Αυγενικής**

Πρόκειται για μία από τις πιο αγαπημένες κωμωδίες του παγκόσμιου θεάτρου. Σε ένα μαγεμένο δάσος, έρωτες, ξωτικά και παρεξηγήσεις συνθέτουν μια ατμοσφαιρική ιστορία γεμάτη χιούμορ, φαντασία και ανατροπές. Η παράσταση ανεβαίνει από πολυμελή θίασο, υπό τις σκηνοθετικές οδηγίες του Νίκου Μαργαριτσανάκη.

*Είσοδος ελεύθερη*

### **“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:30**

**William Shakespeare's “A Midsummer Night's Dream” by the Theatre Group of the Cultural Association of Avgeniki**

*Free admission*

## Σάββατο 19 Σεπτεμβρίου Saturday September 19



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

**Από τη Στεία ως τα Χανιά ούλη η Κρήτη αξίζει...!» με τη Μικτή Παραδοσιακή Χορωδία «Καστροδούντες**

Στη μουσική αυτή εκδήλωση παρουσιάζονται τραγούδια από τους τέσσερις Νομούς της Κρήτης, τα οποία αποδίδονται με πρωτότυπο και πειραματικό τρόπο σε μονοφωνική χορωδιακή εκτέλεση από τα περίπου 60 μέλη της Χορωδίας. Συμπεράττει η Δημοτική Παραδοσιακή Χορωδία Ανωγείων. Την εκδήλωση πλαισιώνουν αποκλειστικά κρητικά και ελληνικά παραδοσιακά όργανα. Επιμέλεια - διδασκαλία - διεύθυνση: Θάνος Α. Γιακουμάκης

Κείμενα - παρουσίαση τραγουδιών: Κική Αργυρίου

*Είσοδος ελεύθερη*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**“Crete is a jewel! From Sitia all the way to Chania...” by the “Kastrodountes” Mixed Traditional Choir**

*Free admission*

## Κυριακή 20 Σεπτεμβρίου | Sunday September 20



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

**Ο Παντελής Θαλασσινός και η Εμμανουέλα Νινιράκη τραγουδούν Γιώργο Καζαντζή**

Οι περίφημες “Μέλισσες”, ο “Χειμωνανθός”, το “Ήτανε αέρας” είναι μερικά μόνο από τα σημαντικά και -διαχρονικά πλέον- τραγούδια που μας έχει χαρίσει ως δημιουργός ο Γιώργος Καζαντζής. Μαζί με αυτά, οι τρεις καλλιτέχνες παρουσιάζουν τραγούδια από τον πρόσφατο δίσκο του συνθέτη με ερμηνευτή τον Παντελή Θαλασσινό με τίτλο “Αινίγματα” σε στίχους Κώστα Φασουλά, καθώς και τραγούδια από τον δίσκο “Blue” σε ερμηνεία της Εμμανουέλα Νινιράκη καθώς και αγαπημένα τραγούδια του Παντελή Θαλασσινού και τραγούδια της Εμμανουέλας Νινιράκη.

Γιώργος Καζαντζής (πιάνο, συνθέσεις), Κώστας Τσούγκρας (ακορντεόν), Χάρης Μανουσάκης (κιθάρα), Εύη Καζαντζή (τσέλο), Μανώλης Κανακάκης (κανονάκι), Επίκουρος Τριανταφυλλίδης (βιολί)

*Είσοδος ελεύθερη*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**Pantelis Thalassinos and Emmanouela Niniraki perform George Kazantzis**

*Free admission*

## **Δευτέρα 21 και Τρίτη 22 Σεπτεμβρίου** **Monday 21 & Tuesday 22 September**



**Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 20:30**

### **«Η γυναίκα και ο πόλεμος στην Αρχαία Τραγωδία» από την ερευνητική πολυπολιτισμική ομάδα THEATRA II**

Μια παράσταση που αποτελεί τη σύνθεση αποσπασμάτων από αρχαίες τραγωδίες, με θέμα τον πόλεμο. Κατεστραμμένες πόλεις, γυναίκες που στερήθηκαν τους συζύγους τους, μητέρες που τους έκλεψαν τα παιδιά τους, σκλαβιά, εκδίκηση και προδοσίες. Γεγονότα εμπνευσμένα από τον Θηβαϊκό κύκλο και τον Τρωικό Πόλεμο, διατηρούν, ωστόσο, όλο το νόημα και όλη τους τη δύναμη σήμερα. Με την ευγενική υποστήριξη αποφοίτων του Εργαστηρίου Παιδαγωγικής Θεάτρου - Θεατρικού Παιχνιδιού του Θεάτρου της Ημέρας. Παράσταση - Παρουσίαση της έρευνας της ομάδας Υπεύθυνη της εκδήλωσης: Μιράντα Σκουλάτου

*Είσοδος ελεύθερη*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 20:30**

**“Woman and war in Ancient Greek Tragedy” by the THEATRA II  
multicultural research group**

*Free admission*

## **Τετάρτη 23 Σεπτεμβρίου** **Wednesday September 23**



**Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00**

### **Συναυλία: «Φωνές του σήμερα - Τιμή στο χθες», Μεγάλο μουσικό αντάμωμα καλλιτεχνών Δήμου Αγίου Βασιλείου, Ρεθύμνου.**

60 καλλιτέχνες - ερμηνευτές, μουσικοί και δημιουργοί με καταγωγή από το Δήμο Αγίου Βασιλείου Ρεθύμνου, συναντιούνται επί σκηνής, σε μια παράσταση-αφιέρωμα στη μουσική ταυτότητα του Δήμου Αγίου Βασιλείου. Από τους μεγάλους του χθες, που άφησαν ανεξίτηλο αποτύπωμα στο μουσικό γίγνεσθαι, Γεώργιος Καλογρίδης, Αλέκος Καραβίτης, Βαγγέλης Μαρκογιαννάκης, Ιωάννης Μαρκογιαννάκης, Χαράλαμπος Μαρκογιαννάκης, Θανάσης Σκορδαλός, Σπύρος Σηφογιωργάκης, Γεράσιμος Σταματογιαννάκης, Βαγγέλης Χατζηδάκης, έως τους καταξιωμένους και ενεργούς δημιουργούς του σήμερα και τις νέες φωνές που φέρνουν φρέσκο αέρα και ελπίδα. Η βραδιά αποτελεί έναν μουσικό διάλογο μεταξύ παρελθόντος, παρόντος και μέλλοντος.

*Είσοδος ελεύθερη*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**Concert: “Voices of the present - Tribute to the past”, Great gathering of  
musicians from the Municipality of Agios Vassileios, Rethymnon**

*Free admission*

## Παρασκευή 25 Σεπτεμβρίου | Friday September 25



Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης» | 21:00

**«Κρήτης Μύθοι» - Ένα νέο μουσικό έργο για τα Μινωικά Ανάκτορα και τον Μινωικό Πολιτισμό**, σε σύνθεση του Δημήτρη Μαραμή, θα αποτελέσει τη λήξη του 6<sup>ου</sup> Φεστιβάλ της Περιφέρειας Κρήτης!

Η μητέρα του Μίνωα, Ευρώπη, η σύζυγός του, Πασιφάη, και οι κόρες του, Αριάδνη, Φαίδρα και Ακακκαλίσ, ξυπνούν μέσα στα μινωικά ανάκτορα, ζωντανεύοντας τις φωνές τους στο πέρασμα των αιώνων. Η αρπαγή της Ευρώπης από τον Δία, ο παράλογος έρωτας της Πασιφάης για τον ταύρο και η γέννηση του Μινώταυρου, ο μίτος της Αριάδνης στον λαβύρινθο του Δαίδαλου, ο παράνομος έρωτας της Φαίδρας για τον Ιππόλυτο, καθώς και οι έρωτες της Ακακκαλίδας και οι γιοι της από τους θεούς Ερμή και Απόλλωνα, συνθέτουν τον δραματουργικό πυρήνα του νέου έργου του συνθέτη Δημήτρη Μαραμή. Στο έργο αυτό, οι γυναίκες του μινωικού μύθου τραγουδούν τους έρωτες, τις συγκρούσεις και τη μοίρα τους με στίχους σε κρητική διάλεκτο, αντλημένους από την Κρητική Αναγεννησιακή Ποίηση.

*Είσοδος ελεύθερη*

**“Nikos Kazantzakis” open-air theatre | 21:00**

**“Cretan Myths” - An original musical work about the Minoan Palaces and Minoan Culture, composed by Dimitris Maramis, will be the closing act of the 6<sup>th</sup> Festival of the Region of Crete!**

*Free admission*

## Σάββατο 26 και Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου Saturday 26 & Sunday 27 September



Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις» | 21:00

**«Το Ξενοδοχείο ο Παράδεισος»** από τη θεατρική ομάδα του Πνευματικού-Νεανικού Κέντρου Εισοδίων της Θεοτόκου **Ν. Αλατσάτων** του Ζορζ Φεϊντό σε σκηνοθεσία του Τάσου Καϊσαρλή. Η πλοκή ακολουθεί τον κύριο Πενγκουλέ, ο οποίος πείθει τη Μαρσέλ-σύζυγο του συνεργάτη του- να τον συναντήσει κρυφά στο «Ξενοδοχείο ο Παράδεισος» για μια νύχτα πάθους. Η κρυφή τους εξόρμηση μετατρέπεται γρήγορα σε απόλυτο χάος, καθώς στο ίδιο μέρος καταφθάνουν συμπτωματικά ο απαιτημένος σύζυγος, ένας οικογενειακός φίλος με τις τέσσερις κόρες του, η υπηρέτρια με τον εραστή της, αλλά και η αστυνομία. Το έργο σατιρίζει με αιχμηρό τρόπο τα αστικά ήθη, την ανθρώπινη αδυναμία και την υποκρισία των συζυγικών σχέσεων, προσφέροντας άφθονο γέλιο.

*Είσοδος ελεύθερη*

**“Manos Hadjidakis” open-air theatre | 21:00**

**“The Free Exchange Hotel” by the amateur theatre group of the Cultural & Youth Centre of the parish of the church of the Presentation of the Blessed Virgin Mary of Nea Alatsata**

*Free admission*



ΘΕΡΙΝΟΣ  
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

“ΒΗΘΛΕΕΜ”

“Bethlehem”  
municipal open-air cinema

## **Θερινός Δημοτικός Κινηματογράφος «Βηθλεέμ»**

Λεωφόρος Πλαστήρα (έναντι Παναεΐου)

Νότια Χαμηλή Πλατεία Προμαχώνα «Βηθλεέμ»

Οι προβολές του θερινού κινηματογράφου

ξεκινούν την **Δευτέρα 29 Ιουνίου** και ολοκληρώνονται

την **Κυριακή 20 Σεπτεμβρίου 2026**

### **Ώρες έναρξης προβολών:**

Ιούνιος, Ιούλιος, Αύγουστος 21:30

Σεπτέμβριος 21:00

### **Είσοδος:**

4€ (δεν περιλαμβάνονται τα έξοδα έκδοσης ηλεκτρονικού εισιτηρίου)

Οι ξενόγλωσσες ταινίες προβάλλονται

με ελληνικούς υπότιτλους

Όλες οι ταινίες προβάλλονται σε ψηφιακή μορφή (DCP)



**Ηλεκτρονική προπώληση:**

[https://www.ticketservices.gr/  
event/therinos-kinimatografos-  
vithleem/](https://www.ticketservices.gr/event/therinos-kinimatografos-vithleem/)

## **“Bethlehem” municipal open-air cinema**

Plastira Avenue (opposite Pananeio Hospital), South Piazza Bassa (Low Square) of the “Bethlehem” Bastion

Screenings at the open-air cinema commence on **Monday 29 June** and finish on **Sunday 20 September 2026**

### **Screening hours:**

June, July, August: 21:30

September: 21:00

### **Ticket price:**

4€ (not including e-ticket costs)

All foreign movies are subtitled into Greek

All movies are displayed in digital format (DCP)



### **E-ticket presale:**

[https://www.ticketservices.gr/  
event/therinos-kinimatografos-  
vithleem/](https://www.ticketservices.gr/event/therinos-kinimatografos-vithleem/)

# Ιούλιος



**ΔΕ 29 - ΤΡ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ - ΤΕ 1 ΙΟΥΛΙΟΥ**

**21:30**

## **Τηλεφωνήσατε ασφάλεια αμέσως δράσεως Dial M For Murder**

1954, 105'

Σκην.: Άλφρεντ Χίτσκοκ

Πρωτ.: Γκρέις Κέλι, Ρέι Μίλαντ, Τζον Γουίλιαμς,  
Ρόμπερτ Κάμινγκς

Ένας διάσημος τενίστας προσλαμβάνει έναν γνωστό του απατεώνα για να δολοφονήσει τη γυναίκα του, η οποία διατηρεί εξωσυζυγική σχέση. Το σχέδιο αποτυγχάνει, αλλά η περιπέτεια της κοπέλας μόλις ξεκινάει, καθώς ο σύζυγος είναι αποφασισμένος ν' απαλλαγεί απ' αυτήν.

Βασισμένο στο ομώνυμο θεατρικό έργο του βρετανού Φρέντερικ Νοτ, που ανέβηκε για πρώτη φορά το 1952, το φιλμ αποτελεί ένα από τα πιο δεξιολογικά αστυνομικά θρίλερ του Άλφρεντ Χίτσκοκ, ενώ πρόκειται επίσης για την πρώτη από τις τρεις συνεργασίες του με τη χαρισματική Γκρέις Κέλι.



**ΠΕ 2 - ΠΑ 3 - ΣΑ 4 ΙΟΥΛΙΟΥ**

**21:30**

**Το 47**

**ΕΙ 47**

2024, 110'

Σκην.: Μαρσέλ Μπαρένα

Πρωτ.: Εντουάρντ Φερνάντεζ, Κλάρα Σεγκούρα

Στη Βαρκελώνη του 1978 το Τόρε Μπαρό είναι ένα φτωχικό κι απομονωμένο προάστιο που κατοικείται από μετανάστες από την Ανδαλουσία και την Εστρεμαδούρα. Ένας απ' αυτούς εργάζεται ως οδηγός λεωφορείων κι αγωνίζεται να συνδέσει κοινωνικά τη συνοικία με την πόλη. Αντιμέτωπος επανειλημμένα με την αδιαφορία των αρμοδίων, αποφασίζει να πάρει την κατάσταση στα χέρια του, 'σπάει' το δρομολόγιο κι οδηγεί μόνος του το λεωφορείο του στη γειτονιά του.

Μια αληθινή ιστορία για την αστική ανάπτυξη, τον κοινοτισμό και την αλληλεγγύη, που βρέθηκε υποψήφια για 14 βραβεία Γκόγια, από τα οποία κέρδισε τα 5, μεταξύ των οποίων και καλύτερης ταινίας.



### **Μη μου λες ψέματα** **Arrête avec tes mensonges**

2022, 98'

Σκην.: Ολιβιέ Πεϊγιόν

Πρωτ.: Γκιγιόμ ντε Τονκεντέκ, Βικτόρ Μπελμοντό, Ζερεμί Ζιγιέ, Ζουλιάν ντε Σεν Ζαβ

Στο Κονιάκ του 1984 δύο συμμαθητές ζουν τον κρυφό έρωτά τους. Πολλά χρόνια μετά τον χωρισμό τους ο ένας απ' αυτούς έχει πεθάνει κι ο άλλος είναι διάσημος συγγραφέας, που όταν επιστρέφει εκεί για την παρουσίαση του καινούριου του βιβλίου, συνειδητοποιεί ότι αυτός που είχε την ιδέα να τον καλέσει είναι ο γιος του παλιού του αγαπημένου. Μαζί αναμοχλεύουν το παρελθόν για ν' ανακαλύψουν ποιος πραγματικά ήταν αυτός ο τόσο σημαντικός άντρας στις ζωές τους.

Ένα τρυφερό και συγκινητικό δράμα για την απώλεια και την ανάμνηση της πρώτης αγάπης, το οποίο διασκευάζει το διακεκριμένο ομώνυμο αυτοβιογραφικό μυθιστόρημα του Φιλίπ Μπεσόν, που εκδόθηκε το 2017.



### **Το παιδί και το δελφίνι** **Boy On A Dolphin**

1957, 111'

Σκην.: Τζιν Νεγκουλέσκο

Πρωτ.: Σοφία Λόρεν, Άλαν Λαντ, Κλίφτον Γουέμπ, Αλέξης Μινωτής

Μια δύτρια που μαζεύει σφουγγάρια στην Ύδρα, ανακαλύπτει ένα αρχαίο άγαλμα που αναπαριστά ένα παιδί πάνω σ' ένα δελφίνι, το οποίο διεκδικούν ένας έντιμος αρχαιολόγος κι ένας αρχαιοκάπηλος. Βασισμένη στο ομώνυμο μυθιστόρημα του νοτιοαφρικανού Ντέιβιντ Ντιβάνιν, που εκδόθηκε το 1955, αποτελεί την πρώτη χολιγουντιανή παραγωγή που γυρίστηκε στην Ελλάδα, και μάλιστα σε εντυπωσιακό πολύχρωμο Σινεμασκόπ, ενώ η μουσική του Χιούγκο Φριντχόφερ προτάθηκε για Όσκαρ. Η Σοφία Λόρεν πραγματοποιεί το αγγλόφωνο ντεμπούτο της, αλλά και το ελληνόφωνο, αφού τραγουδάει μαζί με τον Τώνη Μαρούδα το συγκινητικά ρομαντικό «Τι είν' αυτό που το λένε αγάπη;».



## Η φωνή της Χιντ Ρατζάμπ Sawt Hind Rajab

2025, 90'

Σκην.: Κάουθερ Μπεν Χανία

Πρωτ.: Σάτζα Κιλάνι, Μοτάζ Μαλχίζ, Αμέρ Χλεχέλ

Στην ισοπεδωμένη Γάζα τον Γενάρη του 2024 ένα εξάχρονο κορίτσι βρίσκεται παγιδευμένο σ' ένα αυτοκίνητο υπό ισραηλινά πυρά και με νεκρούς τους υπόλοιπους συγγενείς της. Καταφέρνει και τηλεφωνεί στην Ερυθρά Ημισέληνο, οι υπάλληλοι της οποίας προσπαθούν να την κρατήσουν στη γραμμή, καθώς ταυτόχρονα καθοδηγούν τους διασώστες προς το μέρος της.

Μια συνταρακτική πραγματική ιστορία που θολώνει τα όρια ανάμεσα στο ντοκιμαντέρ και τη μυθοπλασία, καθώς ενσωματώνει το αληθινό τηλεφωνικό αρχείο του γεγονότος κι αναπαριστά τα γεγονότα με την ένταση ενός θρίλερ. Βραβευμένη με το Μεγάλο Βραβείο της Επιτροπής στο περυσινό φεστιβάλ Βενετίας κι υποψήφια για Όσκαρ διεθνούς ταινίας.



**Σε συνεργασία με τον Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Νομού Ηρακλείου**

## Ο άγνωστος της μεγάλης αψίδας L'Inconnu de la Grande Arche

2025, 104'

Σκην.: Στεφάν Ντεμουσιέ

Πρωτ.: Κλάες Μπανγκ, Σίντσε Μπαμπέτ Νούτσεν, Ξαβιέ Ντολάν

Το 1983 ο γάλλος Πρόεδρος Φρανσουά Μιτεράν αποφασίζει να διεξαγάγει διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για ένα εμβληματικό έργο του Παρισιού: τη Μεγάλη Αψίδα της Ντεφάνς, που θα τοποθετηθεί στον ίδιο άξονα με το Λούβρο και την Αψίδα του Θριάμβου. Τον διαγωνισμό κερδίζει ένας άγνωστος δανός αρχιτέκτονας, ο Γιόχαν Ότο Φον Σπρέκελσεν, που σκοπεύει να υλοποιήσει το έργο ακριβώς όπως το οραματίστηκε, αλλά οι ιδέες του γρήγορα έρχονται αντιμέτωπες με την πεζή (μικρο-)πολιτική πραγματικότητα.

Βασισμένη στα αληθινά γεγονότα όπως αποτυπώθηκαν στο μυθιστόρημα της Λωράνς Κοσέ «La Grande Arche» (2016), η ταινία αποτελεί ένα πολυβραβευμένο δράμα για τη σύγκρουση της σύγχρονης αρχιτεκτονικής με το πολιτικό παρασκήνιο.

Η προβολή της Πέμπτης 16 Ιουλίου θα συνοδευτεί από ομιλία του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Νομού Ηρακλείου με τίτλο «Αρχιτεκτονική και πολιτική: εργαλείο κρατικής ταυτότητας».



**ΔΕ 20 - ΤΡ 21 - ΤΕ 22 ΙΟΥΛΙΟΥ****21:30****Αμελί****Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain**

2001, 122'

Σκην.: Ζαν- Πιέρ Ζενέ

Πρωτ.: Οντρέ Τοτού, Ματιέ Κασοβίτς

Οι αλλόκοτες περιπέτειες της αξιολάτρευτης και καλόκαρδης σερβιτόρας Αμελί Πουλέν, καθώς προσπαθεί να βοηθήσει τους συνανθρώπους της στο πολύχρωμο Παρίσι.

Μία από τις εμβληματικές κομεντί της δεκαετίας του 2000 επιστρέφει στη μεγάλη οθόνη για να γιορτάσει τα 25α γενέθλιά της και να μας θυμίσει τη σημασία της καλοσύνης, της αλληλεγγύης και της αισιοδοξίας. Υποψήφια για 5 Όσκαρ και 13 Σεζάρ, από τα οποία κέρδισε τα 4.

**ΠΕ 23 - ΠΑ 24 - ΣΑ 25 ΙΟΥΛΙΟΥ****21:30****Ψυχώ****Psycho**

1960, 109'

Σκην.: Άλφρεντ Χίτσκοκ

Πρωτ.: Άντονι Πέρκινς, Τζάνετ Λη, Βέρα Μάιλς,

Τζον Γκάβιν

Μια υπάλληλος καταχράται χρήματα από την εταιρεία όπου εργάζεται και καταφεύγει σ' ένα απομονωμένο μοτέλ στην Καλιφόρνια, με ιδιοκτήτες έναν μοναχικό νεαρό και την καταπιεστική μητέρα του. Σύντομα όμως κάτω από το ήσυχο παρουσιαστικό της, η τοποθεσία αποκαλύπτει μια φριχτή αλήθεια.

Ίσως ο πιο διάσημος τίτλος στη φιλμογραφία του Άλφρεντ Χίτσκοκ, είναι ένα σεναριακά ανατρεπτικό και τεχνικά μαεστρικό θρίλερ, που συνεχίζει να εμπνέει το είδος του τρόμου μέχρι σήμερα. Με μία Χρυσή Σφαίρα για την ερμηνεία της Τζάνετ Λη και 4 υποψηφιότητες για Όσκαρ.



**ΔΕ 27 ΙΟΥΛΙΟΥ****21:30****είσοδος ελεύθερη - θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας****2258: Μια ιστορία για την αναγέννηση της γης 2025, 70'**

Σκην.: Νίκος Παντερμαράκης

Αφήγηση: Αιμίλιος Χειλάκης

Ένα ντοκιμαντέρ που μιλάει για το έδαφος και την αναγέννηση, σε πρωτότυπη έρευνα της Σίσσους Παπαδογιάννη και με την πρωτότυπη μουσική του Γιώργου Καπαρού. Η έμπνευση για τη δημιουργία του ντοκιμαντέρ προήλθε από το πρόγραμμα «Αναγεννητική Γεωργία για το Οροπέδιο Λασιθίου και τους Ανθρώπους του | Προς έναν Βιώσιμο Διατροφικό Προορισμό» που εκπαιδεύει τοπικούς παραγωγούς στις αρχές της βιολογικής-αναγεννητικής γεωργίας. Με αυτό σαν αφετηρία, το «2258» εστιάζει στη μεγάλη εικόνα: την υποβάθμιση του εδάφους, την κλιματική κρίση, το σύγχρονο μοντέλο κατανάλωσης, την υγεία, τη βιωσιμότητα των συστημάτων παραγωγής τροφίμων, το μέλλον της γεωργίας. Στο ντοκιμαντέρ μιλούν διακεκριμένοι επιστήμονες και ακαδημαϊκοί από την Ελλάδα και το εξωτερικό, στελέχη διεθνών οργανισμών και πολιτικοί.

**ΤΡ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ****21:30****Ο λόχος των εραστών**

2025, 86'

Σκην.: Λευτέρης Χαρίτος

Ένα ντοκιμαντέρ που φέρνει στο φως τη χαμένη ιστορία του Ιερού Λόχου της Θήβας, ενός επίλεκτου στρατού αποτελούμενου από 150 ζευγάρια εραστών, που έγιναν οι πιο δεινοί πολεμιστές της αρχαιότητας. Καθώς οι αρχαιολόγοι ξεδιπλώνουν τον θρύλο τους, έρχεται στο φως ένα ξεχασμένο κεφάλαιο της ιστορίας μας γύρω από την αγάπη, τον ηρωισμό και το φύλο, προ(σ)καλώντας μας να επαναπροσδιορίσουμε την αντίληψή μας γύρω από την έννοια του ηρωισμού, όχι μόνο στην Αρχαία Ελλάδα, αλλά και μέσα στο πέρασμα των αιώνων.



**ΤΕ 29 ΙΟΥΛΙΟΥ****21:30**

**είσοδος ελεύθερη - θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας**  
**Σε συνεργασία με το Μουσείο Νίκου Καζαντζάκη**

### **Αλέξης Ζορμπάς** **Zorba the Greek**

1964, 142'

Σκην.: Μιχάλης Κακογιάννης

Πρωτ.: Άντονι Κουίν, Άλαν Μπέιτς, Ειρήνη Παππά

Ένας βρετανός διανοούμενος κατεβαίνει στην Κρήτη για να αξιοποιήσει ένα λιγνιτωρυχείο που κληρονόμησε. Στο ταξίδι γνωρίζει τον πλανόδιο εργάτη Ζορμπά, με τον οποίο συνεταιρίζεται κι ο οποίος θα αλλάξει ριζικά την άποψή του για τη ζωή. Η θρυλική διασκευή του μυθιστορήματος του Νίκου Καζαντζάκη «Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά» (1946), που βραβεύτηκε με 3 από τα 7 Όσκαρ για τα οποία προτάθηκε και σύστησε στον πλανήτη το μουσικό θέμα του Μίκη Θεοδωράκη, το οποίο θα εξελισσόταν σε καθοριστικό πολιτιστικό στοιχείο στην προώθηση του ελληνικού τουρισμού.

**ΠΕ 30 - ΠΑ 31 ΙΟΥΛΙΟΥ - ΣΑ 1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ****21:30**

### **PDSFF on the Road** **Τριήμερο προβολών ταινιών** **μικρού μήκους από το** **Positively Different Short** **Film Festival**

Το Positively Different Short Film Festival επιστρέφει για δεύτερη χρονιά στον Δημοτικό Θερινό Κινηματογράφο «Βηθλεέμ», με μερικές από τις αγαπημένες ταινίες του

φετινού προγράμματος PDSFF26 - THE URGE. Το φύλο, η σεξουαλικότητα, η φυλή, η τάξη, η εθνικότητα, η θρησκεία, η αρτιμέλεια είναι παράγοντες που μπορούν να καθορίσουν το παρόν και το μέλλον, τα εμπόδια και τις προοπτικές μας. Το PDSFF εστιάζει στα σημεία τομής τους ακολουθώντας ιστορίες χαρακτήρων, ατόμων και κοινοτήτων που βιώνουν καταπίεση λόγω ταυτοτήτων που φέρουν. Φωτίζοντας πτυχές της διαδρομής ζωής των «άλλων» -άλλοτε με ρεαλισμό και χιούμορ κι άλλοτε με αφαίρεση και πειραματισμό- το φεστιβάλ φιλοδοξεί να δώσει χώρο στην από κοινού δημιουργία, τη δικτύωση και τη διαμόρφωση κοινών διεκδικήσεων.



**Ενότητα: Η φροντίδα ως αντίσταση**

Το να αντισταθούμε σε έναν άδικο κόσμο ξεκινά από το να νοιαστούμε το ένα για το άλλο και να φτιάξουμε νέους κόσμους μαζί.

**Night Watchers**

23' (Αλγερία, Γαλλία)

Σκην.: Nina Khada

Η εικοσάχρονη Νόρα συνοδεύει το νεκρό σώμα της γιαγιάς στην Αλγερία. Φτάνοντας εκεί, η οικογένειά της την αποθαρρύνει από το να πάει στην κηδεία. Παγιδευμένη μέσα στους τέσσερις τοίχους του οικογενειακού σπιτιού, προσέχοντας το πτώμα της γιαγιάς της, είναι εξοργισμένη. Σιωπηλά.

**Mrs. Faiza & Dr. Love**

25' (Γαλλία)

Σκην.: Anissa Daoud

Στο ταπεινό οικογενειακό της διαμέρισμα, η Faiza έχει «ένα δικό της δωμάτιο» όπου ξεδιπλώνει μία άλλη πλευρά του εαυτού της: που δεν φοβάται την υπέρβαση και που συνδέεται ξανά με τις νεανικές της φιλοδοξίες.

**Μίση**

26' (Ελλάδα)

Σκην.: Γεύη Δημητρακοπούλου

Η Μίση, ένα 13χρονο αγοροκόριτσο, μετά από ένα παραδοσιακό χαστούκι που τρώει επειδή αδιαθέτησε για πρώτη φορά, αποκτά μαγικές ικανότητες και κάνει τη δράση του χαστουκιού προσωπική της αντίδραση.

**Wainitai: Finding Yourself**

20' (Περού/ Ισπανία)

Σκην.: Pablo García -Vizcarra

Σε μία κοινότητα Awajún στο δάσος του Αμαζονίου, η 14χρονη Jarumi μαθαίνει να ακολουθεί τις παραδόσεις και τις δουλειές του σπιτιού που απαιτούνται από εκείνη, ενώ βλέπει τα αγόρια να απολαμβάνουν μία ελευθερία που μοιάζει απρόσιτη. Μέσα από τις ζωγραφιές της και τη φύση που φαντάζεται από το δωμάτιό της, μια ερώτηση αρχίζει να σχηματίζεται: υπάρχει ένα μέρος όπου μπορεί επιτέλους να είναι η εαυτή της;

## Breaking Away

25' (Γαλλία)

Σκην.: Simon Hellico

Ο Νοέ ονειρεύεται να ξεφύγει από την επαρχία. Με τον Tom, τον κολλητό του, περνούν τον χρόνο τους γυρίζοντας παιχνιδιάρικα αυτοσχέδια βίντεο. Όταν ένα αληθινό γύρισμα έρχεται στην περιοχή τους, βλέπει μία ευκαιρία να ξεφύγει.. και να αποκαλύψει στον Tom την πραγματική φύση των συναισθημάτων του.



**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 31 ΙΟΥΛΙΟΥ**

**21:30**

## Ενότητα: Παγιδευμένα μέσα στο σύστημα

Όλα όσα μισούμε στο βίαιο σύστημα εξουσίας που μας περιβάλλει, να απειλούν να μας πλακώσουν, αλλά αρνούμαστε να παραδοθούμε και να τα παρατήσουμε.

## Daniel Van den Berg is Dead

15' (Βέλγιο)

Σκην.: Ali Baharlou

Ο Daniel van den Berg δηλώνεται λανθασμένα νεκρός στο συνταξιοδοτικό σύστημα και δεν λαμβάνει πια τη σύνταξή του. Για να αποδείξει ότι είναι ακόμα ζωντανός, πρέπει να περάσει μέσα από ένα σωρό παράλογα βήματα. Παρά την εκνευριστική ποσότητα χαρτούρας, ο Daniel αρνείται να τα παρατήσει. Θα κατέφερε να αποδείξει ότι δεν είναι νεκρός;

## Actually, I didn't want to stay long

23' (Γερμανία)

Σκην.: Andreas Grützner

Πώς άλλαξε η αντιμετώπιση των ανθρώπων στα ψυχιατρικά ιδρύματα από το 1970 στο σήμερα; Ποιοι είναι οι άνθρωποι που έμεναν σε ένα τέτοιο ίδρυμα και ποια είναι η εμπειρία ενός νεαρού άνδρα που άρχισε να εργάζεται εκεί τη δεκαετία του 70; Αντιμετωπίζοντας μία τραυματική ανακάλυψη για την οικογενειακή του βιογραφία, ο άνδρας εκκινεί έναν αναστοχασμό. (Εύφημος Μνεία PDSFF26)

## The Evaluation

20' (Λιθουανία)

Σκην.: Laura Kazbaraite

Μετά το ρεσιτάλ των φοιτητών μουσικού θεάτρου, η νεαρή μάεστρος Ilona συμμετέχει στη συνάντηση της επιτροπής βαθμολόγησης. Η Ilona κολακεύεται από την ξαφνική προσοχή που δέχεται από το πάνελ, αλλά σύντομα αντιλαμβάνεται πως μπήκε σε μία συνάντηση στην οποία κανείς δεν θα ήθελε να συμμετάσχει. Έχει να κάνει μία επιλογή: θα αντιδράσει στην κατάφορη χυδαιότητα των «ανέγγιχτων», ή θα παίξει το παιχνίδι τους και θα χρησιμοποιήσει αυτήν την ευκαιρία για την προώθηση της καριέρας της;

## Maps from within

18' (Μεξικό)

Σκην.: Cristina Aguilera

Κατά τη διάρκεια ενός εργαστηρίου ζωγραφικής, ένα κορίτσι αναζητά στους τοίχους του δωματίου της την ανάμνηση της σεξουαλικής της κακοποίησης. Μία νεαρή γυναίκα θυμάται τη νύχτα στην οποία η εξαπάτηση αυτών που αποκαλούσε φίλους της μετατράπηκε σε παρενόχληση. Με το να μοιράζονται αυτές τις ιστορίες με άλλες γυναίκες και κορίτσια, συνειδητοποιούν πως δεν πρόκειται για μεμονωμένα περιστατικά αλλά θραύσματα μίας μοιρασμένης πληγής. Όπως υψώνονται οι φωνές, πλέκονται σχέσεις που δημιουργούν έναν χώρο να μιλήσεις, ίσως για πρώτη φορά, για τον πόνο και τον φόβο που βιώθηκε στο σπίτι, στο σχολείο, στους δρόμους... σε όλη την πόλη. Ονομάζοντάς τα και αναζητώντας τα μαζί, υψώνουν μία συλλογική μνήμη που αντιστέκεται, θεραπεύει και απαιτεί δικαιοσύνη.

(Βραβείο Επιμελητικής Ομάδας PDSFF26)

## Πρελούδιο για μία σούπερνόβα

26' (Ελλάδα)

Σκην.: Χρίστος Αρτεμίου

Η 10χρονη Πέρσεφόνη έχει να τελειώσει μια σχολική εργασία για αύριο, αλλά πρώτα πρέπει να βρει την μητέρα της, που έχει εξαφανιστεί εδώ και μέρες.

(Βραβείο Κοινού & Εύφημος Μνεία PDSFF26)

# Αύγουστος



**ΣΑΒΒΑΤΟ 1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ**

**21:30**

## Ενότητα: Ζωή στις σκιές

Μία ενότητα που επιχειρεί να ρίξει φως στις ζωές όσων ζουν στο περιθώριο της κανονικότητας.

## No Contest

18' (Γαλλία)

Σκην.: Olivier Wright

Η τρανς ταυτότητα της Victoire, μία 20χρονης τζουντόκα, αποκαλύπτεται χωρίς τη θέλησή της εν μέσω ενός τουρνουά. Η Sonia, η επόμενη αντίπαλός της, αρνείται να παλέψει μαζί της. Ενώ οι συζητήσεις για το δίκαιο και την ασφάλεια εντείνονται, η Victoire αρνείται να γίνει ένα σύμβολο και επικεντρώνεται σε αυτό που έχει τη μεγαλύτερη σημασία: τον επόμενο αγώνα της.

## **Aldi**

18' (Γεωργία)

Σκην.: Giorgi Arabuli

Ο Άλντι είναι ο μόνος και τελευταίος κάτοικος του χωριού. Πρέπει να προχωρήσει με τη ζωή του και να πραγματοποιεί τελετουργίες προκειμένου να φροντίσει την ψυχή του που περικυκλώνεται από παράξενα οράματα.

(Βραβείο Καλύτερης Ταινίας PDSFF26)

## **Hopepunk**

20' (Ελλάδα)

Σκην.: Βας Λαζαρίδου

Σε αυτό το αναρχικό παραμύθι εκδίκησης, ένα ζόμπι φορτωμένο στο πορτμπαγκάζ της Άντι γίνεται ο απρόσμενος σύμμαχος ενάντια σε εθνικιστές οδηγούς ταξί.

## **Ademi**

20' (Καζακστάν, Γερμανία)

Σκην.: Zhamilya Sakhari

Πάνω στη σκηνή, ο Αλί νιώθει ελεύθερος. Το ντραγκ είναι το καταφύγιό του - ένας χώρος όπου μπορεί να είναι πραγματικά ο εαυτός του και να εκφράσει τα συναισθήματα που οι λέξεις συχνά αποτυγχάνουν να αποδώσουν. Αλλά ενόσω ο Αλί ζει την αλήθεια του στο επίκεντρο της προσοχής, η μητέρα του νιώθει το βάρος της κοινωνίας που τον καταδικάζει. Το Ademi είναι είναι πορτρέτο ανθρώπων που παλεύουν να απελευθερωθούν από τις κοινωνικές αλυσίδες και ενός εύθραυστου καταφυγίου όπου στιγμές ελευθερίας είναι δυνατές.

## **Color of the Stone**

8' (Τουρκία/Κουρδιστάν)

Σκην.: Tuğba Yaşar

Βασισμένη σε ένα οικογενειακό άλμπουμ, η ταινία αναζητά πώς τα Κουρδικά χωριά που κήκκαν τη δεκαετία του 90 έχουν μετασχηματιστεί στη συλλογική μνήμη, που περνάει από γενιά σε γενιά, μέσα από τη διαπλοκή προσωπικού και κοινωνικού.

## **Mercenaire**

15' (Καναδάς)

Σκην.: Pier-Philippe Cheigny

Έχοντας βρει δουλειά σε ένα σφαγείο γουρουνιών μέσα από ένα πρόγραμμα επανένταξης, ένας πρώην κατάδικος ψάχνει απεγνωσμένα δουλειά ενώ καταπιέζει τη βία που έχει μέσα του.

**ΔΕ 3 - ΤΡ 4 - ΤΕ 5 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ****21:30****Sorry, Baby**

2025, 103'

Σκην.: Εύα Βίκτορ

Πρωτ.: Εύα Βίκτορ, Ναόμι Άκι, Κέλι Μακόρμακ

Η Άγκνες είναι καθηγήτρια φιλολογίας στο ίδιο πανεπιστήμιο όπου παλιότερα φοιτούσε. Όταν την επισκέπτεται η παλιά της συμφοιτήτρια, Λίντι, θυμούνται τα φοιτητικά τους χρόνια και το τραυματικό γεγονός που σημάδεψε την Άγκνες. Στο ευαίσθητο και πολυβραβευμένο σκηνοθετικό της ντεμπούτο η Εύα Βίκτορ επίσης γράφει και πρωταγωνιστεί σε μια ιστορία για τη θηλυκότητα, τη φιλία και την αυτάρκεια.

**ΠΕ 6 - ΠΑ 7 - ΣΑ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ****21:30****Δυστυχώς Βρίζω****I Swear**

2025, 120'

Σκην.: Κερκ Τζόουνς

Πρωτ.: Ρόμπερτ Αραμάιο, Μαξίν Πικ, Σίρλεϊ Χέντερσον

Στη Σκωτία των αρχών της δεκαετίας του 1980 ο Τζον είναι ένας έφηβος, ο οποίος εντελώς ξαφνικά αναπτύσσει μια ακούσια συμπεριφορά, αποτελούμενη από νευρικές κινήσεις και βωμολοχία, που οφείλεται στο ανίατο σύνδρομο Τουρέτ. Μεγαλώνοντας, θα προσπαθήσει όχι μόνο να συμφιλιωθεί με την πάθησή του, αλλά να εκπαιδεύσει την οικογένεια και τον κοινωνικό του περίγυρο σχετικά μ' αυτή. Η πραγματική ιστορία του Τζον Ντέιβιντσον μέσα από τις πιο ευαίσθητες κι αστείες ταινίες της περυσινής χρονιάς, που χάρισε δικαίως το BAFTA σ' ανδρικού ρόλου στον Ρόμπερτ Αραμάιο για την αριστουργηματική ερμηνεία του.



**ΔΕ 10 - ΤΡ 11 - ΤΕ 12 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ****21:30****Οικουμενική γλώσσα  
Ānāz-e bughalamun**

2024, 89'

Σκην.: Μάθιου Ράνκιν

Πρωτ.: Ροζίνα Ισαμίλι, Μάθιου Ράνκιν, Ίλα Φιρουζαρμπάντι, Πιρούζ Νεμάτ

Σ' ένα χιονισμένο εναλλακτικό Γουίνιπεγκ όπου τα περσικά αντικαθιστούν τα αγγλικά ως καθημερινή γλώσσα μαζί με τα γαλλικά, ένας μεσήλικος άντρας επιστρέφει για να επισκεφτεί τη μητέρα του, την οποία βρίσκει να έχει μετακομίσει στο σπίτι μιας ξένης οικογένειας. Παράλληλα, δύο αδερφές μαθήτριες αναζητούν το κατάλληλο εργαλείο για να βγάλουν ένα χαρτόνισμα από τον πάγο, ώστε να βοηθήσουν έναν συμμαθητή τους ν' αντικαταστήσει τα χαμένα του γυαλιά, που τα έχει αρπάξει μια γαλοπούλα. Μία ζεστή σουρεαλιστική κομεντί που εμπνέεται από το ύφος δημιουργών όπως μεταξύ άλλων οι Αμπάς Κιαροστάμι, Ρόι Άντερσον και Γουές Άντερσον. Ο καναδός σκηνοθέτης Μάθιου Ράνκιν κρατάει τον κεντρικό ομώνυμο ρόλο, κι έχει επίσης γράψει το ημι-αυτοβιογραφικό σενάριο μαζί με τους ιρανούς συνεργάτες του, τον Πιρούζ Νεμάτ κι την Ίλα Φιρουζαρμπάντι, που συμπρωταγωνιστούν.

**ΔΕ 17 - ΤΡ 18 - ΤΕ 19 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ****21:30****Το μίσος  
La Haine**

1995, 98'

Σκην.: Ματιέ Κασοβίτς

Πρωτ.: Βενσάν Κασέλ, Ιμπέρ Κουντέ,

Σαΐντ Ταγκμάουι

Η καθημερινότητα τριών νεαρών φίλων σ' ένα υποβαθμισμένο προάστιο του Παρισιού, καθώς αναζητούν σκοπό και διέξοδο μέσα σ' ένα περιβάλλον ανέχειας και παρανομίας. Ένα από τα εμβληματικά κοινωνικά δράματα της δεκαετίας του 1990, για την οποία ο Ματιέ Κασοβίτς κέρδισε το βραβείο σκηνοθεσίας στο φεστιβάλ Καννών του 1995.



**ΠΕ 20 - ΠΑ 21 - ΣΑ 22 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ****21:30****Το Παρίσι του Σουλεϊμάν  
L'Histoire de Souleymane**

2024, 93'

Σκην.: Μπορίς Λοζκίν

Πρωτ.: Αμπού Σανγκαρέ, Νίνα Μερίς

Ο Σουλεϊμάν είναι μετανάστης από τη Γουινέα που εργάζεται στο Παρίσι ως διανομέας φαγητού και προσπαθεί να παραμείνει εκεί, καθώς προετοιμάζεται για τη συνέντευξη παροχής ασύλου, από την οποία θα κριθεί το επίφοβο μέλλον του. Ένα σύγχρονο κοινωνικό δράμα για τον αγώνα των οικονομικών μεταναστών να επιβιώσουν μέσα σε συνθήκες εκμετάλλευσης, το οποίο κέρδισε τα βραβεία ανδρικού ρόλου, Επιτροπής και FIPRESCI στο τμήμα Ένα Κάποιο Βλέμμα του φεστιβάλ Καννών 2024.

**ΔΕ 24 - ΤΡ 25 - ΤΕ 26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ****21:30****Νεαρές μητέρες  
Jeunes mères**

2025, 105'

Σκην.: Ζαν- Πιέρ Νταρντέν, Λικ Νταρντέν

Πρωτ.: Λουσί Λαρουέλ, Μπαμπέτ Βερμπίκ, Ελσά Ουμπέν

Πέντε νεαρές κι ελεύθερες μητέρες μένουν μαζί με τα παιδιά τους σ' έναν ξενώνα φιλοξενίας, προσπαθώντας να συμβιβάσουν τις υποχρεώσεις της μητρότητας με τις επιθυμίες και τους περιορισμούς της νιότης, αλλά και της κοινωνικής τους προέλευσης. Ακόμα ένα διαμαντάκι από τους σπουδαίους βέλγους αδερφούς Νταρντέν, που κέρδισε το βραβείο σεναρίου και το βραβείο της Οικουμενικής Επιτροπής στο περυσινό φεστιβάλ Καννών.



**ΠΕ 27 - ΠΑ 28 - ΣΑ 29 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ****21:30****Όλοι οι άνθρωποι του Προέδρου  
All the President's Men**

1976, 138'

Σκην.: Άλαν Τζέι Πακούλα

Πρωτ.: Ρόμπερτ Ρέντφορντ, Ντάστιν Χόφμαν, Τζακ Γουόρντεν

Το καλοκαίρι του 1972 οι δημοσιογράφοι της Washington Post, Μπομπ Γούντγουορντ και Καρλ Μπέρνστιν, αναλαμβάνουν να ερευνήσουν τη σύλληψη πέντε διαρρηκτών στα γραφεία της Εθνικής Επιτροπής του Δημοκρατικού Κόμματος στο κτηριακό συγκρότημα Watergate. Αυτό που ανακαλύπτουν θα εξελιχθεί σε μία από τις μεγαλύτερες δημοσιογραφικές αποκαλύψεις όλων των εποχών, στοιχίζοντας την παραίτηση ακόμα και του ίδιου του Προέδρου των ΗΠΑ, Ρίτσαρντ Νίξον. Ίσως το εμβληματικότερο δημοσιογραφικό δράμα στην ιστορία του κινηματογράφου, αποτυπώνει ένα από τα μεγαλύτερα πολιτικά σκάνδαλα στην ιστορία των ΗΠΑ, βασισμένο στο ομώνυμο χρονικό των ίδιων των δημοσιογράφων, που εκδόθηκε το 1974. Η ταινία βραβεύτηκε μεταξύ άλλων με 4 από τα 8 Όσκαρ για τα οποία προτάθηκε, ενώ η σκοτεινή φωτογραφία της είναι ενδεικτική του διάχυτου κοινωνικού πεσιμισμού, όπως αποτυπώθηκε από το ρεύμα του Νέου Χόλιγουντ της δεκαετίας του 1970.



## ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

**ΔΕ 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ | ΤΡ 1 - ΤΕ 2 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 21:00****Φεστιβάλ των Τειχών - Art in Cinema:****Φραντς Κάφκα****Franz**

2025, 127'

Σκην.: Ανιέσκα Χόλαντ

Πρωτ.: Ίνταν Βάις, Γενοβέφα Μπόκοβα, Κάρολ Σούλερ

Στην Πράγα των αρχών του 20ου αιώνα, ο Φραντς Κάφκα προσπαθεί να ισορροπήσει ανάμεσα στην ασυγκράτητη ανάγκη του για προσωπική έκφραση, τις ασφυκτικές απαιτήσεις του πατέρα του, και τις παθιασμένες σχέσεις του με τις γυναίκες. Μία από τις πιο ενδιαφέρουσες καλλιτεχνικές βιογραφίες των τελευταίων χρόνων, για έναν από τους πιο αγαπημένους συγγραφείς της παγκόσμιας λογοτεχνίας.



**είσοδος ελεύθερη - θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας**

**Φεστιβάλ των Τειχών  
Η Εθνική Λυρική Σκηνή παρουσιάζει:  
A Paris tous les deux.**

Ένα μεικτό θέαμα που φέρνει σε διάλογο την τέχνη του σινεμά με τη λυρική τέχνη θα παρουσιάσει η Εθνική Λυρική Σκηνή σε όλη την Ελλάδα, με τίτλο «À Paris tous les deux».



Με στόχο να κάνει τη λυρική τέχνη προσβάσιμη στο κοινό της περιφέρειας που πιθανώς δεν είχε έως τώρα την ευκαιρία να παρακολουθήσει μια παράσταση όπερας, η ΕΛΣ δημιουργεί ένα νέο υβριδικό έργο, μέσα από την παράδοση του πασιτίσιο. Ο όρος πασιτίσιο (στα ιταλικά *pasticcio* και στα γαλλικά *pastiche*) συναντάται ήδη από τον 18ο αιώνα και αναφέρεται σε ένα μουσικό έργο το οποίο αποτελείται από αποσπάσματα άλλων έργων, ενός ή και περισσότερων συνθετών.

Για το νέο *cine-opera pastiche* με τίτλο «À Paris tous les deux», επελέγησαν αποσπάσματα από διάσημες όπερες του ρεπερτορίου τα οποία αναφέρονται στο Παρίσι. Άλλωστε είναι γνωστό ότι η πόλη του φωτός αποτέλεσε έμπνευση για διάσημες όπερες κορυφαίων Ιταλών και Γάλλων συνθετών, όπως, μεταξύ άλλων, οι Βέρντι, Πουτσίνι, Μασνέ, Σαρπαντιέ και Όφενμπαχ. Έτσι δημιουργείται μια νέα σπονδυλωτή ταινία-*pastiche* με αυτοτελείς ιστορίες που μιλούν για τον έρωτα και τον θάνατο στους δρόμους και τις γειτονιές του Παρισιού. Στην ταινία η ράφτρα Μιμή ερωτεύεται και πεθαίνει στο Καρτιέ Λατέν, λίγους δρόμους μακριά από την παραστρατημένη Βιολέττα, οι ποιητές της Μονμάρτρης γράφουν για την ήθικη κατάρπτωση της Μανόν και η Λουίζ εγκαταλείπει το σπίτι της για να ζήσει τον έρωτα, στην «Παριζιάνικη ζωή».

Ο θεατής παρακολουθεί σε κινηματογραφική οθόνη μια σπονδυλωτή βωβή ταινία. Μπροστά από την οθόνη τραγουδιστές της όπερας ερμηνεύουν, συνοδεύα πιάνου, τις άριες και τα ντουέτα που αναφέρονται στο Παρίσι. Έτσι η μαγεία της όπερας δεν περιορίζεται σε μια σκηνή με μινιμαλιστικά σκηνικά και κοστούμια, αλλά αντιθέτως οι ιστορίες του έργου αναπαρίστανται με έναν εντυπωσιακό τρόπο στη μεγάλη οθόνη με συνέπεια στο κείμενο, επαγγελματίες ηθοποιούς και γυρίσματα σε φυσικούς χώρους. Στόχος της παραγωγής είναι να ζωντανέψει τη φαντασία του θεατή και να του μεταδώσει τη μεγαλοπρέπεια της λυρικής τέχνης, παρουσιάζοντας τις οπερατικές ιστορίες στη μεγάλη οθόνη με κινηματογραφική αφήγηση, συγκινητικές σκηνές, συνεπή εξιστόρηση και υποτίτλους στα ελληνικά.

**ΠΑ 4 - ΣΑ 5 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ****21:00****Φεστιβάλ των Τειχών - Art in Cinema:  
Εθνικός θησαυρός  
Kokuho**

2025, 175'

Σκην.: Λι Σανγκ-ιλ

Πρωτ.: Ρίο Γιοσιζάουα, Ριουσέι Γιοκοχάμα, Μιτσούκι Τακαχάτα

Ναγκασάκι, 1964. Μετά τον θάνατο του πατέρα του, αρχηγού μιας συμμορίας της Γιακούζα, ο δεκαετράχρονος Κίκουο γίνεται προστατευόμενος ενός διάσημου ηθοποιού του θεάτρου Καμπούκι. Μαζί με τον Σουνσούκε, τον γιο του ηθοποιού, αποφασίζει να αφιερώσει τη ζωή του σε αυτό το παραδοσιακό θεατρικό είδος. Για δεκαετίες, οι δύο νέοι μεγαλώνουν και εξελίσσονται μαζί, από τη σχολή θεάτρου έως τα μεγαλύτερα θέατρα, μέσα σε σκάνδαλα και δόξα, αδερφοσύνη και προδοσίες. Όμως μόνο ένας από τους δύο θα γίνει ο σπουδαιότερος ηθοποιός της τέχνης του Καμπούκι. Ένα επικό καλλιτεχνικό δράμα που έγινε η μεγαλύτερη εμπορική επιτυχία ζωντανής δράσης όλων των εποχών στην Ιαπωνία και βρέθηκε υποψήφιο για Όσκαρ μακιγιάζ.

**ΔΕ 7 - ΤΡ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ****21:00****Φεστιβάλ των Τειχών - Art in Cinema:  
Ζωή σαν σινεμά****Marcel et Monsieur Pagnol**

2025, 90'

Σκην.: Σιλβέν Σομέ

Με τις φωνές των: Λωράν Λαφίτ, Ζεραλντίν Πελάς

Γεννημένος στη Μασσαλία, όπου κάνει και τα πρώτα του επαγγελματικά βήματα, ο πολυτάλαντος Μαρσέλ Πανιόλ θα εξελισσόταν σε μία από τις πιο σημαντικές προσωπικότητες στον γαλλικό κι ευρωπαϊκό κινηματογράφο. Στο τρίτο του μεγάλου μήκους animation μετά από το «Τρίο της Μπελβίλ» («Les triplettes de Belleville», 2003) και τον «Θαυματοποιό» («L'illusionniste», 2010), ο Σιλβέν Σομέ συστήνει απολαυστικά τη ζωή και το έργο ενός σπουδαίου σκηνοθέτη του γαλλικού σινεμά.



**ΤΕ 9 - ΠΕ 10 - ΠΑ 11 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ****21:00****Νυχτερινή εφημερία****Heldin**

2025, 92'

Σκην.: Πέτρα Μπιοντίνια Βόλπε

Πρωτ.: Λεόνι Μπένες, Σόνια Ρίζεν

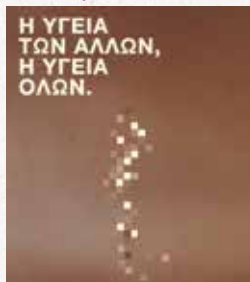
Αντιμέτωπη με την απουσία συναδέλφου, ένα υπερφορτωμένο τμήμα κι ένα σύστημα υγείας που παραπαίει, μια νεαρή νοσοκόμα σ' ένα ελβετικό νοσοκομείο παλεύει στα πρόθυρα της κατάρρευσης να κρατήσει τους ασθενείς της ζωντανούς και τον εαυτό της λειτουργική. Ένα έντονο νοσοκομειακό δράμα στα όρια του θρίλερ, που αναδεικνύει την κρίση της δημόσιας υγείας σε ευρωπαϊκό επίπεδο.

**ΣΑ 12 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ****21:00****είσοδος ελεύθερη - θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας****Η υγεία των άλλων, η υγεία όλων**

2026, 65'

Σκην.: Ομάδα για την Άλλη Υγεία

Ξεκινώντας από την ιστορία του Εθνικού Συστήματος Υγείας, από τη γέννηση μέχρι τη μεθοδευμένη διάλυσή του, αυτό το ντοκιμαντέρ ερευνά πώς ορίζεται η υγεία μέσα στον καπιταλισμό. Τι ακριβώς σημαίνει να είναι υγιές ένα άτομο, μέσα σε ένα περιβάλλον αποκλεισμού, ιδιωτικοποιήσεων, φτωχοποίησης και λεηλασίας της φύσης; Μέσα από το ψηφιδωτό δέκα συνεντεύξεων επαγγελματιών υγείας, πανεπιστημιακών, ασθενών, και κοινωνικών αγωνιστών, αναδεικνύεται μια πολυδιάστατη εικόνα του ανθρώπου, με σωματική, ψυχική και κοινωνική/πολιτική υπόσταση. Πλάι στην αφήγηση της υγείας ως ατομικής, καθαρά βιολογικής κατάστασης και «απουσίας ασθένειας», αναδύεται η κρίσιμη σύνδεσή της με το κοινωνικό πλαίσιο.



Καθώς η υγεία ανάγεται από καθαρά βιολογικό, ιατρικό αντικείμενο, σε πολιτικό διακύβευμα, αναδεικνύεται επίσης και η ανάγκη ενός πολυμέτρου αγώνα για την υπερβάσισή της. Η σύλληψη, η έρευνα και η δομή του περιεχομένου του ντοκιμαντέρ ανήκουν στην Ομάδα για την «Άλλη Υγεία» Ηρακλείου. Το ντοκιμαντέρ υλοποιήθηκε με την αφιλοκερδή εργασία όλων των συντελεστών και στηρίζεται σε αποσπάσματα συνεντεύξεων που παραχώρησαν γιατροί, νοσηλεύτές κι εκπρόσωποι φορέων σχετικών με την υγεία.

# Εβδομάδα Ιταλικού Κινηματογράφου

Ώρα έναρξης 21:00

είσοδος ελεύθερη - θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας

Το φεστιβάλ διοργανώνεται από το Μορφωτικό Ινστιτούτο της Ιταλικής Πρεσβείας στην Ελλάδα, τον Πολιτιστικό Σύλλογο IMAGO, τον Δήμο Ηρακλείου, το Επίτιμο Προξενείο της Ιταλίας στο Ηράκλειο και το φροντιστήριο ξένων γλωσσών Καζάλι.

## ΔΕΥΤΕΡΑ 14.9

**Familia**

**2024/ 120'/ Δράμα**

Σκηνοθεσία: Francesco Costabile  
Ηθοποιοί: Francesco Ghoghi, Barbara Ronchi, Francesco Di Leva, Marco Cicalese, Francesco De Lucia

## ΤΡΙΤΗ 15.9

**Orfeo**

**2025/ 74'/ Fantasy**

Σκηνοθεσία : Virgilio Villoresi  
Ηθοποιοί: Luca Vergoni, Giulia Maenza, Aomi Muyock, Lorenzo Talotti, Vinicio Marchioni.

## ΤΕΤΑΡΤΗ 16.9

**Dieci Giorni Con I Suoi**

**2020/ 98'/ Κωμωδία**

Σκηνοθεσία: Alessandro Genovesi  
Ηθοποιοί: Fabio De Luigi, Valentina Lodovini, Dino Abbrescia, Giulia Bevilacqua, Angelica Elli

## ΠΕΜΠΤΗ 17.9

**Gli Addestratori**

**2024/ 90'/ Κωμωδία**

Σκηνοθεσία: Andrea Jublin  
Ηθοποιοί: Bianca Nappi, Pasquale Petrolu, Francesco Pannofino, Massimo De Lorenzo

## ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18.9

**Come Il Giorno E La Notte**

**2026/ 91'/ Αστυνομικό**

Σκηνοθεσία: Brando Improta  
Ηθοποιοί: Stefania Delia Carnevali, Silvia Collatina, Brando Improta, Antonella Morea

## ΣΑΒΒΑΤΟ 19.9

**Per Il Mio Bene**

**2025/ 100'/ Δράμα**

Σκηνοθεσία: Mimmo Verdesca  
Ηθοποιοί: Barbora Bobulova, Marie-Christine Barrault, Stefania Sandrelli, Sara Ciocca

## ΚΥΡΙΑΚΗ 20.9

**A Mamma Non Piace**

**2025/ 89'/ Τρόμου**

Σκηνοθεσία: Gianni Leacche.  
Ηθοποιοί: Lucia Batassa, Massimo Bonetti, Claudio Botosso, Monica Carpanese, Gigi Miseferi

## **ΔΗΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**

Φεστιβάλ «Ηράκλειο - Καλοκαίρι» 2026

Διοργάνωση

**Δήμος Ηρακλείου - Αντιδημαρχία Πολιτισμού**

**Αλέξης Καλοκαιρινός**

Δήμαρχος Ηρακλείου

**Ρένα Παπαδάκη - Σκαλίδη**

Αντιδήμαρχος Πολιτισμού

Συντελεστές

Οργάνωση Φεστιβάλ

**Κωνσταντίνα Χατζάκη**

Προγραμματισμός Κινηματογράφου

**Νίκος Τσαγκαράκης**

Διοικητική Οργάνωση

Διεύθυνση Παιδείας, Πολιτισμού και Νέας Γενιάς

Τμήμα Πολιτισμού

**Εύη Μαρτιμιανάκη, Αντώνης Ρουμπάκης**

Διοικητική, Οργανωτική Υποστήριξη

**Κατερίνα Τζωρτζακάκη**

Επικοινωνία - προβολή

**Γραφείο τύπου Δήμου Ηρακλείου**

Κοινωνικά δίκτυα

**Κωνσταντίνα Χατζάκη**

Υπεύθυνος Λειτουργίας Χώρων

**Νίκος Χαραλάμης**

Μηχανικός Προβολής Κινηματογράφου

**Μανώλης Χατζάκης**

Σχεδιασμός και εκτύπωση προγράμματος

και επικοινωνιακού υλικού

**Κύβος Ψηφιακές Εκτυπώσεις**

Επιμέλεια - Μετάφραση Κειμένων

**Δημήτρης Βυτινιώτης**

### **Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης»**

Διεύθυνση: Γεωφ. Γεωργιάδου 1, Πλατεία Κύπρου, Ηράκλειο 713 05

### **Κηποθέατρο «Μάνος Χατζιδάκις»**

Διεύθυνση: Λεωφ. Νικολάου Πλαστήρα 26, Ηράκλειο 712 01

### **Ανοικτό Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης» στην Πύλη Βηθλεέμ**

Διεύθυνση: Λεωφόρος Πλαστήρα (Εναντι Παναγείου)

### **Θερινός Δημοτικός Κινηματογράφος «Βηθλεέμ»**

Διεύθυνση: Λεωφόρος Πλαστήρα (Εναντι Παναγείου),

Νότια Χαμηλή Πλατεία Προμαχώνα «Βηθλεέμ»

### **Ταμείο - Πληροφορίες Προγράμματος \***

Κηποθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης»

Τηλέφωνο: 2810 242977, e-mail: kipotheatra@heraklion.gr

\*Λειτουργεί από Ιούλιο μέχρι Σεπτέμβριο

Ώρες λειτουργίας ταμείου:

Δευτέρα - Σάββατο 10:00 - 14:00 και 18:00 - 21:00

### **Φεστιβάλ «Ηράκλειο - Καλοκαίρι» 2026**

Διεύθυνση: Πολύκεντρο Δήμου Ηρακλείου, Ανδρόγεω 4

Τηλέφωνο: 2813 409256, 2813 409211, email: culture@heraklion.gr

### **Διοικητική Διαχείριση | Τμήμα Πολιτισμού Δήμου Ηρακλείου**

Τηλέφωνο: 2813 409232, 2813 409231

email: polittistika@heraklion.gr



**MUNICIPALITY OF HERAKLION**  
"Heraklion Summer" Festival 2026

Organization

**Municipality of Heraklion - Department of Culture**

**Alexis Kalokairinos**

Mayor of Heraklion

**Rena Papadaki - Skalidi**

Vice Mayor for Culture

Contributors

Festival Organization

**Konstantina Chatzaki**

Film Programmer

**Nikos Tsagkarakis**

Administrative Organization

Heraklion Municipality Directorate of Education, Culture and Youth

Department of Culture

**Evi Martimianaki, Antonis Roubakis**

Support

**Katerina Tzortzakaki**

Communication - promotion

**Heraklion Municipality Press Office**

Social networks

**Konstantina Chatzaki**

Facility Manager

**Nikos Charalampis**

Cinema Projectionist

**Manolis Chatzakis**

Programme and communication

material design and printing

**KÚBOÇ Digital Printing**

Proofreading - Translation

**Dimitris Vytiniotis**

### **"Nikos Kazantzakis" open-air theatre**

Address: Geor. Georgiadou 1, Kyprou Square, Heraklion 713 05

### **"Manos Hadjidakis" open-air theatre**

Address: Nikolaou Plastira Avenue 26, Ηράκλειο 712 01

### **«Mikis Theodorakis» Open-air theatre at Bethlehem Gate**

Address: Plastira Avenue (opposite Pananeio Hospital)

### **"Bethlehem" municipal open-air cinema**

Address: Plastira Avenue (opposite Pananeio Hospital)

South Piazza Bassa (Low Square) of the Bethlehem Bastion

### **Box Office - Information \***

"Nikos Kazantzakis" open-air theatre

Telephone: 2810242977– e-mail: kipotheatra@heraklion.gr

\* Open from July to September

Box office opening hours:

Monday - Saturday 10:00 - 14:00 and 18:00 - 21:00

### **"Heraklion Summer" Festival 2026**

Address: Municipality of Heraklion Art Café, Androgeo 4

Telephone: 2813-409256, 2813-409211 || email: culture@heraklion.gr

### **Administrative Management || Municipality of Heraklion, Department of Culture**

Telephone: 2813-409232, 2813 409231

email: politistika@heraklion.gr



Ευχαριστούμε θερμά

όλες τις υπηρεσίες του Δήμου Ηρακλείου  
τον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό και τους Εθελοντές Σαμαρείτες  
την Ομάδα Διαχείρισης Ανθρωπιστικών Κρίσεων «Επίδρασις»  
την Ελληνική Αστυνομία  
το Πυροσβεστικό Σώμα  
και το ΕΚΑΒ

A warm thanks to:

all the services of the **Municipality of Heraklion**  
the **Greek Red Cross and the Samaritan Volunteers**  
the **EPIDRASIS Humanitarian Crisis Management Team**  
the **Hellenic Police**  
the **Hellenic Fire Service**  
and the **Hellenic National Centre of Emergency Care**



---

ΔΗΜΟΣ  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

---

ΧΟΡΗΓΟΙ

---



ΦΥΤΩΡΙΟ ΚΑΡΤΕΡΟΥ  
ΣΤΕΛΛΑ ΣΤΡΑΤΑΚΗ



---

ΧΟΡΗΓΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ

---



---

ΧΟΡΗΓΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

---



---

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΚΤΟΠΛΟΪΚΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

---



---

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ

---







ΔΗΜΟΣ  
ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

